

ΑΥΤΟΣ ΜΟΙ ΤΕ ΝΛΗ ΑΓΡΙΠΟΦΗΤΩΡΑ
ΡΜΕΙΔΙΑΣ ΕΥΣΕΒΙΑΣ ΔΙΑΔΟΧΩΝ ΔΕΛΕΓΑ
ΠΤΩΣΤΟΝ ΝΟΝ ΧΕΙΡΕΣ ΕΙΛΑΖ ΔΗΝ ΠΟ
ΗΝ ΔΙΠΟΤΩΣ ΤΑΠΙΣ ΙΤΙ ΣΕΝ ΕΠΙΦΡΑΓΜΑ

ΦΙΛΤΡΑ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΓΕΣ

ΣΕ ΠΑΠΥΡΟΥΣ

για ερωτική κατάκτηση

Φυσικού είδους. λαβών ψόν κορώνης και κορωνοποδίου βοτάνης | χυλὸν καὶ χολὴν νάρκας ποταμίας τριφύλλων μετὰ μέλιτος καὶ λέτε || τὸν λόγον, ὅταν τρί-
ψῃς καὶ δταν συνχρῆ τοῦ αἰδοῖον σου. ἔστι δὲ | ὁ λόγος ὁ λεγόμενος 'coὶ λέγω,
μήτρα τῆς δίνα, χάνε καὶ δέξαι τὸ | σπέρμα τοῦ δεΐνα καὶ στ[έρ]μα[μ]α τὸ ἀκρα-
τὲς τοῦ λαρῷ αρρεῖ (τράπεζα). | φιλίτω μὲν ἡ δεΐνα εἰς τὸν ἄπαντα αὐτῆς χρόνον,
ῶς ἐφίλησεν ἡ 'Ισις | τὸν 'Οσιρίν, καὶ μινάτω μοι ἀτνή, ως ἡ Πηλενόπη τῷ
'Οδυσσεῖ. | εὐ δέ, μήτρα, μνημονεύε μου εἰς τὸν ἄπαντα τῆς Ζωῆς | μου χρόνον,
ὅτι ἐώ είμι 'Ακαρναῖας'. ταῦτα λέγε τριβών, | καὶ δταν χρίσῃς τοῦ αἰδοῖον, καὶ
οὕτω συγγίνουν, ἡ θέλις, | καὶ εὖ μέρον-ἀπάπτι καὶ ὑπὸ μηδενός ποτε κοινω-
νήσεται, εἰ μὴ ὑπὸ σοῦ μόνου. ||

'Αγωνή θαυμαστῆ, ἡς μετίον οὐδένε. λαβών ζυμύρναν || καὶ λιβανὸν ἀρκενί-
κὸν βάλε εἰς ποτήριον καὶ ἀρκῆν δέους, | καὶ τρίτη ὥρᾳ τῆς νυκτὸς βαλών εἰς
τὸν στροφρόνου σου τῆς | θύμας λέγε τὸν λόγον Ζ'. ἔστι δὲ ὁ λεγόμενος λόγος
οὗτος | ἔτερες σου, οἱ ἐν τῷ σκότε δαίμονες, καὶ ἀνάλλεσθε ἐπὶ τὰ πλινθία καὶ
κόπτεσθε τὰ στήθη πλωκασίοις τὰ πρώστα. διὰ | τὸν τὴν δεΐνα, ἢν ἐτεκεν ἡ
δεΐνα, τὰ ἀνόνιμα ψά θύεται πῦρ, πῦρ, | κάγονοις ἀνόμια, ἢ τὰρ 'Ισις δνερόσεν
μεγάλην κραυγὴν, | καὶ συνεταράχθη ὁ κόκμος στρέφεται ἐπὶ τὴν ἴεραν κλίνην,
καὶ διαφράσεις αὐτοῦ τὰ δεξαμά τοῦ τε δαίμονιακοῦ εἰνέκεν τῆς ἔχθρᾶς καὶ ἀσε-
βούς τῆς δεΐνα, εὐ δέ, ἡ ἐτεκεν ἡ δεΐνα. εὐ δέ, | καὶ 'Οσιρίς καὶ χθνός (δαιμόνες).
'Αβλαύτουνχθύν, 'Αβραάσε, | καὶ δαίμονες οἱ ὑπὸ τὸν χθνόνον, ἔτερες σε, οἱ
ἐκ τοῦ βάθους, | καὶ ποιητας τὴν δεΐνα, ἢν ἐτεκεν ἡ δεΐνα, ἀτρυπνεῖ, ἀφροτε-
τείσθαι, πεινώσαν, διψώσαν, ὑπνον μὴ τυγχάνουσαν, ἔρασθαι | ἐμοῦ τοῦ δεΐνα, οὐ
ἐτεκεν ἡ δεΐνα, ἐρωτι σπλατχνικῷ, ἔως ἢν ἔλθῃ | καὶ τὴν θηλυκήν ἑαυτῆς φύσιν
τῇ ἀρκενικῇ μου κολλήῃ. | ἑάν δὲ θέλη κοιμᾶθαι, ὑποστρώσατε αὐτῇ σιττύβας
ἀκανθίνας, ἐπὶ δὲ τῶν κοτράφων σκόλοπας, ἵνα μοι ἐπινεύσῃ | ἐπὶ ἐταιριστικῇ
φιλίᾳ, ὅτι ὀρκίων ύμᾶς, τοὺς κατὰ τοῦ πυρὸς | τετατμένους, Μασκέλλη, Μασκέλλω, Φνού-
ισε κενταριώθ, | ὥρεοβαζατρα, ῥηξίθων, | ιππίκθων, πυριπτγαναε. |

