

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΥ ΘΟΛΩΤΟΥ ΤΑΦΟΥ

Νατάσα Ντάκουρη
Αρχαιολόγος

Το ζήτημα της προέλευσης του θολωτού τάφου έχει απασχολήσει αρκετούς μελετητές, και το ερώτημα, αν έχει κρητική, ηπειρωτική ή άλλη καταγωγή, συχνά εμπλέκεται στο γενικότερο θεωρητικό πρόβλημα που έχει σχέση με τον βαθμό και το είδος της εξάπλωσης του μινωικού πολιτισμού στο Αιγαίο του τέλους της Μέσης και της αρχής της Ύστερης Εποχής του Χαλκού¹.

Η τεχνική της εκφορικής δόμησης, η τόσο χαρακτηριστική για τους θολωτούς τάφους, δεν έχει βρει εφαρμογή μόνο στο Αιγαίο². Παραδείγματα ταφικών μνημείων με εκφορική θόλο αποτελούν εκείνα στο Orkney και το Newgrange της Αγγλίας, στη Γαλλία και στην Αίγυπτο του Αρχαϊκού Βασιλείου. Στην Αίγυπτο έχει χρησιμοποιηθεί μια παραλλαγή της τεχνικής σε οροφές με απότομη κλίση και μικρή διάμετρο (σε ταφικούς θαλάμους και περάσματα), όπως για παράδειγμα στην πυραμίδα του Sneferu ή του Χέσοπος στην Γκίζα. Κατασκευές στη Σαρδηνία, γνωστές ως „ιερά πηγάδια“, που παρουσιάζουν εκπληκτική μοιονότητα³ με τους θολωτούς τάφους, οικίες στην Ιταλία, και φυσικά οι μυκηναϊκές „σύριγγες“, καθιστούν σαφές ότι η τεχνική αυτή δεν εφαρμόζεται μόνο σε ταφικά μνημεία. Οι Frizell και Santillo⁴ εξηγούν την „περιεργή“ ομοιότητα αυτών των θολωτών κατασκευών ως εξής: όταν το διαθέσιμο υλικό είναι η πέτρα και δεν χρησιμοποιείται συνδετικό κονιάμα („ήηρη τεχνική“), η κατασκευή θόλων υπακούει αναγκαστικά σε συγκεκριμένους κανόνες.

Ο κατάλογος των θεωριών σχετικά με την προέλευση του ταφικού τύπου είναι τόσο μακρός, ώστε ακόμα και μια απλή αναφορά σε όλες τις θεωρίες θα εξαπλώνεται την υπομονή του αναγνώστη. Αξίζει ωστόσο να αναφερθούν ορισμένες από αυτές, προκειμένου να καταδειχθεί η ποικιλία και η διάσταση των απόψεων στο συγκεκριμένο θέμα.

Ο μυκηναϊκός θολωτός είναι ένα είδος τάφου μνημειακών διαστάσεων, που πρωτοεμφανίζεται, όσο γνωρίζουμε σήμερα, κατά την ΜΕ III περίοδο στη Μεσοποίη (Οσμάν Αγά), ενώ η εξέλιξη και η συνέχεια εμφάνισης του παρακολουθεί στενά την ακμή και την παρακμή του μυκηναϊκού πολιτισμού μέχρι και την τελευταία αναλαμπή της στα τέλη της ΥΕ III⁵ περιόδου. Η μεγάλη γεωγραφική διασπορά του ταφικού τύπου, από την Κολοφόνα της Μ. Ασίας ως τη Σκύλα και από την Πάργα ώς την Κρήτη (πολύ συγχέεται απαντώντας στην Πελοπόννησο), είναι εξαιρετικά και ερμηνεύεται στο πλαίσιο της „Μυκηναϊκής Κουνής“ (και του απόγονου της), μιας πολιτισμικής εκρήκτης που σφράζεται με την επιφροή της ολοκλήρωσης της Α. Μεσόγειο γύρω στο 1350 π.Χ. (ΥΕ IIIA2-ΥΕ IIIB1).

