

Η παράδοση ἀποδίδει στον Εύδοξο τῆς Κνίδου (360 π.Χ.) τὴν κατασκευή ἐνός πόλου πού ἔδειχνε τὴν ὥρα, τὴν μέρα καὶ τὸ μήνα.

Οἱ μηχανές πού μετρᾶν τὸ χρόνο

Πώς νά ύπολογίσουμε τήν ὥρα καὶ τό γεωγραφικό πλάτος, ὅταν τό μόνο μας στοιχεῖο είναι ἡ τροχιά τοῦ ἡλίου στὸν οὐρανό; Οἱ Ἑλληνες ἐπέρασαν τό πρόβλημα αὐτὸ μέ την ἀνακάλυψη τῶν ρολογιῶν πού ἀκόμα καὶ σήμερα προκαλοῦν τό θαυμασμό μας.

Μιά ματιά στό ρολόι, ἀπαραίτητο πιά ὄργανο γιά κάθε σύγχρονο ἄνθρωπο, είναι ἀρκετή γιά νά μάθει κανεὶς τήν ὥρα, ἀλλά καὶ τή μέρα καὶ τό μήνα. Τά ρολόγια πού μᾶς δίνουν αὐτές τίς πληροφορίες είναι ἀπόγονοι τῶν ἡλιακῶν ρολογιῶν πού ἔστηναν οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες στοὺς δημόσιους χώρους. Κι αὐτά δέν ἔδειχναν μόνο τήν ὥρα ἀλλά καὶ τήν, κατά προσέγγιση, θέση τῆς μέρας μέσα στό ἔτος. "Ἄς σημειώσουμε ὅτι ἡ λέξη «ὥρα» σημαίνει τόσο ἔνα τμῆμα τοῦ ἔτους — ἐποχῆ π.χ. — δόσο καὶ ἔνα τμῆμα τῆς μέρας, δηλαδή τήν ὥρα ὅπως τήν ἔννοούμε σήμερα.

Ἡ ὥρα, ὅμως, ὡς τμῆμα τῆς μέρας, σπάνια συμπίπτει, στοὺς ἀρχαῖους, μέ τή δική μας πού είναι τό 1/24 τῆς μέρας καὶ πάντα ἴδια σ' ὅλη τή διάρκεια τοῦ ἔτους: ἡ ὥρα τῶν ἀρχαίων συμπίπτει, σέ διάρκεια, μέ τή δική μας μόνο στίς ισημερίες, δηλαδή δύο φορές τό χρόνο.

Μεταβλητές ώρες και ώρες ισημερίας

Τόσο στην Έλλάδα όσο και στη Ρώμη τά ήλιακα ρολόγια διαιρούσαν τήν πραγματική διάρκεια της μέρας (άπο την άνατολή στη δύση του ήλιου) σε 12 ίσα μέρη. Ήταν όχρηστοις των χρόνων, κι αυτό συνέβαινε γιατί ή έλευψη κατάλληλου φωτισμού εμπόδιζε την προέκταση του χρήσιμου χρόνου μέσα στη νύχτα. Τί συνέβαιναν όμως μ' αυτή τή διαιρέση; 'Η διάρκεια της μέρας μεταβάλλεται με τίς έποκριτές και όπως ήταν χωρισμένη σε ίσες μεταξύ τους ώρες θέλουσε νά μεταβάλλεται μαζί και ή διάρκεια της ήρας. Κατά προέκταση της ή αὔξηση του χρόνου της ήμερησιας ώρας προκαλούσε την έλαττωση της νυκτερινής, έναν ή διάρκεια τής μέρας και τής ώρας βρισκόταν σε έξαρτηση από την πρός βορρά ή πρός νότο θέση του τόπου. Μια άλλη παρατήρηση είναι ότι οι ήμερησιες και νυκτερινές ώρες ήταν ίσες, όταν συνέβαινε και το ίδιο με τη μέρα και τη νύκτα, δηλαδή στις ισημερίες της άνοιξης και τού φθινοπώρου.

