



Ή γη ἀποτελούσε τη βάση τής θυζαντινής οἰκονομίας κανόνας στον οποίο υπαγόταν και η Θεσσαλονίκη χώρος συγκέντρωσης και διαμετακομίδης του μεγαλύτερου μέρους τής άγροτικής παραγωγής της Μακεδονίας και τών Βαλκανίων. Έδω εικονίζονται γεωργοί από μικρογραφία Εὐαγγελίου τού 11ου αι. (Παρισι, Έθνική Βιβλιοθήκη)

## ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (4ος-19ος ΑΙΩΝΑΣ)

Πολυάνθρωπο άστικό κέντρο και διοικητική πρωτεύουσα, από τόν 5ο αι., τοῦ Ἰλλυρικοῦ, δηλαδή τοῦ δυτικοῦ τμήματος τῆς Βυζαντινῆς αύτοκρατορίας, ή Θεσσαλονίκη κατέχει τή σημαντικότερη θέση, ύστερα από τήν Κωνσταντινούπολη, στήν περιοχή αὐτή, στήν οἰκονομική άλλα και στήν πολιτική ζωή τής αύτοκρατορίας.

### Νίκος Σθορώνος

Καθηγητής τῆς Ecole Pratique des Hautes Etudes, και τοῦ Πανεπιστημίου Κρήτης

Ή Θεσσαλονίκη βρίσκεται στό κέντρον ενός πυκνού έδικου δικύου πού τή συνδέει μέσα με τήν Ἀνατολή και τή Δύση. Ή Ἐγνατία όδος τῆς έξασφαλίζει τήν ἀμεσητή σύνδεση τῆς μέ τήν Κωνσταντινούπολη και τήν Ἀνατολή ἀπό τή μιά μεριά, μέ τήν εύωνυμη Δύση, διά μέσου τοῦ Δυρραχίου, ἀπό τήν ἄλλη. Οι μεγάλες ἀρτηρίες ἀπό τό Νότο στό Βοριά ή διαγώνιες μέ τίς διάφορες δευτερεύουσες διακλαδώσεις τους, τή συνδέουν μέ τίς θορεινές ἐπαρχίες

τής Βαλκανικής ώς τό Δούναβη. Ό δρόμος πού, διασιχίζοντας τήν κοιλάδα τοῦ Ἀξού (Βαρδάρι), περνούσε ἀπό τά Σκόπια και τή Ναϊσό, συναντά τή μεγάλη διαγώνια ἀρτηρία, τή «θαυματική όδο», πού ἔκινά ἀπό τήν Κωνσταντινούπολη, συνδέει τά σημαντικά ἀστικά κέντρα Ανδριανούπολη, Φιλιππούπολη, Σαρδίκη (Σόφια) και συναντά, κοντά στό Βιψινάκιο, στό Βοριά τήν ἀρτηρία τοῦ Δούναβη - Ρήγου πού περνώντας ἀπό τό Βελιγράδι και τό Σίριμο κατευθύνε-

ται στήν Κεντρική Εύρωπη. Δύο ἄλλοι δευτερεύοντες δρόμοι συνδέουν τίς μεγάλες αὐτές ἀρτηρίες μεταξύ τους και ἔξασφαλίζουν τίς συγκοινωνίες τής ἐνδόχωράς με τά παράλια τοῦ Αιγαίου και τή Θεσσαλονίκη. Δύο διακλαδώσεις ἔκινούν ἀπό τήν περιοχή τών Σκοπίων, μιά δυτικότερα περνά ἀπό τήν Πελαγονία - Μοναστήρι, ή ἀλλη ἀνατολικότερα περνά ἀπό τό Στίπο και Τιβεριούπολη (Στρούμνιτσα) γιά νά καταλήξουν και οι δύο στήν πεδιάδα τής Θεσσα-

λονίκης. Τέλος μια άλλη μεγάλη άρτηρια έκεινά από τη Θεσσαλονίκη και διασχίζοντας την κοιλάδα των Τεμπών και τις Θερμοπόλεις συνδέει τη Θεσσαλονίκη με τις πόλεις της κεντρικής Ελλάδας. Το χερσάιο αυτό δύσκολο δικτύο συμπληρώνεται με τη μεγάλη θαλάσσια μεσογειακή άρτηρια, της οποίας η Θεσσαλονίκη, ίδιαιτέρα ύστερα από την κατασκευή από το Μ. Κωνσταντίνο του τεχνητού λιμανίου, γίνεται σημαντικός σταθμός.

Η προνομιακή αυτή θέση από την άποψη τών συγκοινωνιών συντελεῖ με τη σειρά της στην άναδειξη της Θεσσαλονίκης στο μεγαλύτερο οικονομικό κέντρο των Βαλκανίων για νά γίνεται, από τον 9ο αιώνα και πέρα, ένα από τα μεγαλύτερα οικονομικά κέντρα της αυτοκρατορίας.

Η Θεσσαλονίκη είναι πράγματι από τόν 4ο αιώνα τό κέντρο συγκέντρωσης και διαμετακομίδης του μεγαλύτερου μέρους της παραγωγής της Μακεδονίας και διόληκρου του Βαλκανικού χώρου. Η άγριοτική παραγωγή της έωστρος κοιλάδας που την περιβάλλει, και μεγάλο μέρος της άγριοτικής παραγωγής της βιοτεχνικής ένδοξώρας ώς τό Δούναβη, μεγάλο μέρος του όρυκτου πλούτου από τα μεταλλεία και λατομεία, καθώς και μεγάλο μέρος της βιοτεχνικής παραγωγής συγκεντρώνεται στη Θεσσαλονίκη πού, ήδη από τόν 4ο αιώνα ώς τόν δο η περίπου αιώνα, παρουσιάζει άξιόλογη οικονομική δραστηριότητα.