ερωτικό

ΔΑΔ ΝΙΙΤΤΗ ΠΗΠΗ ΩΩ ≈ ΧΨΨ≈

39 ΛΝΚΝΞΥ<Χ>ΥΧ ΝΝ ΥΥΥΥ-

ΞΥΚΥΛ|ΟΞ=ΨΨΧΞΩΩ ΗΤΗΤΗ

ΗΤΗΤ ΙΝΜΔΔ | "Ανουβί, θεέ ἐπίγειε
κ]αι ὑπόγειε καὶ οὐρ[ά]γιε, | κύον, κύον,
κύον, ἀλάλαε σεαυτοῦ τὴν πάσαν |
ἔξουσίαν καὶ πάζα]ν δόναμιν κατὰ τῆς
Τιτηρού, | ἦν ἔτεκεν Σοφία<ά>γάπαυ-
σον αὐτὴν τὴν ὑπερφρανείαν καὶ τού]ν
λογισμοῦ καὶ τῆς αἰσχύνης. ἔξον δ[έ]
μ]οι αὐτὴν ὑπὸ | τούς ἐμοὺς πόδας
[έρ]υτική ἐπίθυμιας τηκομένην ἐπά-
σαις | ωραὶ ἡμεριναῖς καὶ νυκτεριναῖς,
ἀεὶ μου μιμνησκομένην | τρώγουσαν,
πίνουν[α]γ, ἐρταζομένην, διμιούσαν,
κ[οι]μασμένην, | ἐνυπνιαζομένην, ὀνει-
ρώτουσαν, | ἔνω ἀν υπὸ σου μαστιζό-
μενήν ἔλθη | ποθούσα με, τὰς χείρας
ἔχουσα πλήρεις, | μετά μεταλοδώρου
ψυχῆς καὶ χαριζομένην μοι ἑαυτὴν καὶ
τὰ ἔμυτης [κ]αι ἐκτελούσα, | δ καθήκει τυναι[ε]ιν πρὸς ἄνδρ]ας, καὶ τῇ ἐμῇ | καὶ
ἐαυτῆς ἐπιθ[μ]ιῃς ὑπῆρτουμένη ἀποκνυ]ς | καὶ ἀδυσωπήτως μηρὸν μηρῷ καὶ
κοιλίαν κοιλίᾳ | κολλώσα καὶ τὸ μέλαν αὐτῆς τῷ ἐμῷ μέλανι ἡδυτάψ. | ναί, κύριε,
ἔξον μοι τὴν Τιτηρούν, ἦν ἔτεκεν Σοφία, ἐμοὶ τῷ Ἐρμείψ, ὃν ἔτεκεν Ἐρμιόνη, |
ἥδη ηδη, ταχὺ ταχύ, τῇ σῇ μάστιγι ἐλαυνομένην.

