



1. Γενική άποψη του σπηλαίου "Καλαμάκια".

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ “ΚΑΛΑΜΑΚΙΑ” ΑΡΕΟΠΟΛΗΣ ΜΑΝΗΣ

Δρ Ανδρέας Ντάρλας

Αρχαιολόγος στην Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας

Το σπήλαιο “Καλαμάκια” βρίσκεται στη δυτική Μάνη, στην είσοδο του Όρμου του Οιτύλου. Αποτελεί μέρος ενός μεγάλου συστήματος σπηλαίων που ανοίγονται στους ψηλούς γκρεμούς της δυτικής ακτής της Μάνης (εικ. 1). Όλα σχεδόν αυτά τα σπήλαια είχαν κατοικηθεί κατά την Παλαιολιθική εποχή, συνθέτοντας ένα σημαντικότατο σύνολο παλαιολιθικών θέσεων. Ενώ όμως, σήμερα, οι επιχώσεις των περισσότερων έχουν διαβρωθεί και “ξεπλυθεί”, το σπήλαιο αυτό είναι από τα ελάχιστα που έχουν διατηρήσει όλη σχεδόν την επίχωσή τους, η οποία περιέχει άφθονα αρχαιολογικά κατάλοιπα. Συνεπώς το σπήλαιο αυτό αποτελεί, κατά κάποιον τρόπο, τον καλύτερα σωζόμενο μάρτυρα του σημαντικού αυτού συνόλου παλαιολιθικών θέσεων της Μάνης.

Η ανασκαφική έρευνα διευθύνεται από τον καθηγητή Henry de Lumley, διευθυντή του Museum National d’Histoire Naturelle του Παρισιού, και από τον υπογράφοντα.



2. Οστέινα κατάλοιπα από τα "Καλαμόκι": δόντια αγριοκάπτοντος, ελέφαντα, ρινόκερου και σιαγόνες ελαφιών.

3. Λίθινα εργαλεία από τα "Καλαμόκι". Η λιθοτεχνία περιλαμβάνει τυπικά μουστέρια εργαλεία, κατασκευασμένα σε μεγάλη ποικιλία πετρωμάτων.

Tο σπήλαιο δημιουργήθηκε σε κάποια πολύ παλαιά περίοδο (του Πλειοκαίνου ή των αρχών του Πλειστοκαίνου). Στις παγετώδεις και μεσοπαγετώδεις περιόδους του Πλειστοκαίνου μεταβαλλόταν διαδοχικά σε χέρσαίο και υποθαλάσσιο, εξαιτίας της διακύμανσης της θαλάσσιας στάθμης. Στις παγετώδεις περιόδους, όταν η θαλάσσα στάθμη χαμηλώνει κατά πολλές δεκάδες μέτρα, το σπήλαιο γέγιει από χερσαία ίχνημα καθώς και κατάλοιπα της ανθρώπινης δραστηριότητας, αφού χρησιμεύειν ως τόπος κατοικίας. Στις μεσοπαγετώδεις περιόδους η θαλάσσα στο κατέκλυσε και "ξέπλενε" τις προηγούμενες αποθέσεις.

Η επίχωση που περιέχει σήμερα το σπήλαιο, πάχοντας εππάνω μετρών περίπου, αντιστοιχεί στην τελευταία κύκλο μεσοπαγετώδους-παγετώδους περιόδου. Στη βάση έχουν αποτεθεί θαλάσσια ίχνημα, τα οποία αντιστοιχούν στην τελευταία άνοδο της θαλάσσας στάθμης, πριν από 80.000 χρόνια περίπου (ισοτοπικό στάδιο 5a). Πάνω σ' αυτά έχουν αποτεθεί χερσαία ίχνημα της τελευταίας παγετώδους περιόδου.