Ένα μεγάλο μέρος της βιοτεχνίας που μαρτυρείται για τήν περίοδο αυτή στη Μακεδονία (ύφαντουργία, έργαστηρία βαφής υφάσματων, κατεργασίας δερμάτων, κατεσκευής ψηφιδών, έπειργασίας γλυπτών, χαλκουργεία, έργαστηρίων τορνευτικής και γενικότερα έργαστηρίας έπειργασίας μετάλλων) καθώς και ποικιλά έπαγγέλματα (γιατροί, ιππιατροί, τέκτονες, δάσκαλοι, παιδαγωγοί, δικηγόροι, ημπόροι διαφόρων ειδών) ήταν συγκεντρωμένα στη Θεσσαλονίκη. Γιά τήν υπάρχη άλλωστε μεγάλης βιοτεχνίας στήν πόλη, έκτος από τις σοθιριές ένδειξεις που παρέχουν τά πολιάριθμα μνημεία της (θαυμική Αγίου Δημητρίου, Ροτόντα του Αγίου Γεωργίου, «Οσιος Δαβίδ» με τόν πλούσιο διάκοσμό τους, ύπαρχουν και άμεσοτερες μαρτυρίες: Από έργαστηρία τής Θεσσαλονίκης προέρχονται μιά σειρά γλυπτών άρ-

στης τέχνης, δημος π.χ. τά γλυπτά τού ἄμβωνα τού Ἀγίου Γεωργίου, πολλά και διάφορα τορευτικά προϊόντα από δάπεδο, δημος διάφορα έπιτραπέζια σκεύη, μεταξύ τών όποιων ένας θωταγωγός δίσκος με σκηνές από τη ζωή τού Ἀχιλλέα που φέρει τήν έπιγραφή «Παιουλύπου Θεσσαλονίκης» και ή λειψανοθήη του Ἀρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης. Τά έργαστηρία έπιστη τών Χαλκέων μαρτυρούνται στα θαύματα τού Ἀγίου Δημητρίου σύμφωνα με τά όποια ό «Αγιος συνελήφθη από τούς στρατιώτες τού Γαλερίου στήν «Χαλκεική» στοδ πού φαινεται νά βρισκόταν στήν περιοχή τής συνοικίας πού τοποθετείται γύρω από τήν Παναγία τών Χαλκέων. Ένα από τά τέσσερα μεγάλα έργαστηρία κατασκευής δύτων πού είχαν ίδρυθει στό Ίλλαρικο, βρισκόταν στή Θεσσαλονίκη. Η Θεσσαλονίκη είναι έπιστη τό μεγάλο κέντρο έισαγωγικού και έξαγωγικού έμποριου μεγάλης άκτινας, διόληκρου του Βαλκανικου χώρου. Στήν άγορά τής Θεσσαλονίκης συχνάζουν δχ μόνον έμποροι πού έρχονται από τή βαλκανική ένδοχωρά, άλλα και από τήν άνωνατολή, δημος αυνάγεται από τό τημήμα έπιγραφής όπου άναφέρονται έμποροι από τήν Απάμεια τής Β. Συρίας και από άλλο τημήμα έπιγραφής πού περιείχε πιθανών διακανονισμούς σχετικούς με τό έμποριο εισαγωγής κατεργασμένων δερμάτων και πού άναφέρει συντεχνιακές άργανασές.

Λίγες είναι οι πληροφορίες πού έχουμε για τήν οικονομική ζωή τής Θεσσαλονίκης και τής Μακεδονίας γενικότερα κατά τήν περίοδο τού δου με 90 αιώνα. Από θριμένες δημος ένδειξεις μπορούμε νά καταλάθουμε δτο οι άλλεπάλλες έπιδρομές τών Αθαρο-Σλάβων, οι έκστρατείες τών Βυζαντίων γιά τήν υπόταγη και τήν ένταξη τών Σκλαβηνών» στούς διοικητικούς μηχανισμούς τής αυτοκρατορίας, πού άρχιζουν από τόν 70 αιώνα, έπειτα οι συνεχείς πλέομενο μέ τό Βουλγαρικό κράτος συνετέλεσαν στήν ύποχώρηση τής οικονομικής ζωής στήν περιοχή και βέβαια στή Θεσσαλονίκη χωρίς νά τήν έχαλειψουν όλοτελα. Και κατά τήν περίοδο αυτή ή καλά όχυρωμενη αυτή πόλη, πού άνθισταται με έπιτυχια στής Αθαρο-ολαβικές έπιδρομές έξακολουθεῖ νά είναι τό σημαντικότερο οικονομικό κέντρο τών Βαλκανίων, και ή έπικοινωνία του με τις γύ-

ρω περιοχές καθώς και μέ τήν Κωνσταντινούπολη δέν είχε διακοπεῖ.

Η έμπορική κίνηση τού λιμανιού τής πόλης δέν διακόπτεται ούτε κατά τήν περίοδο τών άθαρο-ολαβικών έπιδρομών. Από τά θαύματα τού Ἀγίου Δημητρίου γνωρίζουμε ότι έμπορικά πλοια μεταφέρουν συχνά στηρά και άλλα τρόφιμα στήν πόλη, δημος ίπτηρχαν σταπιοθήκες τού δημοσίου με άρκετά άποβετάμα γιά τήν άντιμετώπιση τών άνγκων του πληθυσμού. Δέν διακόπτεται έπιστης ή έμπορική έπικοινωνία τής Θεσσαλονίκης με τούς γειτονικούς σλαβικούς πληθυσμούς τών σκλαβηνών, με τούς όποιους σέ πολλές περιπτώσεις οι Θεσσαλονίκεις συζύγουν ειρηνικά. Τήν δέδολην οικονομική δραστηριότητα τής Θεσσαλονίκης μαρτυρεί ακόμα η ίμπαρη στή Θεσσαλονίκη. Η Θεσσαλονίκη είναι έπιστη τό μεγάλο κέντρο τής αυτοκρατορίας, δημος δείχνουν οι σφραγίδες τών κομμερκιαρίων πού προέρχονται από τή Θεσσαλονίκη και τήν περιοχή τής. Πρόκειται γιά άνωτας οικονομικούς υπαλλήλους με εύρυτατες τελευτειακές, άλλα και γενικότερες ρυθμιστικές τού έμποριου δικαιοδοσίες. Βρέθηκαν πράγματι στή Θεσσαλονίκη και τήν ένδοχωρά σφραγίδες «γενικών κομμερκιαρίων άποθηκης». Οι κάτοχοι μερικών άποτές, μαζι μέ τό λειτούργημα τού γενικού κομμερκιαρίου απόθηκης έρθηκαν πράγματι στή Θεσσαλονίκη, άσκούν και άλλα άνωτας άδικωμα (τού γενικού λογοθέτη ή τού βασιλικού βαλνίτορος).