α	α
βα	ακ
λβα	ακρ
αλβα	ακρα
ναλβα	ακραμ
αναλβα	ακραμμ
θαναλβα	ακραμμα
αθαναλβα	ακραμμαχ
ναθαναλκα	ακραμμαχα
αναθαναλβα	ακραμμαχαμ
λαναθαναλβα	ακραμμαχαμα
βλαναθαναλβα	ακραμμαχαμαρ
αβλαναθαναλβα	ακραμμαχαμαρι
βλαναθαναλβα	ακραμμαχαμαρ
λαναθαναλβα	ακραμμαχαμα
αναθαναλβα	ακραμμαχαμ
ναθαναλβα	ακραμμαχα
αθαναλβα	ακραμμα
θαναλβα	ακραμμα
αναλβα	ακραμ
ναλβα	ακρα
αλβα	ακρα
βα	ακ
α	α

για την επιστροφή της αγαπημένης

"Ἄγωγιμον αὔθωρον" λαβών διπτρακον θαλάσσιον τράφε τὰ ἄγια | ὁνό-
ματα διὰ αἵματος δίνοιο μελάνου. λότος· 'Ἐξορκίζω σε, | διπτρακε, κατὰ τῆς πικρᾶς
'Ανάτηκης (μασκελλή - λόγος) καὶ κατὰ | <τῶν ἐπί> τῶν Τιμωριῶν τεταγμένων λακι
λακιων λακιμον | μουσικά κιλαμον ιωρ μουσωρ μουσιρα μαθεα || μουσιαβα' ἔξον τὴν δεῖνα τῆς
δεῖνα — κοινόν, δτι <θέλεις> — μή παραμείνατε, | ἀλλ' ἔξον αὐτὴν ουχ ουχ χανα
μουσιλμαχα | μαντυρ μουρκανο μουλιθα' μαλβαλι μου ηηη υψη αη αηη αηη αηη
αωα αωα ωαη | ωαη αωα ωαη αωαη | ωαη αωα ωαη αωαη | ωαη αωα ωαη αωαη |
αύξανομένης | ἐν κριψῇ ταύρῳ. [καὶ κοινά δς θέλεις.] |

φίλτρα ερωτικά

Φ[ιλ]τοκατάδεμος αιώνιος· χολής κάπρου, άλδς ἀμμωνιακοῦ, μέλιτος Ἀττικοῦ διοῦ τριψον καὶ χρῖσόν σου τὴν βάλανον. |

Φιλτροκατάδεμος θαυμαστός· λαβών κηρόν <ἡ πηλὸν> | ἀπὸ τροχοῦ κεραμικοῦ πλάσον ζύδια δύο, ἀρρενικόν καὶ θηλυκόν· τὸν μὲν ἄρτενα ὥς Ἀρεα | καθωπλικέμενον πόισον τῇ ἀριστερᾷ χειρὶ || κρατοῦντα ξίφος, καταπλήσσοντα αὐτῆς εἰς τὴν | κατακλείδα τὴν δεξιῶν,¹ αὐτὴν δὲ ὀπισθάτηνα | καὶ ἐπὶ τὰ τόνατα καθ-
ημένην, καὶ τὴν οὐσίαν | ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἀψεις ἡ ἐπὶ τοῦ τραχῆλου. | τράψον
δὲ εἰς τὸ πλάσμα τῆς ἀτομένης· ἐπὶ μὲν || τῆς κεφαλῆς· ‘ἰσεν’ λάνι ιθι οὐν βριδω | λαθινιν νεβουτουσαληθ²· ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς ἀκοᾶς· ‘οὐερ μηχαν’ · ἐπὶ δὲ τῆς εὐωνύ-
μου· ‘λιψαθα παιμαθού’, ἐπὶ δὲ τῆς δράσεως· ‘ἀμουναβρεω’ · ἐπὶ δὲ τοῦ δεξείου ὁφ-
θαλμοῦ· ‘ωρομοιο αηθ³’ · ἐπὶ δὲ τοῦ ἄλλου· | ‘χορονε’ · ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς κλειδός·
‘ἀδετ⁴’ μερου· | ἐπὶ δὲ τοῦ δεξιοῦ βραχίονος | ‘ενε φα ενεγαφ⁵’ · ἐπὶ δὲ τοῦ ἄλλου
‘μελ⁶χιου μελχεδω⁷’, ἐπὶ δὲ τῶν χειρῶν⁸ | ‘μελχαμελχον απλ⁹’ · ἐπὶ δὲ τοῦ στήθους τὸ | δύονα τῆς ἀγομένην μητρόθεν, ἐπὶ δὲ τῆς | καρδίας· ‘βαλανιν θωού¹⁰’ καὶ ὑπὸ τὸ
ὑπογάστριον | ‘αοβης αωβαρ¹¹’ · ἐπὶ δὲ τῆς φύσεως· ‘βλιχιανεοι | ουωια’, ἐπὶ δὲ τῆς πυ-
τῆς· ‘πισαδορ¹²’ · ἐπὶ δὲ | τῶν μελάτων τοῦ μὲν δεξειοῦ· ‘ελω’ τοῦ δὲ ἄλλο[υ]· |
‘ελωιοε’, καὶ λαβών δεκατρεῖς βελόνας | χαλκά πῆπον α’ ἐπὶ τοῦ ἑτκεφάλου λέ-
των¹³ | ‘περονῶ σου, ή δεΐνα, τὸν ἔτηκεφαλον’, καὶ β’ εἰς τὰς ἀκοὰς | καὶ β’ εἰς τοὺς
ὅφθαλμούς καὶ α’ εἰς τὸ στόμα καὶ β’ εἰς τὰ ὑποχονδρια καὶ α’ εἰς τὰς χειράς
καὶ β’ | εἰς τὰς φύσεις καὶ β’ εἰς τὰ πέλματα καθ’ ἄπαξ λέτων¹⁴· ‘περονῶ τὸ ποιὸν
μέλος τῆς δεΐνα, ὅπως μηδενὸς μνησθή πλὴν ἐμοῦ μόνου, τοῦ δεΐνα.’ καὶ λαβών
πλάτυμα μολυβοῦν τράψον τὸν λόγον τὸν || ἀύτὸν καὶ δίωκε καὶ συνδήσας τὸ
πέταλον τοῖς | ζυδιοῖς μίτη ἀπὸ ίστοῦ ποιήσας ἀμματα τεξε, | λέτων, ὡς οἰδας·
‘Ἄβρασαέ, κατάσχες’, τίθεσαι | ἥλιον δύνοντος παρέ ἀνύρου ή βιαίου θήην, παρα-
τιών αὐτῷ καὶ τὰ τοῦ καιροῦ ἄνθη.

