



«Ασύρωτος οίκος». Πομπιανό άντιγραφο του έργου του Σώσου.

‘Από ζωγραφική σε άγγεια, άπό τοιχογραφίες, άπό ψηφιδωτά και άπό άγγλυφες παραστάσεις μαθαίνουμε τί έτρωγαν οι αρχαίοι. ‘Ενα παράδειγμα είναι τό ψηφιδωτό του Σώσου που παραθέτουμε. Στόλις διπέδου τραπεζαρίας και αναπαριστά υπολειμματα τροφής, τόσο ζωντανά πουύ ό επισκέπτης άναρωτάσθαι γιατί δεν είχαν σκούπισε τό πάτωμα τής αίθουσας.

Οι πρότεις ήταν κυρίως φυτικές — δοσο πιό ζεστό ήταν τό κλίμα, τόσο λιγότερο κρέας έτρωγαν.

Την πρώτη θέση κατείχαν τά δημητριακά πού ήταν και άντικείμενο έκτεταμένου έμποριου. Τό οιτάρι τό μαγείρευαν με διάφορους τρόπους: ‘Αποφλοιώμενο στό γουδί, τό έβραζαν σε νερό και τό σέρβιραν με γάλα, γιά νά είναι πιο δάστρη τή άκρα, ‘Δμυλον’ (τό οιτάρι πού δέν έχει περάσει άπο τό μύλο), τή συνταγή πού λένε δη προέρχεται άπο τή Χίο. Πρόκειται γιά οιτάρι πού έβαζαν γιά δέκα περίπου μέρες σε νερό (πού δλαζαν συχνά), κατόπιν τό έλιωνα, πετούσαν τίς φλούδες και τή μάζη πού έπαιρναν τήν ξέραιναν στόν ήλιο. Μέ τό ύλικό άπτο έφτιαχναν φωμί και γλυκίσματα (Άριστοφ. ‘Άχαρνεις 1092, Ειρήνη 199). Γιά νά γίνει τό άλευρο, τό οιτάρι περνούσε άπο τό μύλο και μετά κοκκινίζοταν. Σύμφωνα με μαρτυρία του Πλίνιου, τή τέχνη του ψωμᾶ ξεχώρισε άπο άυτήν του μάγειρα γύρω στά 171 π.Χ.

Μεγάλες άρετές άναγνώριζαν οι άρχαιοι και στίς ρίζες: γουλιά, καρότα

(σταφυλίνο), ράφανο κ.ά. Ήταν θρηπτικές και ύπηρχαν πολλές ποικιλίες.

‘Από τά φτωχικά τραπέζια ποτέ δέν έλειπε τό κρεμμύδι. Οι βολβοί ήταν έπιστης περιζήτητοι. Τούς έβραζαν πολλύ γιά νά έπικρισουν και τούς φυλάγαν σε ξεδι. Τό σκόρδο, άκριβοτερό άπο τό κρεμμύδι, ήταν τροφή γιά τούς κωπηλάτες γιατί είχε θρηπτικές άρετές.

Κουκιά βραστά ή άλευρι άπο κουκιά γιά ψωμί, φακές, λούπινα, φασόλια ήταν και αυτά άπο τά διαδομένα είδη διατροφής.

Πολλού σημαντική θέση κατείχε ή έλια και τό λάδι. Αύτο συνόδευε όλα τά φαγητά και μπαιναν πάντοτε στό τσουκάλι γιά νά μήν «πιάσει» τό φαγητό.

Βέβαια δέν έλειπαν τά διάφορα χορταρικά όπως σέλινο, τσουκνίδα, κάρδαμο, κινάρι (πρόγονος τής σημερινής άγκινάρας) ένα είδος μεγάλο γαϊδουράκια κ.ά.