Έπιστης θρέθηκαν σφραγίδες τών κομμερκίων δηλ. τών οικονομικών τελευτειακών υπηρεσιών τών διαφόρων πόλεων, μεταξύ τών όποιων και τής Θεσσαλονίκης, πού χρονολογούνται από τόν 80 αιώνα (737/738 ή 783/784). Πολιαρίθμες έπιστης άτομικές σφραγίδες κομμερκιαρίων τής Θεσσαλονίκης πού φαίνονται μεταγενέστερες (θως-θες αιώνων). Βρέθηκαν έπιστης πολυάριθμες σφραγίδες «άδυτικών» τής Θεσσαλονίκης, ύπαλληλων δηλαδή τής ναυτικής στρατιωτικής υπηρεσίας «τού δρογγαρίου τών πλωμών», πού είχαν τήν επιβελψη τής ναυπιλούτος.

Η άξιόλογη οικονομική δραστηριότητα και ή πλούτος τής Θεσσαλονίκης μαρτυρούνται άκομα από τή μεγαλοπρέπεια και έπιβλητικότητα τών

μνημείων της, όπως ή 'Αγια Σοφία που χτίστηκε τόν 8ο αιώνα, σταν ή Θεσσαλονίκη ανέδειχθη σε Μητρόπολη έξαρημένη άπό το Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης και δχι πλέον άπό τη Ρώμη, και άπό τον πλούσιο διάκοσμό της. Στήν ίδια αύτη περίοδο άνηκουν και μερικά άπό τα γηφιδωτά του Αγίου Δημητρίου, δριψμένες τοιχογραφίες, δλα έργα ύψηλης τέχνης.

Η ύποταγή τών Σλάβων πού δρισκούνταν έγκατασπέντει στο έσωπερικό της αύτοκρατορίας, ο έκχριστιανισμός τους και ή βαθμιαία άφομοιωσή τους, ή έκχριστιανισμός ζεπειτα τών έξω άπό την αύτοκρατορία Σλάβων και Βουλγάρων, ή έδραιωση τέλος της βυζαντινής κυριαρχίας στα Βαλκάνια και στις ιταλικές κτήσεις δημιουργούντις προϋποθέσεις μιάς νέας περιόδου οικονομικής άκμής πού άρχισε άπό τα μέσα του 9ου αιώνα, θα ένταθει μέ την κατάργηση του Βουλγαρικού κράτους στην άρχη τού 11ου, και θα συνεχισθεί ώς τη φραγκική κατάκτηση. Η σχετική είρηση που έπικρατει σ' άλογκληρο αύτο το διάστημα έπιτρέπει την έλευθερη διακίνηση του έμποριου και την άπρόσκοπη λειτουργία του άδικου δικτύου για τό όπιο μιλήσαμε παραπάνω. Σημείο συνάντησης τών άρτηρων αυτών ή Θεσσαλονίκη, στο λιμάνι της δύοις συναντιώντων οι θαλάσσιοι δρόμοι που σύνδεουν την Ασία και τα Βαλκανική, γίνεται το μεγάλο έμπορικό διαμετακομιστικό κέντρο άπό τό όπιο περνά ένα μεγάλο μέρος του έμποριο 'Ανατολής - Δύσης.

Οι μαρτυρίες για τήν οικονομική αύτης άκμη της Μακεδονικής πρωτεύουσας, πού γίνεται ή δεύτερη πρωτεύουσα της αύτοκρατορίας και ή δεσπόζουσα πόλη άλογκληρο τού δυτικού της τμήματος, είναι σαφείς και εύλογτες. 'Ηδη άπό την άρχη τού 10ου αιώνα, πριν άπό τη λεπτασία της πόλης άπό τούς άραβες πειρατές (904), ή Θεσσαλονίκη είναι διεθνής έμπορικό κέντρο πού ή άκτινα δράσης του φθάνει ώς τη Ρωσία διά της Βουλγαρίας (γίνεται λόγος για έπικοινωνία με τούς Σκυθες - διά τών έμπορικών μεθόδων). Στήν άγορά της συχνάζουν ουτόχθονες και ένοι. 'Έδω συγκεντρώνεται η γεωργική παραγωγή της ένδοχωράς (άφθονία της γεωργίας) και τά προϊόντα της βιοτεχνίας: σπρικά (μεταξάτα και μάλινα ύφασμα,

και είδη πολυτελείας άπό χρυσάφι, άσημο και λίθους πολυτύπους) πού πολλά δρισκούνταν στά χέρια τών κατοίκων τής Θεσσαλονίκης πού είναι υπερήφανοι για τη λαμπρότητα τών οικημάτων και τών μνημείων της, για τήν έπιστημονική και καλιτεχνική της άναπτυξη. Ή σπουδαιότητα της Θεσσαλονίκης ώς μεγάλου έμπορικου κέντρου στα Βαλκάνια φαίνεται άκομα άπό την προσπάθεια του Συμεών της Βουλγαρίας να καταλάβει τήν πόλη κατά το μεγάλο Βυζαντινο- Βουλγαρικό πόλεμο τού όποιου τά βαθύτερα αίτια ήταν οικονομικά. Δέν είναι χωρίς σημασία ότι άφορμή τού πολέμου με τούς ή μεταφορά τού κέντρου άφιξης τών βουλγαρικών έμπορευμάτων άπό την Κωνσταντινούπολη στη Θεσσαλονίκη όπου και ή γέγκαταστάθηκε το γενικό τελωνείο. Η μεταφορά αύτη πού συμφένα με τούς χρονογράφους τής έποχης έγινε για νά έξεπιπτεύονται οι Έλλαδικοι έμποροι «φιλόχρυσοι και αισχροκερδεῖς» φίλοι τού υπέρπετη τού πενθερού τού Λέοντα ΣΤ'. Ζαυτσά και πού έπωρελούμενοι άπό τη θέση τους ώς τελώνες άδικουσαν τούς Βουλγάρους έμπορους στίς έμπορικές συναλλαγές, σημανεῖ ίσως μιά γενικότερη πολιτική τού Ζαυτσού πού άποκουπούσε στην ένισχυση τής οικονομικής - έμπορικης δραστηριότητας τών Βαλκανίων δημιουργώντας ένα νέο μεγάλο διεθνές έμπορικό κέντρο στη δεύτερη πρωτεύουσα της αύτοκρατορίας, πού ή θέση της στο σημείο συνάντησης τών χερσαίων και θαλασσίων δρόμων μπορούσε νά γίνεται ή οικονομικός σύνδεσμος άνατολής - Βαλκανίων ώς το Δούναβη και Δυτικής Εύρωπης.