....., ίνα μοι σῆξης τὴν δεΐνα καὶ κεφαλήν κεφαλή |
κολλήσῃ καὶ χείλεις συνάψῃ καὶ γαστέρα γαστρὶ κολλήσῃ καὶ μηρὸν μηρῷ
πελάσῃ καὶ τὸ μέλαν τῷ μέλανι συναρμόσῃ καὶ τὰ ἀφροδισιακά ἐσαυτῆς ἐκτελέσῃ ||
ἡ δεΐνα μετ’ ἐμοῦ, τοῦ δεΐνα, εἰς τὸν ἀπαντα χρόνον | τοῦ αἰώνος.’

φίλτρον πότιμον· λαβών σφηκαλέοντας τοὺς ἐν τῇ ἀράχνῃ, | λειώσας ἐπὶ
πότον δός πεῖν.

για να μη σμίξει άντρας με γυναίκα (ή γυναίκα με άντρα)

έάν τινα θέλης μὴ ρίκνως|αι πρὸς ἄνδρα γυναῖκα ή ἄνδρα πρὸς γυ-
ναίκα, λαβών ἀνφιδεύμα κυνὸς βάλε κα^{τά}το τοῦ στρφέως τῆς θύρας αὐτῶν
εἰπών | τὸ δόνομα τ’, λέγων ‘διακόπτω τὸν δεΐνα ἀπό τοῦ δεΐνα.’

έάν θέλης τυναίκας οὐ μὴ σχε^θηναι υπὸ ἄλλου ἄνδρος, λαβών τὴν
πλάσον κορκόδειλον || προσείτας αὐτῷ μέλαν καὶ ζυόνταν καὶ θές εἰς <ξ>ορίον
μολιβοῦν | καὶ ἐπίτραφε τὸ μέτα δόνομα καὶ τὸ τῆς γυναικός καὶ οἵτι^ς μὴ συντε-
νέσθω ή δεΐνα ἔτερψ ἄνδρι πλὴν ἐμοῦ, τοῦ δεΐνα.’ ἐστι δὲ τὸ δόνομα τὸ ἐπι-
τρ^αφομένον εἰς τοὺς πόδας τοῦ ζυδίου· ‘βιβιον ουηρ αφαβαρα | κασοννακα νεσεβοχ
σφη σφη χφουρις.’ |

