

# ΑΡΧΑΙΟΜΕΤΡΙΚΑ ΝΕΑ

## Κ. ΚΟΝΟΦΑΓΟΣ, ένας μεγάλος ερευνητής της Αρχαιομετρίας, που χάθηκε

Είναι πολύ δύσκολο να γράφει κανείς, μέσα σε λίγες γραμμές και χωρίς να κινδυνεύει να αδικήσει τον μεγάλο αυτόν ερευνητή, συγγραφέα, πεζογράφο, ποιητή, πολιτικό και πανεπιστημακό δάσκαλο, για τα πολυσύνθετο και δημιουργικό του έργο. Θα προσπαθήσουμε, ωστόσο, να σκιαγραφήσουμε την πλούσια και δημιουργική του διαδρομή σε όλους τους τομείς της δραστηριότητάς του.

Αποφοίτησε ως μηχανικός από την περίφημη École Centrale de Paris το 1936 και λίγο αργότερα απέκτησε το διδακτορικό του δίλημα από το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Εργάσθηκε ως αρχιμηχανικός της «Γαλλικής Εταιρείας Μεταλλείων Λαύριου» (1937-1955) και αργότερα των μεταλλουργικών εγκαταστάσεων της «Ετ. Λιμανιών» στη Λάριμνα.

Από το 1963 διδαξε ως καθηγητής της Μεταλλογνωσίας στο Ε.Μ.Π. Το 1970-73 διετέλεσε Κομητή της Σχολής Χημικών Μηχανικών και το 1973-74 Πρύτανης του Πολυτεχνείου. Κατά τη μεταπολίτευση μεταπέδω στον πολιτικό στύρο και για μια τριετία (1974-77) είναι υπουργός Βιομηχανίας και αργότερα πρόεδρος της ΔΕΠ μέχρι και το 1981.

Συνέγραψε πολλά επιστημονικά συγγράμματα μεταλλογνωσίας και μεταλλουργίας και δημοσίευσε σημαντικές εργασίες σε θέματα γύρω από τη σύγχρονη και αρχαία μεταλλουργία, ενώ έκανε αξιόλογες ανακοινώσεις στις Ακαδημίες Αθηνών και Παρισίων.

Το πιο σημαντικό, ωστόσο, έργο του, αυτό που τον έκανε τόσο γνωστό στον κόσμο της αρχαιολογίας, της αρχαίας μεταλλουργίας, μεταλλοτεχνίας και τεχνολογίας γενικά, ήταν η ερευνητική του εργασία για το αρχαίο Λαύριο. Από την πρώτη στιγμή που βρέθηκε εκεί ως αρχιμηχανικός της Γαλλικής Εταιρείας διαπίστωσε πολύ σύντομα τη φαντασία, τη γνώση και τη βαθύτη εμπειρία των προγύρων μας στους τομείς της εξόρυξης των αργυρούχων μεταλλεύμάτων, του εμπλοιουμού τους, καθώς και διλήμματα της μεταλλουργίας τους για την απόκτηση του πολιτισμού αργύρου, που για αιώνες αποτελεί σε τη μωσαϊκή δύναμη της αθηναϊκής δημοκρατίας. Η έρευνα του δε σταμάτησε ποτέ, αλλά συνεχίστηκε με αμέωτη ενεργητικότητα και ενδιαφορισμό, ακόμα και όταν έφυγε από το Λαύριο, για να διδάξει στο Πολυτεχνείο, ακόμα και όταν ασχολήθηκε με την πολιτική. Πολλές εργασίες του δημοσιεύθηκαν γύρω από το παραπάνω μεγάλο μεταλλουργικό κέντρο της αρχαιότητας, πολλές φορές σε συνεργασία με τους άξιους συνεργάτες του του Πολυτεχνείου, κα Έλενα Μπαντέκα και κ. Γ. Παπαδημητρίου.