Πράγματι αύτό τό ρόλο παίζει ή Θεσσαλονίκη στούς έπομενους αιώνες παρα την προσωρινή της καταστροφή άπό την άραβη έπιθεση τού 904. Η περιγραφή άπό τόν συγγραφέα τού Τιμαρώνα (12ος αιώνας) τής μεγάλης δεκαεμήρητης έμποροπανηγύρεως πού γινόταν στο τέλος Οκτωβρίου έπ' εύκαιρια τής γιορτής τού Αγίου Δημητρίου, τά Δημητρία, μάς δίνει μιά σαφή ίδεα για τήν οικονομική άναπτυξη τής πόλης τόν 11ο και 12ο αιώνα, έποκτη τής βυζαντινής έπειτασης άλογκληρης τής βυζαντινής οικονομίας και τής σύνδεσής της με τις παγκόσμιες άγορές. Στήν έμποροπανηγύρη αύτή συχνάζουν έμποροι πού έρχονται άπό παντού:

Έλληνες άπό διά τά μέρη τής αύτοκρατορίας, Βουλγαροί (Μυσοί) και άλλοι βαλκανίοι ώς το Δουνάβη, άκομα Ρώσοι, Ούγγροι και Τούρκοι και δυτικοί (άπό τήν Καμπανία, Ιταλία, Ιθηρική χερσόνησος και Γαλλία πού κατοικούσαν πέραν τών 'Αλπεων. Τά έμπορευμάτα ήταν ύφασματα και νήματα, πού έρχονται διά Βαλδάσης άπό τήν Ιταλία, τήν Ισπανία, το Γιβραλτάρ, άπό τή Φοινίκη και τήν Αίγυπτο. Τά έμπορευμάτα αυτά έρχονται άλλα κατευθείαν στή Θεσσαλονίκη, άλλα έρχονται διά μέσου τού Εύξεινου στήν Κωνσταντινούπολη άπ' οπού μεταφέρονται με καραβάνια άλογων και ήμιόνων στή Θεσσαλονίκη.

Η άλωση τής Θεσσαλονίκης και ή νέα λεηλασία της άπό τους Νορμανδούς (1185), ή φραγκική κατάκτηση πού άκολουθησε σέ λίγο με τούς συνεχείς πολέμους άναμεσα στό κράτος τής Ήπειρου στό Βουλγαρικό κράτος και στό κράτος τής Νικαίας, έπειτα οι συνεχείς άναστασές στεις τού 14ου αιώνα και ή πρόδοσης τών θώματων Τούρκων θά συντελέσουν στή μείωση τών οικονομικών δραστηριοτήτων τής πόλης πού θά άκολουθησε τή γενική οικονομική συρρίκνωση τής αύτοκρατορίας, μολονότι και κατά τή μακροχρόνια αύτη περίοδο ή Θεσσαλονίκη δέν θά πάψει νά είναι ή πρώτη πόλη τών Βαλκανίων και άμεως υπέρτερα άπό την Κωνσταντινούπολη τό σημαντικότερο οικονομικό και πολιτικό κέντρο τής φιθωνούσας αύτοκρατορίας, ίδιαιτέρα μάλιστα κατά τόν 14ο αιώνα οπό μέ τήν άπωλεια τής Μ. Ασίας, τό κέντρο τής οικονομικής ζωής μεταφέρεται στα Βαλκάνια.

Κατά τήν τελευταία αύτη περίοδο ή άστικη οικονομία τής πόλης παρουσιάζει τά γενικά χαρακτηριστικά τής δήλως οικονομίας τής αύτοκρατορίας: Η βάση τής οικονομίας παραμένει θέβαια πάντα ή γή, πού έχει συκεντρωθεί, δούσι ίσως ποτέ άλλοτε, σέ μια ολιγάριθμη γαιοκτητική αριστοκρατία, λαϊκή και έκκλησιαστική. Τά μεγάλα μοναστήρια τού 'Άθω και μερικές οικογένειες άνωτάτων άξωματούχων και τιτλούχων τού κράτους κατέχουν τό μεγαλύτερο μέρος τής μακεδονικής γῆς. Έχοντας στή διάθεσή τους τήν άγριοτη παραγωγή και τά άπαραίτητα οικονομικά μέσα έλεγχουν σέ σημαντικό θαμβού τήν άστικη οικονομία. Οι μεγάλοι αύτοι γαιοκτήμονες πού μένουν στής πό-

λεις είναι συγχρόνως καὶ οἱ ιδιοκτῆτες πολλών ἑργαστηρίων, καὶ Ιδιαίτερα στὴν ἀπόχῃ στις, ουμετέχουν ἄμεσα ἡ ἐμέσεα στὶς βιοτεχνικὲς καὶ ἐμπορικὲς δραστηριότητες τῶν πόλεων.

Τόν διπλὸν ἀυτὸν χαρακτήρα, ἀγροτικό καὶ ἀστικό, παρουσιάζει καὶ ἡ Θεσσαλονίκη. Ἔνα μέρος τῶν κατοικῶν της ἀσχολεῖται μὲ τὶς ἀγροτικὲς ἑργασίες, εἶναι ἀλλο μέρος μὲ τὴ βιοτεχνία καὶ κυρίως τὸ ἐμπόριο καὶ τὶς μεταφορές ποὺ γίνονται στὴν περίοδο ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ εἰναι οἱ κύριες ἀστικὲς δραστηριότητες τῶν Θεσσαλονικέν.

