

ΣΠΗΛΑΙΟΕΡΕΥΝΑ

1. Βαθρό πτερόμορφης βεδότητας στό σπήλαιο Νυμφολήπτου Βάρης Αττικής.

Η Ελλάδα είναι μιά από τις λιγες χώρες στόν κόσμο πού παρουσιάζει τόσο μεγάλο άριθμό σπηλαίων κάθε ειδούς, κυρίως χάρη στά άσβεστοιλιθικά πετρώματα πού καλύπτουν τήν έπιφάνειά της. Έδω θά προσπαθήσουμε νά παρουσιάσουμε τίς μεθόδους τής σπηλαιοέρευνας στά έλληνικά σπήλαια.

Πέτρος N. Ρωμανᾶς,

Αντιπρόεδρος του Σπηλαιολογικού Έλληνικού Εερευνητικού Όμιλου



2. Ανθρώπινο κρανίο καλυμμένο από σταλαγμητικό υλικό.

Οι συστηματικές και μεθοδικές έξερευνσείς των σπηλαίων δρχίσαν από τό δεύτερο μισό τού περασμένου αιώνα. Τραχύ και έπικινδυν, τίς περισσότερες φορές, τό έργο των σπηλαιολόγων. Στις δύο τελευταίες δεκαετίες διευκολύνονται οι προσπάθειες για τήν έξερεύνηση πολύπλοκων και έκτεταμένων σπηλαιών μορφών χάρη στη χρησιμοποίηση νεότατου τύπου τεχνικών μέσων από ειδικά έκπαιδευμένους σπηλαιολόγους, με άριστες γνώσεις στήν αναρρίχηση, έλευθερη κατάβαση με σχοινί στό κενό και ύποβρύχια σπηλαιοκατάδυση.

Από τή σωματική πλευρά ή σπηλαιούρευνα είναι άρκετά κουραστική, και φυσικά δέν αναφέρομαστε έδω σε περιήγηση σε κάποιο κοιλωμα κανονικών διαστάσεων. Οι σπηλαιολόγοι, άφου παλέψουν με τό σκοτάδι, τό φόβο, τη μοναξιά, τό κρέμασμα στό κενό, στά έπιπεδα ή άποψημενα θάμη, άνακαλύπτουν τούς θησαυρούς που κρύβεται η γη. Τό πέρασμα από τή ξερή σήμερα κοίτη ένός ύπογειου ποταμού, όπου τό ποτάμι κυλούσε πρίν από έκατομμύρια

χρόνια, είναι μοναδική έμπειρια. Στόν ύπογειο κόσμο διασχίζουμε τό χρόνο δημιας σε διαπλανητικό ταξίδι και μάλιστα πολύ εύκολότερα. Μεγάλα ύπογεια δίκτυα βρίσκονται μόνο μερικές δεκάδες χιλιόμετρα μακριά, και περιμένουν νά τά έρευνήσουμε. Τά άφελη είναι πολλά. Τά σπηλαια παρουσιάζουν ίδιατέρω ένδιαφέρον από άρχαιολογική, ιστορική, ανθρωπολογική, παλαιοντολογική, γεωλογική, τουριστική και άθλητική άποψη. Τά εύρήματα σέ κάθε τομέα έρευνας είναι πολλά και σημαντικότατα, και δίνουν έρμηνες και άπαντησεις στά καρία όρωτήματα γιά τήν παρουσία τού άνθρωπου πάνω στή Γη, τή δημιουργία του φλοιού της, τίς σχέσεις άναμεσα στά έμβια και στά άψυχα δυτά κλτ.

Τά γνωστά σπήλαια στήν Έλλάδα είναι άρκετές χιλιάδες. Δέν είμαστε, δημος, δργανωμένοι, σύντα τεχνικά έξοπλισμένοι γιά νά έπιχειρούμε τήν διολκηρωμένη έρευνα και μελέτη τους. Ξενοι έπιπτημενος καταφάνουν στόν τόπο μας δριτά έξοπλισμένοι και έργαζονται δργανωμένα, παρουσιάζοντας άξιόλογη δου-