Τα κατασκευαστικά χαρακτηριστικά που, συνδυάζονται, διακρίνουν τον μυκηναϊκό θολωτό από άλλους τάφους της Εποχής του Χαλκού στο Αιγαίο είναι: **A)** Υπόγειος και κυκλικός (σπανιά υπέργειος ή μη κυκλικός) λιθόκτιστος ή άλλως, προσθομιστικός μεσων λαξεύμενο δρόμου, ο οποίος οδηγεί κατωφερίσκα σε κτιστή εισόδου. Το ανώφιλ της „κουφίζεται“ (όχι πάντα), δηλ. ελαφρύνεται στατικά, με τριγωνικό συνήθης κενό στη λιθοδότηση πάνω από το ανυψό („κουφιστικό τρίγωνο“). **B)** Λίθινη θόλος που σκεπάζει τον ταφικό θάλαμο. Η κατασκευή της έχει γίνει „κατά τον εκφορικό τρόπο“: οι κτισμένοι λίθοι σχηματίζονται κεκλιμένους προς το εσωτερικό διακτύλιον με ολοένα μικρότερη διάμετρο και ολοένα μικρότερο πάχος όσο το ύψος της θόλου αυξάνεται. Η όλη θόλος καταλήγει σε μια κεντρική πέτρα-λιθείδη, την „αρμονία“, που χτίζεται λιγό χαμηλότερα από την κορυφή. **C)** Τύμβος από χώμα, που ενισχύεται τη σταθερότητα του οικοδομήματος, κατά και μετά την ανέγερση του, το αναδεικνύει, και ταυτόχρονα το προστατεύει από επιδόξους τυμβωρίσκους, καθώς καλύπτει, εκτός από τη θόλο, την είσοδο και τους δρόμους.

Η καταγωγή αυτού του ταφικού τύπου είναι ένα πρόβλημα που έχει αντιμετωπίσει στο παρελθόν με άξεις μελέτες και μακρές συζητήσεις. Λόγω αρκετής ελαφρούσθων να θέωρον τις απαντήσεις που έχουν δοθεί ανεπαρκείς. Σκοπός της γράφουσας είναι να παρούσιασε: **α.** μια σύντομη αναδρομή στις συζητήσεις των εκατό σχεδόν χρόνων πάνω στο θέμα, συνωμιζόντας και συνδυάζοντας την πορεία που έχουν ακολουθήσει οι S. Hood (1960) και K. Branigan (1970) στις εργασίες τους, και **β.** μια κριτική αναθεώρηση ορισμένων θέσεων σύμφωνα με νεότερα δεδομένα.



Mια από τις πρώτες προσπάθειες να δοθεί απάντηση στο ερώτημα της καταγωγής ανήκει στον Χ. Τσούντα⁵, ο οποίος συσχετίζει τους τάφους του ΠΚ II νεκροταφείου της Χαλανδριανής της Σύρου με τους μικναϊκούς θολωτούς. Οι τάφοι της Χαλανδριανής έχουν τοιχώματα ηχισμένα σε υποτυπωματική "δάκτυλιος" από πλακοειδείς λίθους. Ή δε διάμετρος των δακτυλίων γίνεται ολόενα μικρότερη προς την κορυφή του τάφου και τα τοιχώματα αποκτούν σταδιακή κλίση προς το εσωτερικό του, ώστε να δίνουν την εντυπωσία ότι είναι κατακευασμένα κατά τον εκφορικό τρόπο. Σκεπάζονται με μεγάλες πλάκες στην κορυφή και έχουν εισόδο με κατώφλι. Αν και είναι πολύ μικροί σε διαστάσεις (σπάνια ξεπερνούν το ένα μέτρο σε εξωτερική διάμετρο), είναι φαινομενικά εύλογη η σύνδεση που κάνει ο Τσούντας.

Σήμερα ωστόσο θα απαιτούνταν ιδιαίτερα ελαστικά κριτήρια προκειμένου να αναγνωριστεί στη λιθοδομή των τάφων της Χαλανδριανής (ή ακόμα και στο ΠΚ III κτίσμα της Κορφής Τ'Αρωνιού στη Νάξο) η εκφραστική τεχνική.