Πολλά οφέλιμα σε αρχαιομεταλλουργού στον Κ. Κονοφάγο για τη συμβολή του στην προσπάθεια να καλυφθούν τα κενά των γνώσεων μας στον τομέα της αρχαίας τεχνολογίας, που τόσο επηρέασε το ρυθμό ανέλιξης του αρχαίου μας πολιτισμού. Τελευτανόταν, θα ήταν παράλειψη, αν ο συντάκτης του ομηρεύματος αυτού δεν ανέφερε ότι ο Κ. Κονοφάγος παρουσιάσεις μια έντονη συγγραφική δραστηριότητα τόσο στον πεζό όσο και στον ποιητικό λόγο. Με το φειδάνυμο Κ. Λότρης δημοσίευσε λογοτεχνικά έργα, ενώ θεατρικό του έργο παίχθηκε με επιτυχία από το θέατρο της κας Τριανταφυλλίδη. Η Ελληνική Αρχαιομετρική Εταιρεία, που ήταν από τα ιδρυτικά και ενεργά της μέλη, μα και όλος ο κόσμος της αρχαιομεταλλουργίας και αρχαιομετρίας γενικά χάνουν έναν ανεκτήμητο και πολύτιμο συνεργάτη.

Γιώργος Βαρουφάκης  
Πρόεδρος της Ε.Α.Ε.

## Δελτίο συνδρομής

Να αποσταλεί σύμπληρωμένο και συνοδευμένο από το αντίτιμο της συνδρομής στα γραφεία του περιοδικού **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ** οδός Πανεπιστημίου 9, 105 64 ΑΘΗΝΑ, τηλ. 3253246.

Επιθυμώ να εγγραφώ συνδρομητής για ένα χρόνο – **από το τεύχος αριθμ.**.....

Συνδρομητικού Εσωτερικού: Δρχ. 1.800 – Σωματείων, Συλλόγων 2.500 – Οργανισμών, Τραπεζών, Ν.Π.Δ.Δ., Α.Ε. 3.000 – Μαθητών και Σπουδαστών 1.500 με αποτολή φωτοτυπίας αστυνομικής ή φοιτητικής ταυτότητας αντίστοιχα). Εξωτερικού: Αεροπ. ταχυδ. Ευρώπη \$ 22 – Αμερική, Καναδάς, Αυστραλία \$ 25 – Σπουδαστών εξωτερικού αντίστοιχα \$ 20 και 22.

Τρόπος πληρωμής: Ταχυδρομική ή τραπεζική επιταγή στο περιοδικό **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ**, Πανεπιστημίου 9, 105 64 ΑΘΗΝΑ.

Επόνυμο .....	Όνομα .....
Οδός .....	Αριθμός .....
Πόλη .....	Τηλ. ....
Ημερομηνία .....	Ταχ. Κώδ. ....
	Υπογραφή .....

## Βιβλία-Περιοδικά

1. **Archaeometry.** Editor: Dr. Y. Maniatis, Publisher: Elsevier. Με αυτόν τον οριστικό τίτλο κυκλοφόρησε τον περασμένο Ιούλιο σε έναν επιμελημένης έκδοσης τόμο, με σκλήρη εξωφύλλο και 718 σελίδες, το παραπάνω βιβλίο. Είναι τα πρακτικά του 25ου Διεθνούς Συμποσίου Αρχαιομετρίας που οργανώθηκε το 1986 στο ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ. Στις 72 επιλεγμένες εργασίες που περιέχει (στην αγγλική και γαλλική) εξετάζονται θέματα:
- α. χρονολόγησης ανοργάνων και οργανικών υλικών,
  - β. τεχνολογίας μη μεταλλικών υλικών,
  - γ. μετάλλων-μεταλουργίας-νομισμάτων,
  - δ. προέλευσης και
  - ε. διασκοπήσεων.

Στο ειδικό κεφάλαιο με θέμα «The transition from Neolithic to Early Bronze Age in the Aegean» περιέχονται καθαρά αρχαιολογικές εργασίες. Η δομή και η πλούσια θεματολογία του βιβλίου προσφέρει στον αναγνώστη μια πλήρη εικόνα των δυνατοτήτων που παρέχει η Αρχαιομετρία στήμερα. Το βιβλίο θα προσφέρεται για λόγο καιρού ακόμη στην τιμή των 6.500 δρ., αντί της κανονικής τιμής καταλόγου (20.000 δρ.). Πληροφορίες: Δρ. Γ. Μανιάτης, ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ, 15310, Αγ. Παρασκευή, τηλ. 65.13.111, εσ. 631.