Οι Έλληνες και οι Ρωμαίοι είχαν πλήρη συνειδήση αυτού του φαινομένου. 'Εται, διέκριναν προσεχτικά μεταξύ τους τίς ώρες της ισημερίας και τίς μεταβλητές ώρες. Τις πρώτες τίς είχαν άναγκη οι άστρονόμοι γιά νά έχουν μία σταθερή μονάδα μέτρησης τού χρόνου για τίς παραπρήσεις και τούς υπόλογισμούς τους, ένων με τίς δεύτερες, πού άλλαζαν σύμφωνα με τήν έποχη και τό γεωγραφικό πλάτους, διαιρούσαν σε ίσα μέρη την πραγματική διάρκεια μιας μέρας όργασίας.

Στήν καθημερινή ζωή χρησιμοποιούσαν, γιά τίς δημόσιες ουσιήσεις, τίς δίκες και τίς άγροτικές έργασιες, τίς μεταβλητές πρόσκαιρες ώρες. 'Ολες οι δραστηριότητες άρχιζαν με τήν άνατολή και τελειώναν με τή δύση τού ήλιου. Στά έλληνικά και λατινικά κείμενα κάθε ώρα πού δέν καθορίζεται ρητά άναφερεται σε μεταβλητή ώρα.

Σέ μερικές περιπτώσεις ύπαρχε άναγκη καθορισμού ίσων χρονικών διαστημάτων, όποια και νάντι ή έποχη, όπως π.χ. γιά τόν καθορισμό τού χρόνου όμιλιας ένός ρήτρα. Χρησιμοποιούσαν λοιπόν τήν κλεψύδρα, πού έτρεμαν οι διάδοκοι στις δίκες. 'Η κλεψύδρα είναι ένας μηχανισμός πού άποτελείται από δύο δοχεία, τό ένα τοποθετημένο χαμηλότερα από τό άλλο. Στά έπάνω δοχείο ύπαρχε νερό πού περνούσε μέ κανονική ροή

στό δεύτερο δοχείο και καθόριζε τό ρυθμό με τόν όποιο κυλούσε ό χρόνος.

Στην Έλλάδα οι δίκες δέν έπρεπε νά ξεπερνούν τή διάρκεια μάς μέρας τό πολύ, χωρίς νά παρατείνονται τή νύκτα. Ήταν δέ διαιρεμένες σε τρία μέρη: Τήν κατηγορία, τήν υπέρασπιση και τή διαδικασία τής απόφασης. Γιά νά μετρηθεί λοιπόν ό χρόνος, μετρούσαν τό νέρο πού περνούσε από τήν κλεψύδρα στή διάρκεια τής πιό μικρής μέρας, πού ήταν τό χειμερινό ήλιοστασίου, και τό διαιρούσαν σε τρία. 'Έται ύπαρχαν τρία δοχεία μέ ληπτή περιόδου πού άντιστοιχούσαν στή τρία ίσα χρονικά διαστήματα πού άπαιτουσε μιά δίκη, ώστε οι διάδοκοι νά έχουν ίδεις δυνατότητες.

'Έαν διαιρέσουμε διά τού 24 τό χρόνο - και κατά συνέπεια τήν ποσότητα τού νερού, μεταξύ δύο δύσεων τού ήλιου, θα έχουμε τόν καθορισμό μιάς σταθερής μονάδας χρόνου, τήν ώρα τής ισημερίας, χρήσιμη π.χ. γιά τόν καθορισμό τού γεωγραφικού πλάτους ένός τόπου. Κάθε καλλιεργημένος άνθρωπος ήξερε ότι ή 'Αλεξάνδρεια τής Αιγαίου περισκόπαν στό 'κλίμα' (ή ζώνη γεωγραφικού πλάτους) 14 ώρών ισημερίας: ή Ρόδος σ' αύτού τών 14 1/2, ή η Ρώμη τών 15 και τό Βυζαντίο τών 16 ώρών. 'Η κλεψύδρα, έπειτε τή μέτρηση τής διάρκειας τής μεγαλύτερης μέρας - πού χαρακτηρίζει τό 'κλίματα' - και τήν άναγνώριση τών τόπων πού δρισκούνται στόν ίδιο γεωγραφικό παράλληλο.

Στήν καθημερινή ζωή διάρκειας τής ισημερίας ήταν άχρηστη.