Πράγματι μὲ τὴν ἔνταξην τῆς Μακεδονίας στὸ κράτος τῆς Ἡπείρου, ἐπειτα μὲ τὴν πολιτική, για μά περίοδο, ἐπιρροή στὰ Βαλκανία τῶν Βουλγάρων καὶ Σέρβων ἐνισχύθηκε τὸ ἐμπόριο μὲ τὴ βαλκανικὴ ἐνδοχώρα, ἐνώ μὲ τὴν ἐγκατάστασην ὁ ἐμπορικῶν παροικῶν τῆς Δύσης, ἡ Θεσσαλονίκη ἐνισχύει τὴ θέση τῆς ὡς σημαντικοῦ σταθμοῦ τοῦ διεθνούς ἐμπορίου Ἀνατολῆς - Δύσης. Βέβαια τὸ ἐντερικό ἐμπόριο μεγάλης ἀκτίνας περνά πολὺ γρήγορα στὰ χείρια τῶν ἐμπόρων τῶν δυτικῶν Ἰταλικῶν πόλεων, κυρίως στοὺς Γενουάτες καὶ Βενετούς, ὑστερα ἀπό τὰ ἔξαιρετα ἐμπορικά προνόμια καὶ τὶς τελωνειακές ἀπαλλαγές ποὺ ἀπόσπου, οἱ ξένοι αὐτοὶ ἐμποροὶ ἀπό

τοὺς θυζαντινούς αὐτοκράτορες. Παραμένει δῆμος στούς ντόπιους ἔνα μέρος ἀπό τὸ ἑσωτερικὸν διαβαλκανικὸν ἐμπόριο στὸ ὄπιον συναγωνίζονται θυζαντινοί καὶ Σέρβοι. Παραπρείται μάλιστα στὶς ἑσωτερικό αὐτὸν ἐμπόριον ἡ Θεσσαλονίκη κατάφερε νά ἐκτοπίσει ἀπό τὴν πόλη τοὺς Ραγούζαιούς ἐμπόρους.

Στὴ Θεσσαλονίκη ἀλλωτε ἐγκαθίστανται σημαντικὲς ἐμπορικές παροικίες Γενουατῶν (1261) καὶ Βενετῶν (1265) καὶ τὸ λιμάνι της, ποὺ θεωρεῖται ἀπό τοὺς συγχρόνους ὡς ἔνα ἀπό τὰ σπουδαιότερα λιμάνια τῆς ἀνατολικῆς Μεσογείου, ἔχει τέτοια κίνηση ὥστε ν' ἀποτελεῖ ὀλόκληρη πόλη ἐκτενόμενη ἔξι ἀπό τὰ τείχη τῆς Θεσσαλονίκης.

Ἡ οικονομικὴ ἀστικὴ δραστηριότητα τῆς Θεσσαλονίκης, μέσα στὰ πλαίσια θέβαια μάς μεσαιωνικῆς οικονομίας ἀνάλογης μὲ τὴν φεουδαλικὴ οικονομία τῆς Δύσης, μαρτυρεῖται ἀκόμα ἀπό τοὺς κοινωνικούς ἀγώνες ποὺ παίρνουν στὴ Θεσσαλονίκη στὸ 14ο αἰώνα, ίδιατερή ἐμφασί.

Ἡ κοινωνικὴ διαστρωμάτωση πού παραπρείται καὶ σέ ὅλλα μεγάλα κέντρα τῆς αὐτοκτονίας διαπιστώνεται καὶ στὴ Θεσσαλονίκη, ὅπου δῆμος ἡ κάπως ἀθνούστερη πληροφόρηση πού παρέχουν οἱ πηγές, λόγω τῶν Ιδιαίτερων ιστορικῶν συνθηκῶν πού περιγράφουν, ἐπιτρέπουν

κάπως ἀκριβέστερες διακρίσεις. Συναντάμε κι ἐδώ τὴ γαιοκτητικὴ ἀριστοκρατία (ἀρχοντες μὲ τὰ γενικά χαρακτηριστικὰ πού διαγράψαμε παραπάνω) τὶς μεσαίες τάξεις (μέσοι) μὲ τὴ διπλή οικονομικὴ βάση, ἀγροτικὴ (μεσαίοι - ιδιοκτήτες γῆς) καὶ συγχρόνως ἀστικὴ (κάτοχοι ἑργαστηρίων καὶ ἐπικεφαλῆς ἑργαστηριακῶν ἐπιχειρήσεων, ἐμποροὶ) καὶ τὸ «δῆμο», πού είναι κάπως δύσκολο νά καθορισθεῖ μὲ ἀκρίβεια τὸ κοινωνικό του περιεχόμενο πρόκειται για τεχνίτες, ἐργάτες παντὸς εἰδούς πού περιβαλλόνται ἀπό δῆλα λαϊκότερα στρώματα ποικιλῆς μονής ἡ συγκριτικὴ ἀπασχόλησης. Στὶς πολιτικές διαμάχες πού κατέληγαν σὲ ἐμφύλιους πολέμους, ἀνάμεσα στὶς δυναστείες τῶν Παλαιολόγων καὶ τῶν Καντακουζηνῶν, οἱ κοινωνικὲς ἀντίθεσεις ἀνάμεσα στὶς παραπάνω κοινωνικὲς ὄμδεσ τοῦ πότισμάσκουν σ' ὀλόκληρη τὴν αὐτοκτονίαν βρίσκουν τὴν εύκαιρια νά φανούν καθαρότερα στὰ μεγάλα κέντρα καὶ ίδιατερά στὴ Θεσσαλονίκη μὲ τὴν ἐπανάσταση τῶν Ζηλώντων. Ἄν οι μεγάλοι γαιοκτήμονες στὴ μεγάλη τους πλειοψηφία συντάσσονται μὲ τὸ Καντακουζηνό, ἡ στάση τῶν δύο ἀλλών ὄμδών παρουσιάζει χαρακτηριστικές ἀποχώρησης ποὺ ἐπιτρέπουν τὴ διαφοροποίηση τους.