Απόψεις που αφορούν την καταγωγή από την Ιβρική ή την Κύπρο δεν έχουν τίγει επαρκούς υποστήριξης. Κανένα από τα κτίσματα αυτά δεν πλησιάζει τις μνημειακές διαστάσεις του μικναϊκού θολωτού, ενώ επιπλέον είναι απλοποιημένης τεχνικής και συχνά μεταγενέστερης

1. Η γεωγραφική διασπορά του "θολωτού του Αιγαίου"
(Hood 1960).

χρονολόγησης σε σχέση με τα αιγαϊκά πρωτότυπα⁶. Σχετικά με την Κύπρο, πρόσφατα έχει μελετηθεί⁷ και πάλι η υψηλή της με την Κρήτη, όσον αφορά τους θολωτούς του Λασιθίου (Πλατύ) και της Εγκωμίς, που χρονολογούνται όμως στην YM III και την YK II αντίστοιχα.

Η μεγάλη έριδα: "Μινώιτες" και "Μυκηναίοι"

Όπωας αναφέρθηκε νωρίτερα, το πρόβλημα της καταγωγής του μικναϊκού θολωτού είχε εγκλωβιστεί στο γενικότερο ζήτημα περί "εκμινωασμού" του Αιγαίου. Η εμπλοκή αυτή ανέστειλε την αντικειμενική παράδεση, συγκριτική και ερμηνεία των δεδομένων σχεδόν μέχρι το 1960, όταν δηλαδή δημοσιεύτηκε η συστηματική μελέτη του Sinclair Hood στο περιοδικό *Antiquity*.

Οι υποστηρικτές της κρητικής καταγωγής (Εανθούδης (1924), Evans (1929), Stefani (1933), Πλατων (1945-47), Hood (1960), Matz (1962), Levi (1961-2), Branigan (1970), Warren (1973) κ.ά.) θεωρούν ότι ο όμεσος πρόγονος του μικναϊκού θολωτού είναι ο "κυκλαδικός τάφος Μεσαράς". Πρόκειται για ταφικό τύπο που πρωτοεμφανίζεται κατά την ΠΜ I εποχή στην Κρήτη (κοιλάδα Μεσαράς). Είναι υπέργειος και λιθόκτιστος, με πολύ χαμηλή είσοδο και συχνά

με εξωτερικούς παραθαλάμους. Αν και η ανωδημή μερικών σώζεται σε αρκετό ύψος, σε κανέναν δεν είναι εντελώς ακεραιός. Έτσι οι απόψεις που αφορούν τον τρόπο στέγασης τους διστανται και το ζήτημα σχετικά με την καταγωγή του μικναϊκού θολωτού εκκρεμεί.

Οι "μανιφέστο" της παραπάνω θεωρίας ευφανίζεται το 1924 το έργο του αρχαιολόγου Σ. Ξανθούδη, *The vaulted tombs of Mesará*. Ο Ξανθούδης είχε θεωρήσει όλους τους τάφους της Μεσαράς θολωτούς: ωστόσο, σχετικά πρόσφατα μελέτες⁹ αποκλείουν την πιθανότητα να στεγάζονταν με λίθινη εκφορική θόλο οι τάφοι Μεσαράς με πολύ μεγάλες διαμετρους. Ο Hood επιδεικνύει καποια αρχικά αύριον αφορά το ζήτημα της στέγης: ενώ αρχικά προτείνει ξύλινη στέγη για τις περιπτώσεις των μεγάλων κυκλικών τάφων και λίθινη θόλο για των μικρότερους, σε υποστημέωση του ίδιου άρθρου (στο περιοδικό *Antiquity*) αναγνωρίζει την πιθανότητα υπαρξής λίθινης θόλου στους μεγαλύτερους, Αργότερα αποδέχεται ότι οι πρώιμοι κυκλικοί τάφοι Μεσαράς δεν θα μπορούσαν να έχουν στεγανεί έτσι¹⁰.

Σημαντική είναι και η σύνδεση του μητάπου με τον τάφο Μεσαράς από τον Ξανθούδη¹¹. Τα μητάπα είναι καταλύματα των βοσκών (ή αποθήκης τυριού) της Νίδας στην Κρήτη, με στέγη και τοιχώματα κτισμένα κατά γωνιώδων εκφορικού τρόπου (*keel corbelisation*). Συνεχίζεται της ιδέας του Warren¹², που επιχειρήματολογεί πιεστικά υπέρ των κατασκευαστικών ομοιοπίτων μητάπων και τάφων Μεσαράς, αν και αναγνωρίζει παράλληλα τις σημαντικές διαφορές τους. Με το ζήτημα των κρητικών τάφων έχει ασχοληθεί και ο P. Belli, που τονίζει ότι ο τύπος του κυκλικού τάφου ποτέ δεν εγκαταλείπεται στην Κρήτη (από την ΠΜ έως την ΠΓ εποχή).