'Έται, όταν ο Κτηπόιδιος, διάσημος μηχανικός από τήν 'Αλεξάνδρεια πού έζησε τήν έποχη τού Πτολεμαίου (283-247 π.Χ.), θέλησε νά χρησιμοποιήσει τή ροή τού νερού γιά τήν κατασκευή ρολογιών, άνεπτυγχεις καταπληκτική εύερετεχνία γιά νά μπορέσει νά άνακαλύψει τό μηχανισμό πού θά τού έπειτε νά λαμβάνει ύπόψη τήν άυξησην τών ήμερησιων και νυκτερινών ώρων στή διάρκεια τού ήτους, μεταβάλλοντας τή ροή τού νερού.

"Όταν ή Ρώμη δέν ήταν στήν ώρα τής

Πιό απλό ήταν θέβαια τό ήλιακό ρολόι, έξαρτημένο από τήν ήμερησια διαδρομή τού ήλιου. 'Η πιό συνηθισμένη του μορφή είναι αυτή πού μάς παρέχουν οι έγχαρκτοι δισκοί στά

πιλακόστρωτα τών πλατειών.

Τά ρολόγια αύτά πατοτελούνται από μιά κάθετη στήλη, τό γνώμονα (όθελίος π.χ.) τού όποιου ή κορφή πρόβαλλε τή σκιά τησ σ' ένα ορίστοι πέπιεδο, πάνω στό όποιο ήταν χαραγμένες οι διάφορες ένδειξεις. Αύτο τό άριστοιο σύστημα τό όνομαζαν οι άρχαιοι άναλημμα.

Τά άναλημματα πατοτελούνταν από δύο καμπύλες: 'Η μιά, κοντά στή βάση τού γνώμονα - είναι αυτή πού γράφει ή άκρη τής σκιάς τή μέρα τού θερινού ήλιοστασίου δημού ή σκιά είναι και πιό κοντή γιατί ή ήλιος είναι κάθετος - ή άλλη, είναι αυτή πού γράφει ή σκιά τή μέρα τού χειμερινού ήλιοστασίου - όπου ή σκιά είναι πιό έπιμηκης.

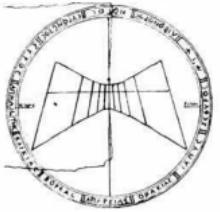
Μεταξύ τών δύο υπάρχει μιά εύθεια πού καθορίζει τή διαδρομή τής σκιάς στίς μέρες τής ισημερίας και ορίζει τήν κατεύνωση από τήν άνατολή στή δύση. Ο δύο καμπύλες συνδέονται με εύθυγραμμό τημάτα πού έπιπτερον νά διαβάζουμε τήν ώρα. Τό κεντρικό τημάτη ορίζει τή σκιά τό μεσημέρι και τήν κατεύνωση τού βορρά - νότου.

'Έται η σκιά τού γνώμονα μάς πληροφορεί τόσο για τήν ώρα τής μέρας, από τό εύθυγραμμό τημάτη πού δρισκεται, δοσ και γιά τή θέση τής μέρας μέσα στό έτος, από τή θέση τής σκιάς πάνω σ' αύτό τό τημάτη σε σχέση στή μέ τίς γραμμές τών ήλιοστασίων και τής ισημερίας.

'Ο έγχαρκτος, στό έδαφος, δίσκοι δίνει κι άλλες πληροφορίες όπως αυτή τών σημειών τών ίδιαντον, με τή θοήθεια τού εύθυγραμμου τημάτου πού άντιστοιχουν στά μεσημέρια και στήν ευθεία τών ισημερίων.

Αύτοι οι δίσκοι ήταν κατασκευασμένοι με αυτόπτροτας κανόνες τής γεωμονικής (κλάδος τής άστρονομίας). Τό μόνο στοιχείο πού έπενθεις έπιπτακτικά ήταν τό γεωγραφικό πλάτους τής πόλης πού θά δεχόταν τό γνώμονα. 'Ήταν άποδεκτό ότι έδω από τόν τόπο ρήσης του, ο ήλιακος δίσκος τού ρολογιού δέν μπορούσε νά χρησιμοποιηθεί άκομα κι άπαντες διαφορά έστω τήν ένδειξη ύπόψη τήν άυξησην τών ήμερησιων και νυκτερινών ώρων στή διάρκεια τού ήτους, μεταβάλλοντας τή ροή τού νερού.