Μέσοι καὶ «δῆμοι», στὴν πλατεία τους ἔννοια, συντάσσονται θέβαια μὲ τὸν Ίωάννη Παλαιολόγο, πού τὸν θεωροῦν τὸ νόμιμο μονάρχη, ἀπαιτούν δῆμως συγχρόνων καὶ τὴν ουμετοχή τους στὴν ἔξαση τῆς ἑξουσίας μὲ τὴν κατοχύρωση τῶν παλαιῶν προνομίων πού ἀφρούν σὲ κάποια μορφὴ αὐτοδιοίκησης τῆς πόλεως για τὴν ὄπιον δέν ἔρουμε πολλὰ πράγματα. Στὴν ἔξελιξη δῆμως τῶν κοινωνικο-πολιτικῶν αὐτῶν ἀγώνων οἱ μέσοι διαχωρίζουν τὴ στάση τους ἀπό τὰ λαϊκότερα στρώματα, πού μὲ κύρια δύναμη τοὺς ναυτικούς καὶ τοὺς ἐργάτες τοῦ λιμανού τῆς Θεσσαλονίκης πρόβαλλον περισσότερο προχωρημένα κοινωνικά αιτήματα. Δέν ἔρουμε τὶς λεπτομέρειες γιὰ τὸ χαρακτήρα τῆς ὄργανωσης (συντεχνικῆς ἡ καὶ πολιτικῆς) τῶν διαφόρων αὐτῶν ὄργανωσεων τῶν μεών καὶ τοῦ δῆμου, μιὰ τέτοια δῆμως ὄργανωση πρέπει νά ὑπήρχε καὶ στὴν ἡγεσία της, μάλιστα, συμμετείχαν ἀτομα πού ἀνήκαν στὶς ἀνώτερες κοινωνικές τάξεις (Παλαιολόγοι).



Βιοτεχνία καὶ ποικιλά ἐπαγγέλματα είναι οἱ τομεὶς τῆς ἀστικῆς οικονομίας τῆς Θεσσαλονίκης ποὺ διατηρεῖ τὸ διπλὸν χαρακτήρα οικονομίας, ἀγροτικό καὶ ἀστικό. Εδώ εικονίζονται ένας στερεός καὶ ένας συμβολαιογράφος πού μικρογραφία τῶν Ὄμηλων τοῦ Ίωάννη Δαμασκηνοῦ, 11ος αι. (Παρίσι, Εθνική Βιβλιοθήκη).



Πλανοδίος ἐμπόρος ἀπό μικρογραφία τῶν Ὄμηλων τοῦ Ίωάννη Δαμασκηνοῦ, 11ος αι. (Παρίσι, Εθνική Βιβλιοθήκη).

Η πρόοδος τών Τούρκων στή Μακεδονία και ή κατάκτηση τής Θεσσαλονίκης (1430) θέτει τέρμα, έστω και προσωρινό, στήν άνάπτυξη τής πόλης.

Στούς πρώτους αιώνες τής τουρκοκρατίας ή Θεσσαλονίκη, τής όποιας οι κάτοικοι κατά τόν 12ο αιώνα ύπολογιζονται γύρω στίς 100.000, δεν φθάνουν, στό τέλος τού 16ου αιώνα, ούτε τίς 20.000, συμπεριλαμβανομένων και τών Τούρκων (5.500 περίπου) και τών Έβραιών, πού διαμογένοι άπό τόν 15ο αιώνα άπο τίς γερμανικές χώρες και τήν Ισπανία κυρίως και τήν Πορτογαλία άλλα και άπο όρισμένες περιοχές τής Ιταλίας έγκαταστάθκαν άδροι στή Θεσσαλονίκη. Ο έλληνικός πληθυσμός φαίνεται νύ μέτερθεν τίς 7000 κατοίκους. Η λεηθασία της πόλης άπο τούς Τούρκους, έπειτα οι έξισλαμισμοί και ή φυγή τών κατοίκων, γενικό φαινόμενο τής πρώτης περιόδου τής κατάκτησης, συνετέλεσαν στόν οικονομικό της μαρασμό. Η οικονομική ζώμας ζωή τής πόλης όρχιζε πάλι νά άναπτυσσεται με βραδύ ρυθμό άπο τό τέλος τού 16ου αιώνα. Τά εύνοικά μέτρα που παρίστησαν ο σουλάτανος, κυρίως ή άπαλλαγή τών κατοίκων άπο όρισμένους φόρους συντελούν στήν έπανόδο στήν πόλη ένός μέρους τού χριστιανικού πληθυσμού που είχε φύγει και στή συγκέντρωση έδων πάλιθους θλαχοφόρων άπο τά "Άγραφα και τόν Άχελωο, καθώς και πλήθους τού γύρου όρυτοκου πληθυσμού, έτσι πού στήν άρχη τού 17ου αιώνα ή χριστιανικός πληθυσμός τής πόλης είχε διπλασιασθεί· παρέμενε ζώμας άκομα τό τρίτο στοιχείο έπειτα άπο τούς Έβραιος και Μουσουλμάνους, για νά φθάσει στό 180 αιώνα, τήν έποχή τής ραγδαίας άστικοποίησης τού χριστιανικού στοιχείου τής Μακεδονίας με τήν άνάπτυξη τής βιοτεχνίας και τού έμποριος. Γύρω στά 1733 τό έθραικό στοιχείο τής Θεσσαλονίκης άριθμει 18.000 με 20.000 μελη, τό μουσουλμανικό 10.000 περίπου, τό χριστιανικό στοιχείο 8-9.000 μελη. Στά τέλη τού 18ου και στής άρχες τού 19ου αιώνα ο πληθυσμός τής πόλης άριθμουσε γύρω στής 60.000 κατοίκους, άπο τούς όποιους 30.000 περίπου Μουσουλμάνοι, 12.000 Έβραιοι και 16.000 Έλληνες.

Όπως φαίνεται ήδη άπο τήν έξελιξη τού πληθυσμού ή οικονομική ζωή της Θεσσαλονίκης ξαναβρίσκει στήγα



Σκηνές άγροτικής ζωής (Κωδ. 14, φ. 386 6, Μονή Εσφιγμένου).