για να μισηθούν

Διακοπός. | εἰς ταρίχου ὅστρακον ἐπίγραψον χαλκῷ τραφείμ λόγον καὶ ἐπιδίωκε καὶ θές, | διου εἰσίν, διου ὑποστρέφονται, ἐπιλέγων ἄμα καὶ τὸν λόγον· ἔπικαλοῦμαι σε | τὸν ἐπὶ κενῷ πνεύματι δεινόν, ἀόρατον, μέταν θεόν, τὸν πατάξαντα τὴν καὶ | σείοντα τὸν κόσμον, δικιῶν ταραχάς καὶ μισῶν εὐσταθείσας καὶ σκορπίων || τὰς νεφέλας ἀπ' ἀλ[λ]ήλων, ιαία ιακούθιαι, ίώ Έρβηθ, ίώ Πακερβήθ, ίώ Βολχοσθ, | βασιδού, Παταθνάτη, αποὺς οσερών αταρ θαύμασον ηώ θαύθεμβρα | βιωράρα αροβρείθα, Βολχοσήθ, κοκκολοπτόλη ραμβιθιψ, δότε τῷ δεῖνα | τῆς δεῖνα μάχην, πόλεμον, καὶ τῷ δεῖνα τῆς δεῖνα ἀρδίαν, ἔχθραν, ως είχον Τυφώναν καὶ Οσιρίς | (εἰ δὲ ἀνήρ ἔστιν καὶ τυνή· ώς είχον Τυφώναν καὶ Ισις') ισχυρέ Τυφώναν, μεγαλο - δύναμε, τὰς δύναμεις ἀποτέλει.' |

κατάρες για ἀπόστους

Λαζανών [πλινθ]ίον ώμδον χαλκῷ τραφείψ χάρακον | δύ[ον] τρέχοντα καὶ ἐπὶ τοῦ μετάπου· | 'ιωιών', ἐπὶ δὲ τοῦ τραχήλου ως κωδώνιον· | 'ηοηον', ἐπὶ δὲ τοῦ νάυτου· 'λερθεμιν' καὶ ἐπὶ τοῦ | στήθους· 'Ιαμβαών', ὑπὸ δὲ τοῦ πόδας· 'Αβρασάτ.' | [χρ]ίσον αὐτὸ αἴματι Τυφώνος καὶ χοι[ρ]ίου καὶ χυλφ | κρομβύο[ν]. | έστιν δὲ ὁ κατατραφόμενος λόγος τοῦ | [πλινθ]ίον ούν[τος]: 'ιωερβήθ, ίωπακερβήθ, ίωβολχοσθ, | ίωβολ[ά]χο[ι]σθ' Σαβουμ κοκλοτομ· παταθνάτε· | [ό]σ[ε]ιων ιωερβήθ ἀποψιώθισθαώθ· οεισα· | πευκρη· εύτυχης· τεχώ πατονακ· φενδεμιεφορ· φειβρολονχιθιμωφθ· απερμα· παλελωμα, δο σείcas τὸν κόσμον, ἔπικαλοῦμαι σε, τὸν | μέταν Τ[υ]-φώνα ιωερβήθ· ίωπακερβήθ· ίωβολχοσθ, διτι ἔτώ είμι ὃ δεῖνα· ἐπάκουον μου, ἐν μέπιτε[λ]ῶ πράγματι λερθεμιων· αρουζορον βαθον | χριαμψις· δο μέγας μέτας Τυφών λερθεμιν, συνεπίστησον τῇ πραγματείᾳ ταύτῃ, ἡ ἐπιτελῶ, διτι σου | λέτω καὶ τράψω τὸ μέτα καὶ ἔντιμον δόνομα· αφεμανένων (λόγος).' | ὑπόκατά τοῦ δονού· 'δος αὐτῇ τὴν κίνησιν τῆς θαλάσσης, | [π]ανατρυπνίαν τοῦ Μένδητος, καὶ δος αὐτῇ τὰς τιμωρίας.'

ιάματα

για τα οιδήματα: έὰν εἴπης ἐπὶ ἔρυσιπέλατος, χρίσας αὐτὸ κορκοδείλου ἀφοδεύματι, εὐθέως ἀπαλλαγής εται.

για τα κατάγματα: έὰν εἴπης ἐπὶ σπάσματος ή συντρίμμιατος τὸ δόνομα γ', | καταχρίσας τὴν μετά δέους, ἀπαλλαξεις.

για δάγκωμα σκορπιού: Πρὸς σκορπίου πληγήν· ἐν χάρτῃ καθαρῷ τοὺς χαρακτήρας | ἐπίγραψον, ἐπίθες ἐν τῷ τόπῳ, ἐν ψή πληγῆ, καὶ ἐπιδησον || τὸν χάρτην, καὶ ἔσται ἀπονος πάραυτα. ἔστι δὲ οἱ χαρακτήρες· | ωρηπηθοτροχες αποκατηστατικα.

για τον πονοκέφαλο: Πρὸς ήμικράνιον· λαβών ἔλαιον εἰς τὰς χειράς σου εἰπὲ λόγον· || ὁ Ζεὺς ἐσπειρεν λίθον βάτος· εχίσει τὴν τὴν οὐ σπείρει· | οὐκ ἀναβαίνει.'