'Ένας άλλος τύπος ρολογιού, πού έπερνούσε μερικά τό πρόβλημα αυτό, ήταν ο πόλος, μηχανισμός μικρότε-



Ήλιος διακός που βρισκεται στη Ρωμη.

ρος και φορητός.

Ήταν ένα κοίλο ήμισφαίριο, με όριζοντιο τομή, όπου πάνω του προβλέπεται τη σκιά της μία μικρή μπάλα τοποθετημένη στο κέντρο. «Εται, στὴν κυκλικὴ διαδρομὴ τοῦ ἥλιου ἀντιστοιχεῖ μιά κυκλικὴ διαδρομὴ τῆς σκιᾶς μέσα στὸ κοίλο τοῦ ήμισφαίριον, τὴν ὥποια διαιρούσαν σὲ ἴσα μέρη, πού μὲ τῇ σειρᾷ τους ἀντιστοιχούσαν σὲ ἴσα τμῆματα τῆς μέρας. Οι 11 καμπύλες τῶν ὥρων ποὺ συγκλίναντε στὸ θερμόν και στὸ νότο ἐδείχναν τὴν μεταβλητή ὥρα.

«Αν, ὅπως συνέβαινε συνήθως, χαραχτούν πάνω στὸν πόλο τὸ τμῆμα τοῦ κύκλου ποὺ διάτρεχε ἡ σκιά τη μέρα τῶν ἡλιοστασίων και τῆς ισημερίας, τότε ὁ πόλος γινόνταν ἐνώριαν δραγμὸν σε ὄντην πρότη μέραν τὸ γεωγραφικό πλάτος και μ αὐτὸν τὸν τρόπο εἶναι δυνατὸν νὰ βρούμε, ἔκτας ἀπό τὴν ὥρα, τὴ θέση τῆς μέρας μέσα στὸ ἔτος. Ή παράδοση αποδίδει στὸν Εὔδερο ἀπό τὴν Κίνδο (360 π.Χ.) τὴν κατασκευὴ ἐνός τελειοποιημένου πόλου, πάνω στὸν ὥποιο ἦταν χαραγμένα τὰ τμῆματα τοῦ κύκλου ποὺ ἀντιστοιχούσαν στὶς διαδρομές τῆς σκιᾶς τὴν πρώτη μέρα κάθε ἡλιακοῦ μήνα, δtan ὁ ἥλιος μπαίνει διαδοχικά σε καθένα απὸ τὰ δώδεκα ζώδια. Αὐτὸς ὁ πόλος ἐδείχνει, ὅπως τά ρολόγια μας, τὴν ὥρα και τὸ μήνα.

Τί συνέβαινε δημοσ με τὴ νύχτα πού δέν ύπάρχει σκιά; Κι ἡ νύχτα είναι μεταβλητή ουμφάνια με τὶς ἐποχές και ἔξαρτάται ἀπό τὸ γεωγραφικό πλάτος. Ό μόνος τρόπος λοιπὸν νὰ διαιρεθεὶ ἡ νύχτα σε ἴσα μέρη είναι ἡ παρακολούθηση τοῦ ἐναστρου οὐρανοῦ και τῆς ἀνδρὸς, στὸν ὄριζοντα, τῶν ζωδίων. Αὐτή ἤταν και ἡ μέθοδος ἡ ποὺ συντίθεμεν· ἀν δχι ἡ πιό ἀκριβής. Ποιά ἤταν δημος ἡ ἀρχὴ αὐτῆς τῆς μεθόδου;

Η γεωμετρία τῆς σφαιρᾶς δείχνει ὅτι ὁ ζωδιακὸς κύκλος με τὸ νὰ είναι ἔνας μεγάλος κύκλος τῆς οὐρανίας σφαιρᾶς, κόβεται πάντα σε δύο ἴσα μέρη ἀπό τὸν ὄριζοντα, πού ἀποτελεῖ και αὐτὸς ἔναν ἀλλον μεγάλο κύ-