Όπως ο τύπος αναβινέι¹³ και πως υπέστη μια "μεταμόρφωση" μετά την καταστροφή των δεύτερων ανακτόρων (ΥΜ II), είτε στη διαμόρφωση του θαλάμου (πουγείος αντί για υπέργειος), είτε στη λειτουργία (από αμαδίκος, οικογενειακός). Αποδίδοντας τη "μεταμόρφωση" αυτή σε μυκηναϊκή επιρροή στη δημιουργία ενός "πρωτομυκηναϊκού θολωτού", που εξελίχθηκε κατόπιν στην πειραιωτική Ελλάδα και στη συνέχεια ιωθετήθηκε στην Κρήτη ως υπόγειος τάφος (στα μετανακτορικά χρώματα), προκειμένου να χρησιμοποιείται από μια άρχουσα Τάχη με ηπειρωτική καταγωγή¹⁴.

Η παραδοσιακή στάση των υποστηρικτών της κρητικής καταγωγής, όπως παρουσιάζεται αποκρυπταλωμένη από τον Hood (1960) και κυρίως από τον Branigan (1970), έχει ως εξής: Οι "μεταβατικοί" τάφοι Μεσαράς, που χρονολογούνται από την ΜΜ Ι περίοδο, έχουν πιλήρη, λίθινη εκφορική θόλο. Περιληπτικά οι αρχιτεκτονικές καινοτομίες που χαρακτηρίζουν τους τάφους αυτούς είναι οι εξής:

- Αποκτούν μικρότερο μεγεθος¹⁵.
- Έχουν εισόδους χτιστές και μεγαλύτερου ύψους (τουλάχιστον 1,50 μ.), σε αντίθεση με τους παλαιότερους, που έχουν εισόδους υπερβολική χαμηλής και ανήκουν στον τύπο του "τριλίθου".
- Φέρουν μπροστά από την είσοδο τους ορθογώνια κιτιτή κατασκευή, που αποτελείται εσωτερικά από τρεις ή τέσσερις θαλάμους¹⁶.
- Η ποιότητα κατασκευής τους είναι ανώτερη σε σχέση με τους παλαιότερους τάφους.

Ουσιαστικά παρακολουθούμενοι έχει εξελικτικά στάδια στον θολωτό τάφο του Αιγαίου (βλ. πίνακα). Αναφερόμενος στα εξελικτικά στάδια 4-5 (ο διαχρονισμός "σταδίων") και η κατάρτιση του πίνακα γίνεται από την γράφουσα για να διευκολυνθεί ο αναγνωριστής, ο μελετητής κάνει λόγο για "μινωικούς θολωτούς τάφους". Ας σημειωθεί εδώ ότι η χρονολόγηση του θολωτού Β των Αρχανών έχει πρόσφατα αναθεωρηθεί από τον ανασκαφέα και ο τάφος χρονολογείται στην ΜΜ Ι περίοδο¹⁶. Επίσης, στο εξελικτικό στάδιο 4 (με την προσαύξη "Τέλη Η Περιόδου") μπορεί να ενοψιατωθεί στον πίνακα ένα ακόμα παραδείγμα, γνωνωτό στον Branigan το 1970. Πρόκειται για τον τάφο Γ των Αρχανών που χρονολογείται στην ΠΜ ΙΙ περίοδο και ο οποίος έφερε, κατόπιν της ανασκαφέα, λίθινη θόλο¹⁷.

Η ταξινόμηση του Branigan δείβαται δεν αρκεί για ν' αποδειξεί ότι υπάρχει αυτή η κατηγορία των "μινωικών θολωτών". Μπορεί εν μέρει να ενισχύεται τη θέση του, και αυτό άλλωστε υποστηρίζει και ο ίδιος¹⁸. Έτσι επιδιέπει ότις και ο Hood, στη μεθόδικη ανασκευή των επιχειρημάτων των πολεμιών της κρητικής καταγωγής, Σ' αυτό το σημείο είναι απαραίτητο ν' ανοίξουμε μια παρένθεση και να δούμε πρώτα τον προϋπάρχοντα αντίστοιχο.