"Αλλο· εἰς δέρμα κόκκινον ἐπίγραψον | τάδε· "Αβρασάτ" καὶ τὰ κοινά. ἐμπλακάς ἐπίθες τῷ κροτ[ά]φῳ. |

για τους δαιμονιζόμενους: έ^χαν δαιμονιζομένων είπης τὸ δόνομα προσάτων τῇ ρίνι αὐτοῦ θείον καὶ δαιμονιζόμενους: ἀφαλτον, εὐθέως | λαλήσει, καὶ ἀπελεύσεται.

για το θήκα: Πρὸς βῆκα: ἐπὶ δέρμα ύαίνης ἐπίγραφον μέλανι: 'θαψατε σβραῖτω (ώς | εύρον ἐν ἄλλῳ· τεξιθραιωθραιτεθραιτωθθαρθθαριθρητη) [άπαλλα- | Εον τὸν] δεῖνα ἀπὸ τῆς συνεχούσης αὐτὸν βηκός.' ||

*Αλλο· εἰς δέρμα ύαίνης ἐπίγραφον τοὺς χαρακτῆρας· ΤΚΛ ΓΥΨΑΚΥΑ | ΤΕΥΤΕΩΡΩΙ, περιάψων εἰς τὸν τράχηλον καὶ ἀβροχὸν φορείτω. |

για τον πυρετό: Πρὸς ριτοπυρέτιον· λαβὼν ἔλαιον εἰς τὰς χειράς σου λέγε ζ' 'Caβaώθ', | δις κοινά, καὶ ὀλειφε ἀπὸ τοῦ ιεροστέου μέχρι τῶν ποδῶν. |

για τη σκλήρυνση των μαστών: Πρὸς μασθῶν εκληρία^(ν): λαβὼν βύσσινον ράκος ἐπίγραφον μέλανι: | ΘΕΡΤΘΑΡΘΡΛ.

για την πτώση της μήτρας: Πρὸς μήτρας ἀναδρομήν: 'ἔξορκίζω σε, μήτραν <κατὰ τοῦ> καταστά- | θεντος ἐπὶ τῆς ἀμύβων πρὶν τενέσθαι οὐράνον ἡ τῆν ἡ | θάλασσαν ἡ φῶς ἡ σκό- | τος, τὸν τίκαντα ἀγγέλους, ὃν | πρώτον Ἀμιχαμχο καὶ χουχαν χηρωει ουειασ | οδου προσειογη, καὶ ἐπὶ χερούβιν καθήμενον, βαστάζοντα τὸν θρόνον τὸν ἰδιον | ἀποκατασταθῆναι ἐν τῷ | ἑδρα μηδὲ κλιθῆναι εἰς τὸ δεῖνον πλευρ[ῶ]ν μέρος | μηδὲ | εἰς τὸ ἀριστερὸν πλευρῶν μέρος μηδὲ ἀποδῆης εἰς τὴν | καρδιὰν ὡς | κώνων, ἀλλὰ στάθητι καὶ μένοις ἐν χώροις | ίδιοις, μηδὲν μεμασῆμένη, ἔστι ἔξορ- | κίζως | σε τὸν ἀρχῆν' ποιήσαντα τὸν ὄυρανον καὶ τὴν τῆν καὶ πάντα τὰ ἐν | αὐτῇ. | ἀλληλουαί, ἀμήν.' προφε ἐν λεπίδι καστείρην καὶ ἔνδυνε ἐν χρύμασι ζ'.

Θωθ· α', δ', γ', ιρ', ιτ', κβ'. | Φαωφι· β', δ', ι', ιθ', κ'. | Αθυρ· ζ', η', θ', ιζ', ιη', ιη', κζ'. | Χοιακ· ε', ζ', ιγ', ιε', ιι', κδ', κε'. | Τυβι· γ', δ', ιρ', κδ', κς'. | Μεχειρ· α', β', ζ', ιθ'. | Φαμενωθ· ζ', η', θ'. | Φαρμουθι· ε', ζ', ιδ', ιε', κ'. | Παχων· γ', δ', ιρ', ιη', κα', κς', κη'. | Πανιν· α', β', ι', ια', ιε', κ'. | Επειφ· ζ', η', θ', ιδ', ιη', κβ'. | Με- | οφρη· ι', ιδ', κ', κγ', κδ', κε'. |

για να γίνεις αόρατος: ξετιν οὖν πρώτη ἡ θαυμάτιος ἀμαυρά. λαβὼν ὥδον ιέρακος τὸ ἡμιευ- | ατοῦ χρύσω|σον, τὸ δὲ ἄλλο ἡμιευ χρίσον κινναβάρει. τοῦτο φορῶν ἀθείμρητος | δεῖ επιλέγων τὸ δόνομα.