κλο. Ό πρώτος ἀκολουθεῖ τὴν οὐράνια σφαιρὰ στὴν κίνηση τῆς, ἐνώ ὁ δεύτερος μένει σταθερός. Στὴν διάρκεια δημος περιστροφῆς τῆς σφαιρᾶς μένουν πάντα πάνω ἀπὸ τὸν ὄριζοντα ἔξι ἀπὸ τὰ δώδεκα ζώδια. «Ἄρα ἡ δύση τοῦ ἥλιου γίνεται τὴν ἴδια στιγμὴ με τὸ θαμώ (σημειο) τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου μέσα στὸν ὥποιο βρίσκεται αὐτῆν τὴν μέρα. Τὴν ἐπόμενη τὸ πρώι ὁ ἥλιος ἀνατέλλει - κατὰ προσέγγιση - πάλι στὸν ἴδιο θαμώ. Οι συμπέρασμα λοιπὸν είναι ὅτι τὸ μισό τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου ποὺ ἦταν κάτω ἀπὸ τὸν ὄριζοντα τὴ στιγμὴ τῆς δύσης τοῦ ἥλιου θὰ περάσει στὸ πάνω τημῆμα στὴ διάρκεια τῆς νύχτας. Έξι ζώδια λοιπὸν ποὺ θ' ἀνεβοῦν στὸν οὐρανό, ἀρχίζοντας ἀπὸ τὸ διαμετρικά ἀντίθετο σημεῖο ἀπό αὐτὸ ποὺ βρίσκεται ὁ ἥλιος. Έχουμε ἔτοι ἔναν, κατὰ προσέγγιση, τρόπο ποὺ ἡ ἀρχαιότητα χρησιμοποιεῖς για τὴ διαιρεση τῆς νύχτας σε δέ μερτῶν 2 πρόσκαιρων ὥρων τὸ καθένα. Ἀντίθετα ἀπ' ὅτι πιστεῖς ὁ πολὺς κόσμος, τὰ ἴσα τόξα τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου δέν φτάνουν στὸν ὄριζοντα σε ἴσα χρονικά διαστήματα. Αὐτὸ συμβαίνει γιατὶ ὁ ζωδιακός κύκλος είναι κεκλιμένος. Ή διάρκεια ἀνδρὸς ζωδίων στὸν οὐρανό δέν ἔξαρται μόνο ἀπό τὴ θέση τους σε σχέση με τὸν ισμερινὸν και τοὺς τροπικοὺς ἄλλα και ἀπὸ τὴ θέση τοῦ ὄριζοντα, δηλ. ἀπὸ τὸ γεωγραφικό πλάτος τοῦ τόπου. Εται οἱ ἀστρονόμοι και οἱ μαθηματικοὶ ὅπωις ὁ Εὔδερος τῆς Κίνδο, ὁ Εὐκλείδης ὁ Ἰππαρχος, ὁ Πτολεμαῖος, κατέβαλαν μεγάλες προσπάθειες για νὰ καλυπτεῖσαν τὸ παραπάνω σύστημα ὑπολογισμοῦ με διάφορες ἔργασιες τους. Η προσπάθεια αὐτὴ δείχνει ὅτι ἡ χρήση του ἦταν τρέχουσα. Ο Πολύβιος συνιστά στοὺς στρατηγούς νὰ τὸ χρησιμοποιούν τὸν ἑκτοτετράεδρον τῶν ἔχθρων, μετά ἀπὸ νυχτερινὴ πορεία, με τὶς πρώτες ἀκτίνες τοῦ ἥλιου.