- σιγά τόν κανονικό της ρυθμό και ξαναγίνεται, στό 180 αιώνα, η οικονομική πρωτεύουσα οδόληπρου του Βαλκανικού χώρου που συγκεντρώνει και διαμετακομίζει τά άγροτικά και βιοτεχνικά του προϊόντα. Η οικονομική άυτή άνάπτυξη δέν γίνεται δέδαιο χωρίς δυσκολία. Τό τιμωριτικό σύστημα τών Τούρκων που έβλισσεται γρήγορα στήν πράξη σέ ένα «άποκεντρωτικό» σύστημα στό όποιο πασάδες διοικητές τών έπαρχων ένεργονται σάν αυτόνομοι δεσπότες καιώ μεγάλοι τιμωριτές (μπέπεδες ή άνάδεις είτε ώς έκπροσωποι τών τοπικών όρχων αυτοδοικησης (οι περιφημοί άγιανθνες), είτε έπι κεφαλής διαφόρων κρατικών οικονομικών ή παραστρατικών υπηρεσών (ένοικιαστές μουκατάδες, έπιθεωρητές τών άρματολικών κλπ.) έπειμβαίνουν αυθαίρετα και άνεξέλεγκτα από τήν κεντρική διοίκηση στήν οικονομική ζωή.

Η περίπλοκη και βαρεία φορολογία που «ρυθμίζεται» άπο τίς άνάγκες της στιγμής και τίς αυθαιρεστές τών οικονομικών ύπευθυνών, η πλήρης τέλους, άπουσία νομιματικής σταθερότητας τού τουρκικού νομιματικού συστήματος μέσω στό όποιο τά παντός είδους ένέβαν νομίσματα κυκλοφορούν έλευθερών χωρίς ουσιαστικό έλεγχο και λειτουργούν σάν άπλα έμπορεύματα έπιπτρέπουν κάθε είδους κερδοσκοπίες. Όλες αυτές οι συνθήκες είναι δυσμενείς όροι γιά τήν άναπτυξη μεγάλης οικονομικής δραστηριότητας.

Παρά ταύτα η πλούσια άγροτική παραγή τής Μακεδονίας ύποβαστάζει μιά έντονη βιοτεχνική και έμπορική δραστηριότητα, καθώς στά αστικά κέντρα, πού έντεινεται συνεχώς ιδαιτέρα με τήν έγκατάσταση έδων ένων δυτικών έμπορων που διέχαγουν τό έξαγωγικο και είσαγωγικό έξωτερικό έμποριο μεγάλης άκτινας. Η έμπορικη άυτή κίνηση των δυτικών συντελεῖ στήν άναπτυξή τού ντόπιου στοιχείου που έχει στά χέρια του ώς τά μέσα περίπου τού 18ου αιώνα τό έσωτερικό έμποριο, καθώς και σημαντικό μέρος τού χερσαίου έμποριου που φθάνει ώς τήν κεντρική Εύρωπη. Συντελεῖ έπιτη στήν άναπτυξη τής βιοτεχνίας. Σ' οδόληπρη αύτή τήν κίνηση ή θεσσαλονίκης κατέχει τήν πρωτεύουσα θέση. Δίπλα στή Βενετική έμπορικη παροικία, τή μόνη πού υπήρχε στή Θεσσαλονίκη ώς τά μέσα τού 17ου

αιώνα, προστίθενται, στο τέλος του αιώνα οι Γάλλοι, ξεπειτα στήν όρχη του 18ου οι "Άγγλοι και ακολουθούν άργότερα έμποροι τών διαφωνών Ιταλικών κρατιδών (Γένοβα, Δύο Σικελίες, Ραγούζαιο, Όλλανδοι, Δανοί, Σουηδοί, Αύστριακοι, Γερμανοί και τέλος οι Ρώσοι (άπο το 1774). Προστατευόμενοι από τούς ιδιαίτερους οικονομικούς δρους τών συνθηκών που είχαν συνάψει τα αντίστοιχα κράτη με τήν θωμανική αυτοκρατορία και διαβέτοντας άφονα κεφάλαια, καταφέρουν, όχι πάντα εύκολα, νά ύπερνικουν τίς διάφορες δυσκολίες που παρεμβάλλουν οι Τούρκοι και νά κάνουν τη Θεσσαλονίκη τό μεγάλο έμπορικο κέντρο δύλκηρων τών Βαλκανίων και ένα από τα μεγάλα λιμάνια της Μεσογείου.

'Από δώ δέξανται, διά θαλάσσης, σ' ολές τις χώρες της Μεσογείου και διά έρημας στήν Κεντρική Εύρωπη, αιτηρά, μαλλιά, βαμβάκι και καπνός, δέρματα, γουναρικά, κερί, μέλι κλπ. προϊόντα. Έπιστη τη προΐσταντα τής βιοτεχνίας, κυρίως νήματα και χονδρο-υφάσματα που προορίζονται για τήν κατανάλωση στις άποικιες τών δυτικών δυνάμεων. Ειδάντονται είδη πολυτελείας, θελούδα και μεταξωτά, έπιπλα, άποικιακά κλπ. Διπλά στό έξωτερικό αύτό έμποριο στό όποιο μετέχουν από τον 17ο αιώνα και ώς τά μέσα του 18ου και οι ντόπιοι Έλληνες και έπειτα και άλλοι Βαλκανίοι, ώς πράκτορες τών μεγάλων έξινων οἰκων, άναπτυσσεται και τό έσωτερικό έμποριο, που δρίσκεται στά χέρια τών ντόπιων Έβραιών, Έλληνων και Βαλκανίων, που μεταφέρει από τις διάφορες έμποροπανηγύρεις δύλκηρης τής Βαλκανικής με τις οποίες συνδέεται ή Θεσσαλονίκη, δύλκηρη αύτή τήν άγροτική παραγωγή γιά τη έξαγωγή και κατανέμει τά εισαγόμενα προϊόντα γιά τή βαλκανική κατανάλωση. Ή άκτινα τού είσαγωγικού έμποριού μέ κέντρο τή Θεσσαλονίκη φθάνει στό Βοριά ώς τίς έμποροπανηγύρεις τής περιοχής τού Δουνάβεως. Πρός Νότο ή Θεσσαλονίκη συνδέεται με τις έλλαδικές άγορες και τήν Αίγυπτο. Στήν Ανατολή μέ τήν Κωνσταντινούπολη, τή Σμύρνη, τά νησιά και τή Συρία.

