

# Η ΠΟΛΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ

Το αφέρωμα της φετινής χρονιάς, 1997, του περιοδικού Αρχαιολογία και Τέχνες είναι η πόλη και γενικότερα ο οικισμός στην Ελλάδα από την πρώτη εμφάνισή του μέχρι σήμερα. Το αφέρωμα αυτό ανέλαβε να οργανώσει και να συντονίσει ο Αλέξανδρος Φ. Λαζόπουλος, καθηγητής Πολεοδομίας του Α.Π.Θ.

Αντικείμενο του αφερώματος είναι τόσον η ελλαδική όσος και η ελληνική πόλη, χρηματοπούντας τον πρώτον όρο για τα πολίσματα στην Ελλάδα πριν από την έλευση των ελληνορωμένων Ινδοευρωπαϊκών, πίθανώς προς το τέλος της 3ης χιλιετίας π.Χ., και τον δεύτερο για τα πολίσματα, εντός και εκτός Ελλάδας, των πολιτισμών που δημιουργήθηκαν μετά την έλευση τους. Είναι ίσως η πρώτη φορά που τοποθετούνται σ' αυτήν τη συνολικότητα η διάρθρωση και η εξέλιξη των οικισμών της Ελλάδας και μάλιστα υπό το φως των τελευταίων ανασταρκιών δεδομένων και ιστορικών ερευνών.

Το αφέρωμα είναι ευνότα πρασανατολισμένο προς την παρουσίαση των εκάστοτε συγκεκριμένων στοιχείων. Θεωρήθηκε, όμως, σκόπιο να καταποτισθεί συγχρόνως ο αναγνώστης πάνω στις τρέχουσες θεωρητικές απόψεις για την πόλη και γενικότερα πάνω στις επιστημονικές αντιλήψεις, προερχόμενες από διάφορες και διαφορετικές επιστημονικές περιοχές, σχετικά με την ανάλυση του χώρου.

Ο οικισμός της Ελλάδας θα μελετηθεί από τη Νεολιθική περίοδο μέχρι σήμερα, επικοπήση που καλύπτει μια ιστορία 8 συνεχομένων χιλιετίων. Επικοπήση, η οποία εκκινεί από τον νεολιθικό οικισμό αναγνωρίζει στη συνέχεια το φαινόμενο, το οποίο πολύ πρόσφατα τεθήκε ως πρόβλημα στην ελληνική αρχαιολογία, τη πρώτης αστικοποίησή της 3ης χιλιετίας π.Χ.: θίγει το θέμα του μινωικού οικισμού, σκιεί πάνω στο θέμα της δημιουργίας της πόλης-κράτους και εμβαθύνει στην κλασική και την ελληνιστική πόλη: αναπτύσσεται η επισκόπηση αυτή στο θέμα της πρωτοχροιστικής και βιζυαντινής πόλης, προσπαθώντας να δώσει μια σύνθετη εικόνα, μέσω από μια βιβλιογραφία η οποία πολύ απέριξε ακόμη από το να είναι πλήρης: εξετάζει, τέλος, τον ελληνικό οικισμό της τουρκοκρατίας, την πόλη του νέου ελληνικού κράτους, κατά τον 19ο αιώνα, και την πόλη της πρωτολεμικής περιόδου, για να καταλήξει στη σύγχρονη ελληνική πόλη στα πρόσφατα την fin de siècle.

Το αφέρωμα δεν αντιμετωπίζει τον χώρο ως μια στατική μάρα, αλλά ως δυναμική, ιστορική πραγματικότητα. Η πόλη εξετάζεται ως ένα πεδίο οικονομικών, κοινωνικών και πολιτικών διεργασιών, θέμα στο οποίο και δινεται ιδιάτερη έμφαση. Δεν αγνοούνται, όμως, και άλλες διαστάσεις της πόλης, αυτές που ανήκουν στη σφαιρά του πολιτισμού. Έτσι, η πόλη προσεγγίζεται και ως πεδίο ιδεολογικών και συμβολικών προβολών και αντιλήψεων, καθώς και ως αντικείμενο εικονικών αναπαραστάσεων.