Ανέμενα τους υποστηρικτές της άποψης ότι οι μινωικαϊκοί θολωτοί είναι αποτέλεσμα φυσικής εξέλιξης από ταφικών τύπων της πειραιωτικής Ελλάδας συγκαταλέγονται ερευνητές όπως οι Marinatos (1929), ο Persson (1931), ο Pendlebury (1939), ο Wace (1949), ο Stubbings (1963), ο Taylor (1964), ο Schachermeyr

Πίνακας*

Εξελικτικά στάδια του θολωτού τάφου του Αιγαίου κατό Branigan (1970)

Εξελικτικό στάδιο 1	Κρητικοί σπηλαιώδεις ομαδικοί τάφοι Νεολιθική Εποχή - Αρχές Πρωτομυαϊκής Εποχής (π.χ. Κουμαρόποδη Αμύντας, Αγ. Νικόλαος)
Εξελικτικό στάδιο 2	Μεταβατικοί τύποι που συνδυάζουν χαρακτηριστικά του οπιλιώδους τάφου και του κιτιτού (ΠΜ Ι) (π.χ. Μαραθόφερα, Χρυσόστομος, Καλοί Λιμένες III)
Εξελικτικό στάδιο 3	Πρώιμοι τάφοι Μεσαράς: Πρώιμη Πρωτομυαϊκή Εποχή (ΠΜ ΙΙ-ΙΙΙ) π.χ. Κουμαρόποδη Αμύντας, Αγ. Νικόλαος)
Εξελικτικό στάδιο 4	Τάφοι Μεσαράς ή Μινωικού θολωτού Αρχές Μεσομυαϊκής Ι Εποχής (ΠΜ Ι) (π.χ. Αγ. Κυρήλλος, Καμπηλάρι I)
Εξελικτικό στάδιο 5	Μεταβατικός τύπος ανάμεσα στον μινωικό και τον μικνωικό θολωτό Τέλη Μεσομυαϊκής ΙΙ Εποχής (ΠΜ ΙΙ) (Θολωτός Β Αρχανών)
Εξελικτικό στάδιο 6	Μυκηναϊκοί θολωτοί (στο όλο το Αιγαίο) Από τέλη Μεσοελλαϊκής Εποχής (ΠΜ ΙΙΙ) (π.χ. Θολωτός Οσμέναγα - Θραυσμός Ατρέων)

* Σύμφωνα με δεδομένα του 1970, στην ομάδα των ΠΜ ΙΙΙ τάφων μπορεί να προστεθεί ο "θολωτός Γ" των Αρχανών (Σακελλαράκης 1972). Επίσης ο "θολωτός Β" χρονολογείται στην ΜΜ ΙΙ (Σακελλαράκης 1992), και όχι στην ΜΜ ΙΙ.

(1964), ο Pelon (1976), οi Cavanagh και Laxton (1981), ο Dickinson (1977, 1984, 1989, 1994) και άλλοι.

Χαρακτηριστικό είναι ωστόσο ότι εδώ μπορεί να βρει κανές μια μεγαλύτερη ποικιλά ερμηνεών:

Ο A. J. B. Wace προσπάθησε να δειξει ότι ο θολωτός τάφος εξελίχθηκε στην ίδια την ηπειρωτική Ελλάδα, έχοντας επηρεαστεί σε κάποιο βαθμό από τους τάφους της Πρώμης Εποχής του Χαλκού στην Κρήτη, τις Κυκλαδες, τις Ιονίους νήσους και την Εύβοια¹⁹. Αν και ο S. Hood²⁰, για τους δικούς του λόγους, αναγνωρίζει "εξελικτικό ύμα" στην μετάβαση από τον υπέργειο κρητικό τάφο της Κρήτης στον υπόγειο θολωτό, το οποίο μπορεί να ερμηνευθεί ως "πρώτωτη έμμενση", όπως θα ήθελε ο Wace, δεν μπορεί να ανογύνεται διότι δεν έχει αποδειχθεί η επιβίωση μιας παράδοσης θολωτών κατασκευών στην ηπειρωτική Ελλάδα, στο χρονικό κένο που μεσολαβεί ανάμεσα στην Πρώμη Εποχή του Χαλκού και στο τέλος της Μέσης, όταν δηλαδή εμφανίζεται ο πρώτος θολωτός στη Μεσοποίη.