Οι αποθέσεις οι οποίες περιέχουν αρχαιολογικά κατάλοιπα έχουν πάχος 4 μέτρα περίπου. Τα αρχαιολογικά κατάλοιπα εμφανίζονται, ήδη, στη βάση των χερσαίων αποθέσεων, μαρτυρώντας ότι το σπήλαιο κατοικήθηκε αμέσως μετά την αποχώρηση της θάλασσας (περίπου πριν από 75.000 - 80.000 χρόνια). Όλα τα αρχαιολογικά κατάλοιπα χρονολογούνται από τη Μέση

Παλαιολιθική. Πιο συγκεκριμένα, ήταν σε χρήση επί 40.000 χρεόδων χρόνια, αφού τα νεότερα αρχαιολογικά ευρήματα χρονολογούνται πριν από 40.000 χρόνια περίπου. Στη συνέχεια, δεν κατοικήθηκε πλέον, αφού ένας μεγάλος κώνος κορμάτων (σωρός από πέτρες) έφραξε τελείως την είσοδο του. Στο Ολόκαινο, όταν η θάλασσα ανέβηκε στη σημερινή της στάθμη, τα κυμάτα δέιρωσαν και "ξήλωσαν" τα κώνα των κορμάτων, αποκαλύπτοντας εκ νέου το σπήλαιο.

Σε όλη τη διάρκεια της περιόδου κατά την οποία το σπήλαιο ήταν σε χρήση, η θαλάσσα στάθμη βρισκόταν πολλές δεκάδες μέτρα ποι χαμηλά, αφήνοντας μια παραθαλάσσια κοιλάδα στο χώρο του σημερινού Όρμου του Οιτύλου. Το σπήλαιο, συνεπώς, βρίσκονταν αρκετά ψηλά, μεσά σε απότομα γκρεμούς, από όπου δέποσε σ' αυτή την κοιλάδα, συνιστώντας έτσι μια προνομιακή θέση εγκατάστασης για τους παλαιολιθικούς ανθρώπους της περιοχής.

Η ανασκαφή, η οποία άρχισε το 1993, αποσκοπεί όχι μόνο στη μελέτη της διαδοχής των στρωμάτων, αλλά κυρίως στη διάκριση των διαδοχικών εγκαταστάσεων και τη μελέτη των καταλοίπων της καθεμίας χωριστά. Για το σκοπό αυτό εφαρμόζεται η μεθόδος της οριζόντιας ανασκαφής.

Ως τώρα έχουν διακριθεί και αποκαλυφθεί αρκετές επιφάνειες κατοικησης, οι οποίες παρέχουν σημαντικές πληροφορίες για την οργάνωση του χώρου και τη διαδοχική χρήση του σπηλαίου.



Σημαντικό στοιχείο όλων σχεδόν αυτών των επιφανειών κατοίκησης ήταν η υπάρχη εστίας, η οποία σε ορισμένες περιπτώσεις αποτελούνταν από πρόσχειρ μίθινη κατασκευή, ενώ, σε άλλες, η φωτιά ήταν αναμμένη στο δάπεδο, δύχως καμία προηγούμενη διαμόρφωση. Αξίζει να αναφερθεί, επίσης, η υπάρχη "κατασκευών", όπως ενός στρώματος λίθων (πιθανότατα ενός πρόχειρου λιθόδραπτου), στην άκρη του οποίου είχε κατασκευαστεί ένας "κύκλος" (ελαφρώς ακανόνιστος) από πέτρες, που ήσαν τοποθετημένες με επιμέλεια η μία πλάι στην άλλη.

Τα οστάνια κατάλοιπα είναι άφθονα. Ολα σχεδόν είναι κατακερματισμένα και, συχνά, καμένα. Η μελέτη αυτών των υπολειμμάτων τροφής μαρτυρεί ότι οι παλαιολιθικοί κάτοικοι του σπηλαίου κυνηγούσαν και έτρωγαν, σχεδόν αποκλειστικά, αγριοκάτσικα και λεάρια. Σπανιότατα είναι τα υπολειμμάτα άλλων ζώων, όπως αγριόχοιρων ή βοοειδών, ενώ αξίζει να σημειωθεί η παρουσία ενός δοντιού ρινόκερου καθώς και ενός τμήματος από δύο μικρού ελέφαντα (εἰκ. 2). Εκτός από τις πληροφορίες για τη διάτροφη των παλαιολιθικών ανθρώπων, η σύνθεση της πανίδας μαρτυρεί ότι η περιοχή κατολίπταν από δάσος;

Σημαντικές πληροφορίες για το πειρίβαλλον και τις κλαμπατικές συνήθεις παρέχουν επίσης και τα κατάλοιπα των μικρών σπονδύλωτων (τρωκτικών, ερπετών κτλ.), τα οποία είναι πολύτιμα μέσα στα στρώματα του σπηλαίου. Σύμφωνα με