'Αμαύρωσι^(ς) δοκίμη. μέτα ἔρτον' | λαβὼν πιθήκου ὄφθαλμὸν ἡ νέκυος | βιοθανάτου καὶ βιοτάνην ἀτλασφωτίδος (τὸ ρόδον λέτει) ταῦτα τριγίψας εὺν ἔλαιψ | σουεινψ, τρί||βων δὲ αὐτά ἔτ τῶν δεξιῶν εἰς τὰ εὐνώνυμα λέγε τὸν λόβον, ὃς ὑπό- | κειται· 'ΑΝΟΙΚ ΑΝΟΙΚ ΟΤΣΙΦΡΗ ΛΙΟΚ ΩΙΣΩΤ ΣΩΡΩΗ ΟΤΙΕΡ ΔΗΟΚ ΠΕ ΟΤΣΙΡΕ ΠΕΝΤΑ ΣΗΤ ΤΑΚΟ· ἀνάστηθι, δαιμῶν καταχθόνιες τῷ ἔρηθρῳ Ιωφρεθ | Ιω | Πακερβηθ Ιωπυψ, δὲ ἐπιτάξεω ὅμην ἔτων δὲ δεῖνα, δητις || ἐπήκοοι μοι τένησθε.' | ἔαν δὲ θελήσῃς ἀφαντος τενέσθαι χρίσον σου τὸ μέτωπον μόνον ἐκ τοῦ συνθέ- | ματος, | καὶ ἀφαντος ἔση, ἐφ' ὅσον χρόνον θελεις. ἔαν δὲ θελήσῃς ἐμφανεσθαι, | ἀπὸ δύσεως ἐρχόμενος εἰς ἀνατολῶν | λέγε τὸ δόνομα τοῦτο, καὶ ἔσει δηλωτικός | καὶ ἔποπτος πάσιν | ἀνθρώποις. ξετιν δὲ τὸ δόνομα· 'Μαρκαριαθ μαρμαριφετη, | ποιησάτε με, τὸν δεῖνα, ἔποπτον πάσιν ἀνθρώποις | ἐν τῇ σήμερον ἡμέρᾳ, ἡδη, | ήδη, ταχύ, ταχύ.' ξε^(ι) λίαν καλῶ. |

διάφορα

για τη νίκη του αλόγου: Νικητικὸν δρομέως. τράψον ἐπὶ τοὺς μετάλους | ὅνυχας αὐτοῦ τράψων χαλκῷ τραφεῖμ τοὺς χαρακτῆρας | τούτους· **ΦΙΛΤΡΟΝ**, τράψε· 'δός μοι ἐπιτυχίαν, ἐπαφρο~~δι~~σίαν, | δόξαν, χάριν ἐν τῷ σταδίῳ.' καὶ τὰ κοινά, ὅσα θέλεις. |

για την κτήση αγαθών: Κάτοχος. τράψε εἰς πέταλον κασσιτέρινον χαλκῷ τραφεῖψ | πρὶν ἡλίου ἀνατολῆς τὰ ὄνόματα· 'χρυμῖjλον' Μούνος· | καμπού χρη ωφῶν· Μακελλ.-λότος, 'Ἐρημοφῆ λαβεζεβοθ.' || ἔπειτα βάλε εἰς ποταμόν, εἰς θάλασσαν πρὶν ἡλίου ἀνατολῆς. συνεπτραψε καὶ τούτους τοὺς χαρακτῆρας· **ΘΕΣΣΑΛΙΑΧΕ** θεοὶ κραταιοί, κατέχετε'. κοινά, δος' ἀν θέλεις. |

για να νυχτερινή εκμυστηρίευση: Νυκτολάλημα. λαβὼν κοκκοφαδίου τὴν καρδίαν [καὶ] | βάλε εἰς ζυμώναν καὶ τράψε εἰς πιπτάκιον ἵερατικὸν τὰ ὄνόματα καὶ τοὺς | χαρακτῆρας καὶ ἐλεῖον τὴν καρδίαν εἰς τὸ πιπτάκιον | καὶ ἐπίθες ἐπὶ τὴν ψυχὴν αὐτῆς καὶ ἐπερώτα· καὶ πάντα εἰς τοὺς ἔξομολογήσεις· 'δαρυγκω· ιαν· ιαν· **ΘΘΨΧΨΒ** / λαθλολδαδαβζατιζβ'. κοινά, δος' ἀν βούλῃ. |