Ο Γ. Μυλανάς²¹ πάλι θεώρησε ότι ο θολωτός αποτελεί εξελίξη των ταφικών κύκλων, η θύλας αναπαριστά το sub diro (την ουράνια θύλο), ενώ οι λάκκοι στο διάπεδο του θαλάμου δεν είναι πάρα μήμη του τύπου των καθένας λακκοειδών τάφων σε μεμρύκινη. H.E. Vermuele²² έγραψε το 1964 ότι η θεωρία αδύνατε να εξηγήσει πώς ο πρωμάτερος θολωτός τάφος στην ηπειρωτική Ελλάδα βρίσκεται στην Πύλο²³, όπου δεν έχουν ανακαλυφθεί ταφικοί κύκλοι αλλά μεσολαβαδικοί τύμβοι. Το 1973 ωστόσο ο C. Blegen δημοσιεύει τον "ταφικό κύκλο" στην Πύλο. Τόσο ο Dickinson όσο και ο Hägg συμφωνούν ότι πρόκειται για κύκλο και όχι για θολωτό τάφο²⁴.

Με αφορμή τη θέση του Μυλανά, ο Hood²⁵ υποθέτει ότι οι "μεταγενέστεροι θολώτοι" (κατά την άποψή του, αυτοί είναι οι μυκηναϊκοί) μπορεί να αποτελούν συνδυασμό των λακκοειδών τάφων με τον μεσολαβαδικό τύμβο. Ο ισχυρισμός του ενισχύεται από την περίπτωση του YE I θολωτού της Βοΐδοκοιλιάς, ο οποίος είναι κατακευασμένος πάνω σε μεσολαβαδικό τύμβο (ως εκ τούτου αναγκαστικά υπέργειος) και από την περίπτωση του Γουβαλαρίου, όπου ένας τύμβος καλύπτει τρεις μικρούς τάφους όμοιους με θολωτούς²⁶.

Ο Σ. Μαρινάτος πίστευε ότι ο θολωτός τάφος είναι ένας θαλαμοειδής "επί το βαθύλικότερον", μια παραλλαγή του κυκλικού θαλαμοειδούς τάφου (Βολιμίδια, Παλαιοχώρα, Μονεμβασία, Δελφοί) σε μορφή περιστόρευτη επιβλητική και "γιγεμονική"²⁷. Αυτή η απλή εξήγηση έρχεται σε αντίθεση με την άποψή του ότι θαλαμοειδείς είναι εκείνοι που αποτελούν απλουστεμένη σύγχρονη μίμηση των θολωτών, ασχέτως του σχήματός τους. Επιπλέον, δεν έγνεται η απτία της μετάβασης από τους λακκοειδείς βασιλικούς στους θολωτούς βασιλικούς τάφους. Εξάλλοι κάποιοι θαλαμοειδείς έχουν, όχι άδικα, χαρακτηρισθεί "βασιλικοί", όπως για παράδειγμα αυτοί των Δενδρών²⁸.

Η E. Vermuele²⁹, από την άλλη πλευρά, είναι της γνώμης ότι ο μυκηναϊκός θολωτός είναι προϊόν ενός ειδούς πολιτισμικού collage, ενώς

συνδυασμού παραγόντων που κυμαίνονται από την "τάση των Μυκηναίων προς το μεγαλοθισμό" και μερικές "αναφορές στις πυραμίδες της Αιγύπτου", στις "νέες τεχνικές λατόμησης στην Ελλάδα, μια προτίμηση προς τα κυκλικά ταφικά κτίσματα" και σε μια "τάση για πειραματισμούς στα ταφικά μνημεία" (Τάφος P στον ταφικό περίβολο Β των Μυκηνών), με αναφορές στην Ανατολή. Άκομα, κάνει λόγο για "μια νέα αισθητή πολιτική ανταγωνισμού που παρακίνησε τον τοπικό όρχοντα να ξεπεράσει τους άλλους σε κύρος". Αυτές οι σκέψεις περιέχουν έναν πυρήνα λογικής, αλλά είναι κάπως αφηρημένες και δεν αρκούν για να δώσουν μια καθαρή παρουσίαση της εξέλιξης του τύπου.