Τά φρούτα πού έτρωγαν οι άρχαιοι ήταν όχι μόνο άγρια άλλα και καλλιεργημένα (τό μπόλισμα τών δέντρων ήταν γνωστό). Υπήρχαν σαραντατέσσερα είδη σύκα, τριανταδύο είδη μήλα και έξι είδη όχλαδια — πού έκτιμουσαν ιδιαίτερα οι Ρωμαίοι — δαμάσκηνα, λεμόνια, πορτοκάλια, κυδονία, ρόδια, σταφύλια — πού τρώγονταν φρέσκα, ξέρα, κρασί και μουστος βρασμένος γιά γλυκό. Τζίτζιφα, χαρούπια, ξηροί καρόπι ήταν έπισης μέρος του διαιτολογίου τών άρχαιών.

‘Από τίς ζωικές τροφές τήν πρώτη θέση κατέχουν τά θαλασσινά: Ψάρια δόλων τών ειδών, δοτράκα, χταπόδια, γαρίδες κ.λπ. Όρισμένα δέψ φάρια γίνονταν και παστά. Στά τέλη τού Σου αι. π.Χ. ο Ίλερων έστειλε άπο τή Σικελία στήν Αίγυπτο χίλια πιθάρια παστά φάρια.

Τό κυνήγι ήταν και άπτο καλή τροφή. Οι άρχαιοι ‘Ελληνες δέν υπότιμησαν ούτε τή νοοτιμά τών σαλιγκαριών. Πρώτο θύμας οι Ρωμαίοι, τό 50 π.Χ., όργανωσαν ένα σαλιγκαροφρείο.

‘Από τά κατοικίδια ζώα τήν πρώτη θέση στό τσουκάλι τήν είχε ή κότα. Διάφορα ειδή ήταν γνωστά: ή κότα της Ρόδου, μεγάλη, πού όμως έκανε λίγα αύγά, ή κότα τής Χαλκίδας, τής Τανάγρας κ.ά. Μεγάλα ζώα έτρωγαν οι άρχαιοι, μονάχο δταν αυτά δέν μπορούσαν πια νά δουλεύουν. Στήν Άθηνα ύπηρχε ξεχωριστή άγρα γιά τό γαιδουρίσια κρέας. Τό κρέας τρώγονταν κυρίως βραστό, γιατί έδινε ζουμι μαζί και στερεά τροφή. Τά αύγα φυλάγονταν, τόν μέν χειμώνα μέσα σε άλευρι άπο κουκιά, τό δε καλοκαρι μέσα σε πίτουρα, άφου προηγουμένων είχαν μείνει γιά λίγο στήν άρημ. Γιά μακρόχρονη φύλαξη, γιά ταξίδια π.χ., τά άγγα μένων γιά πολλή ώρα μέσα σε βραστή άρημ, μέχρι νά γίνουν σκληρά.

Γάλα και τυρί ήταν και αυτά μέρος της τροφής τών άρχαιών. Τέλος, γιά τά γλυκά τους χρησιμοποιούσαν πολύ τό μέλι.

‘Από έπιγραφές μαθαίνουμε πώς μέχρι τήν κλασική έποκη ή μαγειρική ήταν άνδρική άπασχολη γιά έλευθερους. Από τήν έλληνιστική θύμως περίοδο και πέρα βλέπουμε μιά σημαντική άλλαγη. Ό μαγειράς είναι δουλός πού έχει μαθητεύει γιά νά άποκτησε τήν ειδικότητά του. Οι καλοί δούλοι μαγειρούσαν στοιχίουσαν άκριβά και έχουν ξεχωριστή θέση στό σπίτι τού άφεντικού τους. Τήν είκόνα αυτή μάς δίνει ο Μένανδρος.

Στήν άρχαιότητα ύπηρχαν πολλές συλλογές μαγειρικών συνταγών πού όμως μόνο άποστασματικά έχουν σωθεί. Τίς περισσότερες άπο άυτές τίς μαρτυρίες χρωστάμε στόν Άθηναν πού, άναμεσα στά άλλα, παράλληλα με τους έπτα σοφούς άπαριθμεῖ και έπτα μεγάλους μάγειρες, διπως τόν ‘Αγη άπο τή Ρόδο, που έψηνε τό καλύτερα φάρι, τόν Άθφονο πού έφτιαχνε τά καλύτερα λουκάνικα ή άκομά τόν Νηρέα άπο τή Χίο πού ή ψαρόσουπα του ήταν άνταξιά τών θεών.