«Τειν, τὸ μέτρημα τοῦ χρόνου στὴν κλασικὴ ἀρχαιότητα στηρίζονταν σ' ἔναν ὄρισμένο ἀριθμό παρατηρήσεων οἱ ὥποιοι ἔγιναν με βάση τὴ γεωκεντρικὴ θεωρία (ὅτι δηλαδή τὸ κέντρο τοῦ Σύμπαντος ἤταν ἡ γῆ). Αὐτέοις οἱ παρατηρήσεις ἤταν ὅτι: Ό ἥλιος στὴν ἡμερήσια τοῦ διαδρομῆς γράφει ἴσα τόξα σε ίσους χρόνους. Στὴν ἐπίσημη κίνηση του διατρέχει τὸν κεκλιμένο ζωδιακὸ κύκλο, διαγράφοντας ἔνα ζώδιο τοῦ κύκλου σ' ἔναν ἡλιακό μήνα και ἔνα θαμώ τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου σε μιά μέρα περίπου: ἡ διάρκεια τῆς μέρας και τῆς

νύχτας ἔξαρτάται ἀπὸ τὸ θαμώ τοῦ ζωδίου στὸ όπιο βρίσκεται ὁ ἥλιος αὐτήν τη μέρα και μιά ὥμια θέση τοῦ ἥλιου στὸ ζωδιακό κύκλο ἔξαρτάται (ἡ διάρκεια τῆς μέρας και τῆς νύχτας) ἀπὸ τὸ γεωγραφικό πλάτος τὸ γεωγραφικό πλάτος ἐνός τόπου μπορεῖ νὰ υπολογιστεῖ ἀπὸ τὸ μετημβρινὸν υψος τοῦ ἥλιου στὴν ισημεριας, ἡ σκιά διαγράφει μιὰν εύθεια μὲ κατεύθυνση ἀπὸ τὴν ἀνατολή στὴ δύση: κάθε βράδυ ἔξι ζώδια ἀνεβαίνουν στὸν ὄριζοντα, ἀλλά ἡ διάρκεια ἀνδρὸς τους είναι συνάρτηση τῆς θέσης τους στὸ ζωδιακό κύκλο: τὰ ἀστέρια ἔχουν ἀμετάβλητες ἀποστάσεις μεταξύ τους και ἡ ἀκριβής γνώση τῶν ἀστεριών ἐπιτρέπει τὴ γνώση τοῦ θαμώ τοῦ ζωδιακοῦ κύκλου ποὺ οὐνέβαινει στὸν ὄριζοντα, κ.λ.π.

Οι ἔννοιες αὐτές ἤταν μέρος τῶν συνηθισμένων ἔφοδων τῶν ἐπιστημονικῶν γνώσεων ενός μέσα καλιεργημένου ἀνθρώπου: «Η κατεύθειαν ἀνάγνωση τῆς ὥρας στὸ γνώμονα, ἡ ἀποκρυπτογράφηση τῶν ἀστεριών, ἡ μέρα και ἡ νύχτα, τοῦ ἐπέτρεπαν νὰ τὶς ἐμπλουτίζει και νὰ τὶς διατηρεῖ. Ή ἀστρονομία ἦταν μάζινταν ἐπιστήμη, χρήσιμη και στὴ διάθεση τῆς πλειοψηφίας. Τὰ σύγχρονα ρολόγια παταλλάσσουν τὸ μῆδικό ἀπ' αὐτήν τὴ γνώση. Είναι τάχα μεγάλη ἡ ὀφέλεια;

«Ελληνική ἀπόδοση: Αντρέας Ιωαννίδης

Βιβλιογραφία

ΒΙΤΡΟΥΒΙΟΣ. Περὶ ἀρχιτεκτονικῆς, I. 9. Ἔγκυκλ. Πυροῦ, λημ. Γνωμονική.
L' Astronomie dans l' Antiquité Classique. Πρακτικά συνεδρίου που ἔγινε στην Τολούχη (21-23 Οκτ. 1977), Παρίσι 1979.

Machines that Measure Time

The Greeks deserve credit for the calculation of time and geographic breadth on the basis of the sun's orbit, since they invented the clock.

A look at a modern clock or wrist watch gives us not only the exact time but also tells us the day of the week and the date. The clocks that supply us with all this information are descendants of the solar clocks that the ancient Greeks used to set up in public areas. These clocks did not only indicate the time but also, approximately, the position of the day in the year. We are reminded here that the Greek word «ὥρα» means not only «season» but also «hour» in the modern sense of the word.

However, the hour as a part of the day was calculated in a different manner by the ancient Greeks and coincides in duration with the 1/24 of the day only during the winter and the summer solstices.