για να διαθείς σε κροκόδειλο: ἐὰν θέλης ἐπάνω κορκο//δείλου διαβαίνειν, καθίσας λέγε· 'ἄκουε μου· | δὲ ἐν τῷ ύπερῳ | τὴν διατριβὴν ποιούμενος· ἑταῖρος εἶμι ὁ ἐν οὐρανῷ χολόην | ἔχω φοιτώμενός τε ἐν ὕδατι καὶ ἐν πυρὶ καὶ ἐν ἀέρι | καὶ τῇ ἀπόδοσις χαριτήριον τῆς ἡμέρας ἔκεινης, δοτε | σε ἐποίησα καὶ ἡτήσω με τὴν αἰτησίαν. διαπεράσεις // <εἰς> τὸ πέρα, δοτε ἑταῖρος εἶμι τις.' λέγε τὸ δνομα. |

για να στείλεις όνειρα: ὀνειροπομόν· | ποίησον ἱπποπόταμον ἐκ κηροῦ πυρροῦ | κοῖλον καὶ ἔνθες εἰς τὴν κοιλίαν αὐτοῦ τοῦ | βιβετνεντὶ καὶ χρυσὸν καὶ ἄργυρον καὶ τὸ | καλούμενον βαλλαθά τὸ τῶν 'Ιουδαίων || καὶ στόλισον αὐτὸν λίνῳ καθαρῷ καὶ θεὸς ἐπὶ θυρίδος καθαρᾶς καὶ λαβὼν | χάρτην ἵερατικὸν τράψον εἰς αὐτὸν ζυμρονέλανι καὶ αἷματι κυνοκεφάλου, ἀ βούλει πέμψαι, καὶ εἰλήσας εἰς ἐνλύχνιον || καὶ ἐνλυχνιάσας λύχνον καθαρὸν καινὸν ἐπίθες ἐπὶ τὸν λύχνον | τὸν πόδα ἱπποπόταμίου καὶ λέγε τὸ δνομα, καὶ πέμπει. |

για να θρεθεί ο κλέφτης: λόγος τοῦ ἀρτοτύρου· || ἔρχου μοι λισσον μαυερή πρεπτεκτιουν ιντικιους ολοκοτους περικλαι, τὸ ἀπόβλομενον ἀγάτης μοι καὶ τὸν κλέπτην ἐμφανή ποίησις ἐν τῇ || σήμερον ἡμέρᾳ. ἐπικαλούμαι | δὲ 'Ἐρμην, κλεπτῶν εὑρέτην, | καὶ 'Ηλιον καὶ 'Ηλίου κόρας, ἀθέμιτων πρατμάτων δύο φωταγωγούς, καὶ Θέμιν καὶ 'Ἐρινύν καὶ | 'Ἀμμωνα καὶ Παράμυναν ἐπικρατῆσαι τὴν τοῦ φωρός κατάποισιν καὶ ἐμφανή θεῖναι ἐν τῇ σήμερον ἡμέρᾳ, ἐν τῇ δρτὶ ὥρᾳ.' | ποίησις· δὲ αὐτὸς λόγος ἐπὶ τοῦ καθαροῦ, λαβὼν ἄγρος καλλάινον | βάλε ὕδωρ καὶ ζυμώναν καὶ κυνοκεφάλιον | βοτάνην καὶ ἐμβρέχων κλάδον δάφνης <φαίνε>, || ἔνα ἔκαστον ἀποκαθαίρων, λαβὼν τρίποδα ἐπίθες ἐπὶ βυθον τῆνον, | ἐπίθεις ζυμώναν καὶ λίθων | καὶ γλωτταν βατράχου, καὶ λαζῶν σελίγνιον ἀνάλον καὶ τυρόν αἴγειον διδού εκάστη σελίγνιον δραχμάς ή, τυροῦ δραχμάς ή' ἐπιλέγων | τὸν ἔξις λότον. ἐπίτραψε δὲ τοῦτο τὸ δνομα καὶ ὑποκόλλων τῷ | τρίποδὶ 'δέσποτα ίάω, φωσφόρε, παράδος φώρ', δι ζητῶ'. | ἐὰν δέ τις αὐτῶν μὴ καταπίῃ | τὸ δοθὲν αὐτῷ, αὐτὸς ἔστιν ὁ κλέψας. |