Από τά μέσα του 18ου αιώνα, οι "Έλληνες έπωφελούμενοι από εύνοικές συγκυρίες, από τούς πολέμους τής Γαλλίας και Ρωσίας έναντιον τής θωμανικής αυτοκρατορίας και τίς

εύνοικές γιά τίς χώρες αύτές συνθήκες, μέ τούς ειδικούς εύνοικούς δρους γιά τούς έμπορους (Συνθήκη Πασάροβιτς: 1718, συνθήκη 1729, συνθήκη Κιουσούκ Καΐναρτζι 1774) κατάφεραν νά πάρουν στά χέρια τους ένα μεγάλο μέρος τού έξωτερικού έμποριού και νά συναγωνίζονται απότελεσματικά τούς ένοντας. Στό τέλος του 18ου αιώνα και στις άρχες τού 19ου τα 2/3 τού έξωτερικού έμποριου τής Θεσσαλονίκης δρίσκεται στά χέρια τών Έλληνων. Ο οίκος τών Καυταζήγοι έχει σχεδόν έκτοπισε τό γαλλικό έμποριο και ό 'Εμμανουήλ Ρίζος συνεταιρίζεται μέ το μεγάλο έμπορικο οίκο του κόμητος Stahremberg γιά τό χεραδιό έμποριο μέ τήν κεντρική Εύρωπη. Ή έμπορικη αύτή δραστηριότα συντελεῖ, μέ τήν σειρά της, στήν ανάπτυξη τής βιοτεχνίας, που άρχιζε νά άναπτυγρεταί στή Θεσσαλονίκη, ύστερα από τήν καταστροφή τής πρώτης τουρκικής κατάκτησης κι έπειτα από τήν έγκατάσταση στή Θεσσαλονίκη τών προσφύγων Έβραιών, που ένα μεγάλο μέρος τους ήταν έμπειροι τεχνίτες, μεταλλωρύχοι, σιδηρουργοί, χαλκουργοί, ήλιουργοί, μεταδουργοί, ύφαντές κλπ. Τό σημαντικότερο τμήμα τής ύφαντουργίας παραμένει στή Θεσσαλονίκη στά χέρια τών Έβραιων που είχαν εξαφανίσει ειδικά προνόμια στήν άγορά τών μαλιών έναντι τής υποχρέωσης των νά παραδίδουν σέ δριμενές τιμές τά ύφαντικά τους προϊόντα (άμπαδες) στό τουρκικό κράτος γιά τήν ένδυμασία τών γενιτσάρων. Ένα μεγάλο μέρος τής βιοτεχνικής παραγωγής τής Μακεδονίας που δρίσκεται ακορπισμένο δχι μόνο στά αστικά κέντρα άλλα και στήν υπαίθρια και κατανέμεται σέ ένα μεγάλο πλήθος οικογενειακών μικρο-πτηχειρίστων, συγκεντρώνεται στή Θεσσαλονίκη όπου δημιουργούνται και κάπως σημαντικότερα έργαστηρια, ίδιαιτέρα ύφαντουργεία χονδροειδών υφασμάτων άλλα και λιών και μεταβατών που ήταν περιζήτητα στής άνατολικές άγορες. Άκμάζει έπιστη η κατασκευή και ή βαθή νημάτων. Όλυκληρη θμως η βιοτεχνική αύτή παραγωγή ύποβαθμιζεται ποιοτικά και από τόν 18ο αιώνα ή παραγωγή πέφτει συνεχώς μπροστά στά συναγωνισμό τών είσαγομενών άναλογων, άνωτερων ποιοτικά, προϊόντων από τή δυτική Εύρωπη.

Η άρχαική αύτή άργανωση τής οικονομίας που στηριζόταν στά προνόμια δέν έπετρε πειράλης έπενδυσεις και τή μεταβολή τής οικιακής βιοτεχνίας σε βιομηχανικές έπιχειρήσεις. Οι έλάχιστες προσπάθειες που έγιναν απέτυχαν. Όστόσο, ή οικονομική δραστηριότα τής Θεσσαλονίκης, που συνδέεται μέ τήν οικονομική δραστηριότα τής Βαλκανικής συνέβαλε κατά κύριο λόγο στή δημιουργία τού πρώτου πυρήνα τής Έλληνικής και διά μέσου τής Βαλκανικής άστικης τάξης που θά συντελέσει στήν πρώτη σημαντική διαφοροποίηση τών κοινωνικών δομών και θά προετοιμάσει τήν πολιτιστική και έθνική άφυπνηση τών Βαλκανικών λαών.

### A Survey of the Economic History of Thessaloniki (4th - 19th century A.D.)

Thessaloniki was the second most important economic and political center of the Byzantine Empire, after Constantinople. Located on a crucial crossroad, the city was connected on the one hand with Constantinople and the East "via Egnatia" and with the European West through Dyrachium; and on the other with the northern provinces of the Balkans through main and secondary roads that were forming an important transportation network. This privileged position contributed to the promotion of the city to one of primary economic importance, not only in the Balkans but also in the whole empire from the 9th century onwards. Since the 4th century A.D. Thessaloniki has functioned as the warehouse and the distribution center of Balkan products. Even later, in the 13th century, when the territory and the power of the empire has decreased, Thessaloniki will keep on playing her role in an economy with a dual character, that is, agricultural and urban.

After the Turkish conquest, however, her economic significance was diminished and her population was decreased. The thriving, crowded city that in the 12th century was numbering 100.000 people was in the 16th century inhabited by only 20.000 people, an heterogeneous mixture of Greeks, Turks and Jews. This phase of decline did not, however, last long and Thessaloniki, slowly but steadily, regained her old pace and rhythm and became again, in the late 18th century, a prosperous city of 60.000 people and the economic capital of the Balkans.

This mere fact has mainly contributed to the creation of the Greek middle class and consequently to its Balkan counterpart; it can also be held responsible for the first serious diversification in the social structure; and it has prepared the cultural and national awakening of the Balkan people.