2. **Classical Marble: Geochemistry, Technology, Trade.** Eds. N. Herz and M. Waelkens. Publisher: Kluwer Academic Publishers. Στις 482 σελίδες του βιβλίου, που περιλαμβάνει τα πρακτικά του Συνεδρίου με θέμα Advanced Research Workshop on Marble in Ancient Greece and Rome: Geology, Quarries, Commerce, Artifacts and Dioryganawthke πέρυσι (9-13/5) στην Λούτσα της Ιταλίας από το NATO, περιέχονται 49 εργασίες (στην αγγλική). Εξετάζονται με λεπτομέρεια θέματα τεχνολογίας αρχαίων λατουρείων μαρμάρου, προέλευσης, διακίνησης αρχαίου μαρμάρου και λίθινων κατασκευών. Πληροφορίες: Kluwer Academic Publishers Grup, P.O. Box 322, 33A H Dordrecht, The Netherlands.

3. **Proceedings of the 26th International Archaeometry Symposium.** Eds: R.M. Farquhar, R.G.V. Hancock and L.A. Pavlish. Στις 273 σελίδες των Πρακτικών του 26ου Διεθνούς Συμποσίου Αρχαιομετρίας, που διοργανώθηκε πέρυσι στο Τορόντο του Καναδά, περιέχονται 46 εργασίες (στην αγγλική), στις οποίες μελετούνται θέματα αρχαίας τεχνολογίας, χρονολόγησης οργανικών υλικών και ουσών, μετάλλων, διασκοπήσεων, προέλευσης κεραμικών-λίθινων αντικειμένων καθώς και εφαρμογών νέων τεχνικών. Πληροφορίες: Dr. R. Farquhar, Archaeometry Laboratory, Dept. of Physics, University of Toronto, 60 St. George Street, Toronto, Ontario, Canada, M5S1A7.

4. Αφερωμένο στην αρχαία μεταλλουργία είναι το τεύχος 3 του 20ού τόμου του περιοδικού **World Archaeology**. Editor: J. Graham-Campbell. Στις 150 περίπου σελίδες του περιέχονται δημοσιεύσεις (στην αγγλική) σχετικές με την αρχαία μεταλλουργία χάλκου, αιδίρου και καραποτέρου σε διάφορες περιοχές της Ευρώπης και της Ν.Α. Ασίας. Πληροφορίες: Routledge Journals, 11 New Fetter Lane, London EC4P 4EE, U.K.

Υπενθυμίζεται στους αναγνώστες και στους συναδέλφους ότι η στήλη αυτή, που συντάσσεται με τη μέριμνα της Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρίας, προβάλλει όλες τις πρωτότυπες επιστημονικές εργασίες με αρχαιομετρικό περιεχόμενο που φτάνουν στα γραφεία της Εταιρίας. Οι εργασίες (τίτλος, περιοδικό ή συνέδριο που παρουσιάσθηκαν, συγγραφείς και ει συντάντονται ελληνική περιλήψη μέχρι μία δακτυλογραφημένη ασέλδα) να στέλνονται στη διεύθυνση: Ελληνική Αρχαιομετρική Εταιρία (Ένωση Ελλήνων Χημικών), οδός Κάνγιγος 27, Τ.Κ. 10682. Τηλεφωνική επικοινωνία: 65.13.111, εσωτ. 614, κα Σ. Δανδιλή Κωτσάκη.

## subscription

To be mailed completed and accompanied by the remittance value to **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ Magazine**.  
9 Panepistimiou str. 105 64 Athens Greece, tel. 325.32.46.

I would like to subscribe to your publication for 1 year – 4 issues, – from Issue No.....

Subscription price: Greece \$18, Organizations \$ 28, Europe \$ 22, USA, Canada, Australia \$ 25 – Students \$ 20 \$ 22.

Payment: money order or bank manager's check to **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ Magazine**. 9 Panepistimiou str. 105 64 Athens – GREECE.

Surname..... Name.....

Street – No..... City.....

Country..... Mail-code.....

Date..... Signature.....