λειά. Ό αρχαιολόγος Jacobson από τής ΗΠΑ στό σπήλαιο Φράγχι 'Αργολίδας, ο Hings και ο Σ. Δάκαρης στό Ασπροχάλικο 'Ηπειρου, ή Γαλλίδα N. Lambert στό σπήλαιο Κίτου στό Λαύριο Άττικης με τίς έρευνες τους άγγιζουν πολύ παλιές έποχες, πρίν από τήν έμφρανση τού άνθρωπου. Είναι, δημος, πάμπολλες οι περιπώσεις όπου ξένοι έκαναν άνεξέλεγκτες έρευνες, χωρίς καμία άδεια, και φεύγοντας άφηναν πίσω τους τήν καταστροφή, παίρνοντας μαζί τους όλα τα εύρήματα. Κανείς δέν ένδιαφέρθηκε νά τούς έμποδισει. Πρέπει έπιστης νά τονίσουμε ότι μόλις τό 1983 τό ΥΠ.Π.Ε. έθγαλε άπόφαση πού χαρακτηρίζει τά σπήλαια «άναπόσπαστο τήμα πολιτιστικής μας κληρονομιάς ώς μνημεία τής φύσης και τού άνθρωπου». Συνάμα μέ τήν ίδια άπόφαση προστατεύονται άπο κάθε είδους έντεμβαση και χρήση. Τό κράτος έπινησε πολύ άργα και ήδη τά άποτελέσματα τής άδιαφορίας είναι τραγικά.

Η σπηλαιούρευνα άποτελει μεγάλο και πολύπλευρο θέμα. Ξεκαθαρίζουμε προκαταβολικά ότι δοσι στόν τό-



3. Όποια συχνά απαντώμενος κάτοικος τών σπηλαιών: η νυχτερίδα.

πο μας όνομάζονται Σπηλαιολόγοι είναι καθαρά έραστέχενες και άσχολούνται γιά γούστο με την έρευνα σπηλαιών. Στα έλληνικά πανεπιστήμια δέν υπάρχει αυτός ο διαιτερος και άξιολογος τομέας. Παρακινούμενοι από την άγαπη γιά τον έντονομο και την έξερεύνηση σπηλαιών κάθε μορφής, οι σπηλαιολόγοι φέρνουν στό φως, επιστημονιάντας τους, πολλούς ένδιαφέροντας και άγνωστους ύπόγονους.

Τό πρώτο στάδιο της σπηλαιοέρευνας είναι ο όντωπομός του σπηλαιού. Οι σπηλαιολόγοι δόηγουνται στην έρευνα από τυχαία γεγονότα ή από δημοσιεύσεις στον Τύπο για την άνακαλυψη νέων σπηλαιών ή και από κατοικους περιοχών, δρεινών κυρίως, πού γνωρίζουν τύπες ή σπηλαια ή κάρκαρους ή χάβωσες (άναλογα με την τοπική διάλεκτο κάθε περιοχής) και άποφασίζουν νά τά γνωστοποιήσουν με την έλπιδα νά δρεθούν θησαυροί. Σε όλα αυτά πρέπει νά προστεθούν ή έπιφυλακτικότητα των χωρικών, παραδόσεις και μήδοι γιά καταραμένα σπηλαια, γιά δράκους και ξωτικά πού μαζεύουν

και έξαφανίζουν όσους προσπαθούν νά λύσουν το μυστήριο τους. Έτσι δύναται περιπούμαστε τήν έπαρχια γιά έρευνες, τό κλασικό τροπάριο είναι: «Τρελοί σιγουρά θα είστε, κανένας λογικός δέ σκέψεται νά μπει μέσα σ' αύτό τό χάσο». «Όλα, αυτά, θέβαια πηγάδουν από την άγνοια και την καλλιέργεια τέτοιων μύθων από άτομα πού, καταδιωγμένα σέ παλαιότερες έποχες, κρύβονταν σέ σπηλαια γιά νά μήτε έντοπιζονται από τους διώκτες τους. «Άλλες πηγές γιά τον έντοπισμό σπηλαιών προέρχονται από τούς άρχαιούς συγγραφείς (Παυσανίας κ.ά.). Κυριώς άναφέρουν χώρους λατρείας σέ σπηλαια, που είναι, όμως, πολύ δύσκολο νά έντοπιστούν σήμερα, έξαιτια τών γεωλογικών μεταβολών.