αυτά, το κλίμα ήταν σχετικά ήπιο (αν ληφθεί υπόψη ότι πρόκειται για παγετώδη περίοδο), με σύντομες περιόδους επιδεινώσεως. Η λιθοτεχνία είναι καλής ποιότητας και ανήκει στο τυπικό Μουστέριο στάδιο. Σε γενικές γραμμές, τα προϊόντα της (φολίδες και εργαλεία) είναι σχετικά μικρών διαστάσεων. Περιλαμβάνει πολλές ράπτες, καθώς και αιχμές, καλής ποιότητας και σε σχήματα χαρακτηριστικά των τυπικών μουστέρων λιθοτεχνιών (εἰκ. 3). Οι άλλοι τύποι εργαλείων (οδοντωτά, εσοχές κτλ.) είναι αρκετά σπάνιοι. Η τεχνική λεβαλλούα είναι παρόύσα αλλά η συχνότητα των προϊόντων της είναι μέτρια.

Ως πρωτη ύλη για την κατασκευή των εργαλείων έχουν χρησιμοποιηθεί αρκετά πετρώματα, διαφορετικής ποιότητας και προέλευσης: πυριτόλιθοι διαφόρων χρωμάτων (κυρίως μαύροι και γκρι), χαλαζίας, χαλαζήπη κτλ. Το πιο χαρακτηριστικό πετρώμα, όμως, που έχει χρησιμοποιηθεί ως πρώτη ύλη είναι ο πράσινος ανδεσιτικός πυρίπης ή κροκετάης λίθος (*lapis lacedaemonius*). Προκειται για ομοιογενές πέτρωμα, πολύ κολής ποιότητας, πρόσφορο για την κατασκευή εργαλείων, το οποίο όμως προέρχεται από αρκετά μακριά, από την περιοχή του σημερινού Γυμείου (απόσταση 30 χιλιομέτρων περίπου). Κατά συνέπεια το πέτρωμα αυτό μπορεί να χαρακτηριστεί ως "εξωτικό". Για το λόγο αυτό, έχει χρησιμοποιηθεί σχεδόν αποκλειστικά, για την κατασκευή των καλύτερων εργαλείων καθώς και των προϊόντων της τεχνικής Λεβαλλούας.

Η λιθοτεχνία περιλαμβάνει ελάχιστα υποπροϊόντα των πρώτων σταδίων της κατεργασίας του λίθου, ενώ αντίθετα τα μικρά υποπροϊόντα της τελικής επεξεργασίας (*retouche*) είναι άφθονα. Είναι προφανές ότι τα πρώτα στάδια γίνονταν κυρίως έψη από τα σπηλαίο (πιθανότατα στην πηγή της πρώτης ύλης), και εδώ μεταφέρονταν φολίδες έτοιμες για την τελική επεξεργασία, καθώς και έτοιμα, διαμορφωμένα εργαλεία.

Σημειώση

1. Η ακρίβης ονομασία του είναι: "η μεγάλη σπηλιά στα Καλαμάκια", αφού προκειται για το μεγαλύτερο από τα πολλά, μικρά σπήλαια που ανακαλύπτονται στη θέση "στα Καλαμάκια". Η τελευταία οφέλει το όνομα της σε μια συστάδα από καλάμια που υπάρχει εκεί.

The "Kalamakia" Cave of Areopolis in Mani

A. Darlas

The "Kalamakia" cave, on the west shore of Mani, exhibits significant deposits of the last Mesoglacial and Glacial period. The archaeological strata date from the first half of the last Mesoglacial period and belong to the Middle Palaeolithic. The discovery of successive layers of habitation supplied information about the "dwelling" habits of Palaeolithic man and the organization of space, while it also brought to light stone "structures". Almost all bone remains belong to wild goats and deer. The implements, mainly scrapers and points, are of good quality; they are made of a great variety of rocks, some of which had been brought from afar.

Βιβλιογραφία

- Darlas A. and Lumley H. de: "Palaeolithic research in Kalamakia cave (Areopoli, Peloponnese)", *Proceedings of the 1st International Conference "The Palaeolithic of Greece and Adjacent Areas"*, Ioannina, 6-8 Sept. 1994 (unpublished).
- Lumley H. de et Darlas A.: "Grotte de Kalamakia (Areopoli, Péloponnèse)", *BCH* 118, 1994, 535-559.
- Lumley H. de et Darlas A.: "Fouilles de la grotte de Kalamakia (Areopoli, Péloponnèse)", *BCH* 120, 1996 (unpublished).