Στο παρόν πρώτο τεύχος του αφερώματος γράφουμε οι Α.-Φ. Λαζόπουλος, «Πόλη και κοινωνικές επιστήμες». Παρουσιάζονται αι απόψεις των κοινωνικών επιστημάτων πάνω στα φαινόμενα της πόλης και της αστικοποίησης, καθώς και οι επιστημολογικές προσεγγίσεις που

υιοθετούν αυτές οι επιστήμες για την ανάλυση του χώρου. Σε αυτά τα πλαίσια οριοθετούνται θεωρητικά οι έννοιες του οικισμού και της πόλης και συσχετίζονται με το ευρύτερο πλαίσιο του οικοτικού δικτύου.

**Γ. Χ. Χουρμουζάδης:** «Προϊστορικός οικισμός: Ποσότητες και οριοθέτης». Εξεδικεύται και αναπτύσσεται για το πεδίο της αρχαιολογίας ο προβληματισμός του προηγούμενου άρθρου. Πέρα από την αντιπαράθεση των δύο διαδικτικών θεωρητικών ρευμάτων της αρχαιολογίας, της διαδικαστικής και της μετα-διαδικαστικής αρχαιολογίας, παρουσιάζεται το πλαίσιο μιας θεωρίας του αρχαιολογικού χώρου, που τον αντιλαμβάνεται ως ένα χώρο που υποδέχεται κοινωνικές δραστηριότητες.

**Γ. Χ. Χουρμουζάδης:** «Ο κτισμένος χώρος και οι νεολιθικοί οικοδόμοι». Προκειται για την κρίτη παρουσιάστη της γήγανθος μας σχετικά με τους τρόπους ανάπτυξης των νεολιθικών οικισμών, καθώς και σχετικά με τους κτηριακούς τύπους που τους απαρτίζουν – και ως συνάρτηση των οποίων οι οικισμοί αποτύπωνται τη διάρθρωση και τη μορφή τους. Δινεται ιδιάτερη έμφαση προς την ελληνική πορεία προς τον τύπο του μεγάρου, καθώς και στις οικονομικές και κοινωνικές πρακτικές μέσα στους χώρους των κτηρίων και του οικισμού.

«Η πρώιμη αστικοποίηση στην Ελλάδα». **N. Κόνσολα, «Η πτερυγική Ελλάδα».** Με βάση αναλυτική αρχαιολογικά δεδομένα, εξετάζεται το κατά πόσον εμφανίζονται χαρακτηριστικά αστικοποίησής στους οικισμούς, κυρίως της κεντρικής και νότιας πετρωπατής Ελλάδας, κατά την 3η χιλιετία π.Χ. Συμπεραίνεται ότι τέτοια χαρακτηριστικά εμφανίζονται, αλλά στο στοχευόδω μέλλον μορφή, και ότι είναι πιο έντονα στους οικισμούς-κεντρούς τόπους, που αποτελούν την ανωτερή βαθμίδα ενός τριμερώς ιεραρχημένου οικιστικού δικτύου. **X. Γ. Τσούμας, «Η πρώιμη Αγαΐα».** Παρουσιάζεται από τον συγγραφέα, ένας παρόμοιος προβληματισμός για τη νησιά του Αγαίου, κυρίως κατά την 3η χιλιετία π.Χ. Εντοπίζονται οικισμοί πρώτο-αστικού χαρακτήρα στο ΒΑ Αγαίο, με προεξόχουσα την Πολιόγυρη της Αίγαλου, οικισμό με πλεονόμως σχεδιασμό και αμυντικού τείχους. Οι ανιστόχοι οικισμοί των Κυκλαδών χαρακτηρίζονται και αυτοί από την υπάρχει εξειδικευμένων τεχνηών, κάποιας κοινωνικής διαστραμματισης και αστικών μορφολογικών στοχείων. Είναι αι οικισμοί, που κατά τους πρώτους αιώνες της 3ης χιλιετίας π.Χ. εξελίχθηκαν σε κοινωνοπολιτικές πόλεις.

**X. Μπουσώτης,** «Παραστάσεις πόλεων στην αιγαϊακή τέχνη της 2ης χιλιετίας π.Χ.». Με εκκίνηση το «μωαίκο πόλης» της Κνωσού (γύρω στο 1700 π.Χ.), συζητήθηκαν αι παραστάσεις της πόλης και του περιβάλλοντα χώρου της. Διερευνάται η σχέση αυτών των παραστάσεων με αντίστοιχες παραστάσεις σε άλλους πολιτισμούς της αρχαιότητας. Εξετάζεται, επίσης, η σχέση τους με τους πραγματικούς οικισμούς της εποχής, αναδεικνύοντας την αξία τους ως πηγής αρχαιολογικής πληροφορίας.