Τό δεύτερο στάδιο, που είναι και τό κυριότερο, είναι ή άναγνώριση και ή έξερεύνηση της συγκεκριμένης σπηλαιομορφής. Ή σπηλαιολογική θύμα, δόηγμένη από τις πληροφορίες και τά στοιχεία ή από τούς ίδιους τούς ντόπιους στό συγκεκριμένο χώρο, δρίσκεται μπροστά σέ κάτι έντελων καινούριο και άγνωστο. Απαιτείται έπομενως προετοιμασία. Σέ αυτό θοηθέλι θα πολὺ ή συγχρόνη τεχνολογία, που προσφέρει νέα τεχνικά μέσα, έλαφρα και εύκολα στη χρήση τους. Σκάλες από συμματόσχινο και άλουμινιο, σχοινιά νάλον μεγάλης άντοχης, κράνη εύχρηστα και δαφαλή με ένασματωμένα φωτιστικά πού απόδειμενουν τα χέρια του έρευνητη από τις φορητές λάμπες, έξαρτημα γιά άναβση και κατάδαση σέ δύσκολα σημεία και βάραθρα, άλσωμας φόρμες προστασίας του σπηλαιολόγου από τό υγρό και άφιλοδένο υπόγειο περιβάλλον, καθώς και (για ειδικές περιπτώσεις) φουσκωτές δάρκες, φάλες γιά σπηλαιοκαταδύση κ.ά. Ή έπιλογή του άναλογου και κατάλληλου έξοπλισμού γίνεται με γνώμονα τή μορφή και τήν ιδιομορφία κάθε σπηλαίου. Πρέπει δέν νά σημειώσουμε διτί άλλα τά πολύ πάνω έξαρτήματα δέν υπάρχουν στήν Ελλάδα. Παράγοντας μόνο στό έξατερικό, και ή άγορά τους άπαιτε μεγάλα χρηματικά ποσά.

Η έξερεύνηση γίνεται από πεπειραμένους και ειδικεύμενους σπηλαιολόγους, γερούς σωματικά και ψυχικά. Κύρια σημασία έχει έδω ή ικανότητα και ή διορατικότητα του έρευνητη νά προσαρμόζεται στό περιβάλλον, νά δισκούνται τά σημαντικά στοιχεία, νά συνδυάζει τήν άτομική και θύμαδική τόλμη, τήν έτοιμότητα νά άντιμετωπίσει άμεσως τίς δυσκολίες



4. Σπηλαιολόγος έτοιμος για κατέβαση στό δέρα πέρα «ΧΑΣΜΑ ΤΟΥ ΕΠΟΥΖ», βάθους 447 μέτρων, στην περιοχή Αστράκας Ιανωνίων Νηστερίου.

πού παρουσιάζονται, ώστε τό έργο νά προωρει ξωρίς χρονοτριβές. Οι πρώτοι έρευνητές πρέπει νά γνωρίζουν τίς βασικές άρχες της γεωμορφολογίας, της άρχαιολογίας, της βιολογίας, της υδρολογίας, του ίδιουτου περιβάλλοντος και τών μορφών ζωής πού βρίσκονται στά σπηλαια. Αύτοί θα φέρουν στό φως τά εύρηματα και βά τά παρουσιάσουν στούς ειδικούς. Γιά τούς σπηλαιολόγους ισχύει ο θασικός κανόνας: ΠΑΡΕ ΜΟΝΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΗΛΗΣΗΣ ΜΟΝΟ ΤΑ ΠΑΤΗΜΑΤΑ ΣΟΥ! Όποιας δηπότε έπειμασθη απαγορεύεται πρώτως, όχι από τό φόβο του νόμου, αλλά από τήν άγαπη και τή διάθεση νά προστατευτεί ο φυσικός ύπογειος κόσμους.