Τέλος, ο O.T.P.K. Dickinson προτείνει ότι ο ταφικός τύπος εξελίχθηκε στην ηπειρωτική Ελλάδα, ως μια ειδική μορφή τάφου από Κρητικούς αρχιτέκτονες. Η τυπολογική του ομοιομορφία μπορεί να εξηγηθεί, σύμφωνα με εκείνους, από το στις αρχιτεκτονικά αναπτυχθήκε σε μια περιοχή (Μεσσηνία) και κατόπιν διαδόθηκε στις άλλες. Αποδέχεται την πιθανότητα να έρθουν λίγινη εκφορική θάλασση μερικοί από τους MM I και MM II κρητικούς τάφους (αυτούς που ο Branigan ονομάζει "ιωνικούς θάλους"), χάρη στην καλή κατασκευή τους και τη σύγκλιση των τοιχωμάτων τους.

Ωστόσο τονίζει ότι οι κρητικοί τάφοι είναι υπέργειοι, έχουν εξωτερικούς παραθαλάσσους, δεν καλύπτονται από τύμβο και δεν διαθέτουν δύρμα. Αποδέχεται με άλλα λόγια, όπως και ο Taylor³⁰, την κρητική καταγωγή της αρχιτεκτονικής δεξιοτεχνίας, την "εισβολή" της μαστοράφων: ο μυκηναϊκός θολωτός δεν είναι απλή αντιγραφή κρητικών προτύπων. Θέτει κατ' αυτό τον τρόπο το πρόβλημα στη βάση των ταφικών εβίμων. Μετά τη δημοσίευση του θολωτού της Βοΐδοκοιλιάς και της σχετικής μελέτης των Cavanagh & Laxton οι θεσές του ενισχύονται³¹.

Αν η παράθεση των διαφόρων αυτών αποχρώσεων είχε να κάνει περισσότερο με την "παραγωγή" επιχειρηματολογία, χρειάζεται να δούμε αστόρο και την "καταστροφή", ποιά είναι δηλαδή η κοινή βάση των επιχειρημάτων με τα οποία έχουν αρνηθεί οι ερευνητές την "κρητική καταγωγή". Αυτά μπορούν να συνοψισθούν στα ακόλουθα ζητήματα:

α. Οι κατασκευαστικές διαφορές. Ο μυκηναϊκός θολωτός ασφαλώς έχει λίγην εκφορική θάλα, ενώ κανένας κρητικός δεν αώνει τον θάλα. Ο μυκηναϊκός τάφος σχεδόν πάντα καλύπτεται από τύμβο, αντιθέτως προς τον κρητικό, που δεν φέρει ποτέ τύμβο. Ο θάλαμος του μυκηναϊκού τάφου είναι συνήθως υπέργειος, του κρητικού συνήθως υπόγειος. Ο μυκηναϊκός τάφος έχει δρόμο, ο κρητικός έχει εξωτερικούς παραθαλάσσους. Η είσοδος του μυκηναϊκού τάφου είναι ψηλή και κτιστή, του κρητικού τριβλή και χαμηλή.

β. Οι διαφορές λειτουργίας και χρήσης. Ο μυκηναϊκός θολωτός χρησιμοποιείται για πλούσιες ταφές μικρού αριθμού, που γεφυρώνουν χρονικά διάσπασμα σχετικά σύντομα. Νεκρήται λατρεία δεν έχει διαπιστωθεί. Ο κρητικός τάφος αντιθέτως αποτελεί οστεοφυλάκειο, προσριμένο για ταφές μεγάλου αριθμού, σπάνια πιλούσιες. Το διάσπηλη χρήσης του είναι πο-

λύ μεγάλο. Οι εξωτερικοί θάλαμοι προορίζονται για νεκρική λατρεία.