Τό τρίτο στάδιο είναι ή απότυπωση, ή χαρτογράφηση της διαδρομής πού άκολουθησαν οι σπηλαιολόγοι. Παρουσιάζει άναλυτικά ήλια τά στοιχεία και τίς ιδιομορφίες του χώρου, διαστάσεις, άνοδο, κάθοδο, υψωμετρική διαφορά, έμπόδια, στολισμό, σχηματισμούς, νερά, φερτά ύλικα, καρνινάδες, άκριθεις θέσεις τών εύρημάτων,

θέσεις άποικιών σπηλαιοθίων, μορφολογία τών φυσικών γαλαρών κλπ. Η απότυπωση άπαιτει πολύν καιρού και άπασχολει τουλάχιστον τρεις ειδικευμένους σ' αύτο το έργο σπηλαιολόγους, πού χρησιμοποιούν μετρωτανία και πυξίδα.

Άλλα δράγα μετρήσων είναι δύσχρηστα τις περισσότερες φορές και γιατί είναι βαριά, άλλα και γιατί λειπει δέλτελα ο φωτισμός. Όλες οι μετρήσεις σημειώνονται λεπτομερώς και τοποθετούνται σε τετραγωνισμένο χάρτη, ώστε διανείνεται η έργασία να μπορούν νά αποτυπωθούν με κάθε άκριβεια και σε κλίμακα, και νά παρουσιάσουν στους έρευνητές την άκριβη μορφή του σπηλαίου.

Παράλληλα με τή χαρτογράφηση, μεγάλη σημασία σ' αυτό το στάδιο τής σπηλαιοέρευνας έχει ή λήψη πολλών φωτογραφιών κάθε γνωστής και κάθε λεπτομέρειας του χώρου. Αύτο είναι σημαντικό όχι μόνο για τη λεπτομερή απότυπωση, άλλα έπειτα παρουσιάζει ζωντανά στά μάτια τών έρευνητών και τού Κοινού όλα τά δύομφρα υπόγεια φυσικά δημιουργήματα. Τονίζουμε ότι κάθε σπηλαιού είναι μανδικό. Σε τίποτα δε μοιάζει μέ άλλο, και μόνο σε γενικά σημεία μπορούν νά συγκρίθουν μεταξύ τους δύο σπηλαία.

Μετά το τέλος τών τριών αύτών σταδίων της έρευνας συντάσσεται άπο τούς σπηλαιολόγους λεπτομερής έκθεση. Ωστόσο σημειώνονται δύο σάσα περιγράψαμε πιο πάνω και υπόθαλλεται στήν άρμόδιον Έφορεια Παλαιοαρχωπολογίας και σπηλαιολογίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών. Το έπομενο θήμα είναι νά γίνει αυτούμνια άπο τους ειδικούς. Έδω δυστυχών δρισκόμαστε άκομη σε νηπιακό στάδιο. Ολγομελτής και άνεξόπλιστη ή Ύπερεσία άδυνατει νά συνεχίσει και νά διλοκληρώσει την έρευνα μά νασκαφή. Έτσι άπλωτα καταγράφει και τά ταξινομει σε σπηλαια φυσικού και έπιστημονικού ένδιαφέροντος.

Από καθαρά άρχαιολογική άποψη ή σημασία και ή δείξια τών σπηλαίων είναι δεδουλέντη. Θέλουμε, δημοσ, στό σημείο αύτό νά στιγματίσουμε τήν άπαράδεκτη νοστροπία πού έχει έπικρατήσει στή χώρα μας σχετικά μέ τη λεγόμενη τουριστική άποικοποση τών σπηλαίων. Ως τώρα όλες άνεξαρέτως οι προτάσεις για νά παρουσιάσουν στό πλατό Κοινού οι υπόγειοι φυσικοί θησαυροί μόνο ένα απότελεσμα έχουν φέρει: τήν ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ. Ή διατάραψη τής τόσο εύαισθητης

οικοισσορροπίας τών σπηλαίων στή χώρα μας έπερναν κάθε όριο λογικής. Θιλερά παραδείγματα: Τό σπήλαιο Πέραμα Ιωαννίνων έχει καλυφτεί από την πράσινη ράρωτις (*Maladria verte*) λόγω του φωτισμού και τών ρευμάτων άέρα, πού οφείλονται στη διάνοια η τεχνητή έδαφος γιά νά διευκολύνουν οι άπισκεπτες. Έπισης έχει διαταραχτεί ή οικοισσορροπία και έχουν έσφασιστει τά σπηλαιόθια (*Trogloodyte fauna*) τού σπηλαίου Κουτούκι. Παιανίας Άπτικης, άπο την άξιοποση. Παραπρεται έπισης ή άρχη πρασινύμαστο τών σταλακτικών μορφών από τό φωτισμό και τή διακίνηση τών έπισκεπτών.

Χωρίς ίχνος εύαισθησίας, τά σπηλαια γίνονται άντικεμενα ληστρικής έκμετάλλευσης, ένταγμένα σέ πρόγραμμα άμφιβολης οικονομικής άναπτυξης άπομακρυσμένων περιοχών. Όλα αύτά σέ τέλεια άντιθεση με άλλες χώρες, όπου και ή παραμικρή ύπουψια γιά άλλοισα τών φυσικών συνθηκών άδηγει αύτόματα στό έρμητικό κλείσιμο τών σπηλαίων και δους ή άποδόση τους στό Κοινό γίνεται μόνο σε όρισμένα χρονικά διαστήματα. Έτσι προστεύουνται τά έκατομμυρίων χρόνων δημιουργήματα τής Φύσης και δέν καταστρέφονται μέσα σέ μερικές δεκαετίες άπο την άνθρωπην έπειμβαση.

Τομέας τής σπηλαιοέρευνας ιδιαίτερα έλκυστικος και με πολλές συγκινήσεις είναι ή άθλητη σπηλαιολογία, πού άσκεται από πεπειραμένους και νέους στήν ήλικια σπηλαιολόγους. Στά σπουδαιότατα έπιτεύγματα σέ αύτο τόν τομέα συγκαταλέγεται ή κατάκτηση από τρεις Έλληνες άθλητες σπηλαιολόγους - μέλη τού Σ.Π.Ε.Λ.Ε.Ο. - τού δεύτερου σέ παγκόσμια κλίμακα κατακόρυφου διάρραθου «Προβατίνα», πού δρισκεται στήν περιοχή Ιωαννίνων. Αύτό άποδεικνύει διτή άν τό έπιστημα Κράτος ένδιαφερεί ούσιαστικά και βοηθήσει άναλογα στόν έξοπλισμό τών σπηλαιολόγων με σύγχρονα τεχνικά μέσα, σέ τίποτε δέν υπέρομψε από τούς ξένους σπηλαιολόγους, άφού μάλιστα ή χώρα μας είναι κατεξοχήν «Χώρα τών σπηλαίων», χάρη στά άσθετοιλιθικά πετρώματα της.

Τό έργο τών έλληνών σπηλαιολόγων είναι άξιολογότατο. Παραμένει, δημοσ, άνεκταλέυτο και έπιστημονικά άναξιοποίητο στό μεγαλύτερο μέρος του. Πιστεύουμε διτή συστηματική και όγρανωμένη προσπάθεια είναι άπαραίτητο νά άρχισει μέ γενναία κρατική συμπαράσταση. Οι δυ-

νατότητες τών σπηλαιολόγων είναι μεγάλες, άλλα οι οικονομικές τους δυνάμεις μικρές. Έπισης τήν πολιτιστική μας κληρονομιά, δησου άνηκουν και τά κάθε είδους σπηλαία, είναι άπαράδεκτο νά τά λυμαίνονται οι ξενοι. Ή εύαισθητοποίηση τών πολιτών γιά τήν προστασία και διαμύλα-
ή της είναι κάτι πού πρέπει νά άπασχολήσει σοβαράτα τούς όμροδίους. Ή νεολαία μπορει νά θρεπτήστες σπηλαιολογικές όμάδες άντικει-
μενο πρωτόγνωμα και έλκυστικό γιά νά έπιδοθει σ' αύτο και νά τό άναπτη-
σει. Οι φοιτητές από τούς σχετικούς Πανεπιστημιακούς Τομείς μπορούν νά μελετήσουν πολλά στοιχεία, γιά νά άρχισουν ένεργητη έπαφη μέ την έπιστημονική σπηλαιολογική έρευνα.

Cave Exploration

P. Romanas

The systematic and thorough exploration of caves started in the second half of the 19th century. The work of speleologists is usually harsh, hard, and risky. During the last two decades the exploration of complex and extensive caves has been facilitated due to the employment of modern technology by highly qualified and trained speleologists, experts in climbing, subwater cave-diving, etc.