γ. Η γεωγραφική εξάπλωση και το γεωγραφικό χάσμα. Αν ο μυκηναϊκός τάφος κατάστη από την Κρήτη, πώς έχειγεται η σπανιότητα του τύπου εκεί κατά τα μυκηναϊκά χρόνια, πώς έγινε γνωστός ως ταφικός τύπος στην ηπειρωτική Ελλάδα;

δ. Το χρονολογικό χάσμα. Υπάρχει χάσμα μεταξύ των τελευταίων κρητικών τάφων τύπου Μεσαράς και των πρώτων μυκηναϊκών θαλωτών της ηπειρωτικής Ελλάδας: ο θολωτός δεν θα μπορούσε να έχει γίνει γνωστός κατά την ΜΕ III στην ηπειρωτική Ελλάδα από την Κρήτη, όπου ως ταφικός τύπος ήταν πια σπανιός.

Οι θέσεις του Branigan

Μπορούμε εδώ να κλείσουμε την παρένθεση και να επιστρέψουμε στον Κ. Branigan.

Πιστεύει ότι οι κατασκευαστικές διαφορές έχουν να κάνουν "περισσότερο με τον σχεδιασμό και όχι με την τεχνική"³², νινούντας προφανώς ότι έφθασαν σε μερικά παραδείγματα στην Κρήτη έχει εφαρμοστεί με επιτυχία η εκφρακτική τεχνική, όλες οι άλλες κατασκευαστικές διαφορές με τους μυκηναϊκούς θαλωτούς είναι επουσιώδεις και αποδίδονται στην τάση των Μυκηναίων να δημιουργήσουν μια "παραλλαγή στο ίδιο θέμα". Η διαφορά του τρόπου εκτελεστης μιας ίδιας κατά τα άλλα σύλληψης μπορεί να ερμηνευθεί, σύμφωνα με τον μελετητή, ως αντιστοιχή διαφορά στα ταφικά έθμα και στις θρησκευτικές αντιλήψεις.

Όσον αφορά τον τύμβο του μυκηναϊκού θαλωτού, θεωρεί – ούτε λιγο ούτε πολύ – ότι στην καλύτερη περίπτωση ανταποκρίνεται σε κάπιο ταφικό έθμα, ενώ διακρίνει σ' αυτόν και διακοσμητικό χαρακτήρα, καθώς εξαιρεί τη σημασία του τάφου. Η υπόγεια κατασκευή του θαλάμου αποδίδεται και αυτή σε κάπιο έθμιο ταφής. Πα-

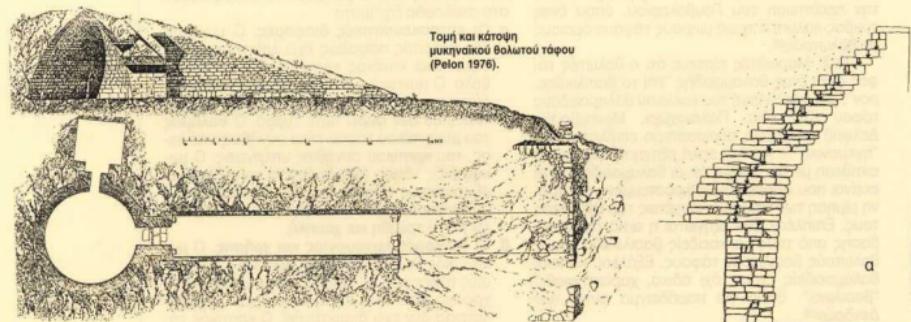
ράλληλα, νομίζει ότι οι τάφοι που έχουν ίσιων θόλο (π.χ., Αγ. Τριάδα Β, Καμπλάρι I, Άγ. Κύριλλος, Αρχάνες Β)³³ δεν την έσωσαν, εξαιτίας της μαρκόρχοντης χρήσης και των σεισμικών δραστηριοτήτων³⁴.

Την απουσία δρόμου από τους κρητικούς τάφους την εξηγεί λογικά γράφοντας ότι, δύναται υπέργειοι και ακάλυπτοι από τυμό, δεν τον χρειάζονται, ενώ σε περιπτώσεις ημιπούγνου θαλάμου (κατασκευασμένου σε παρεία λόφου) το ρόλο του δρόμου πάσιμου οι εξωτερικοί παραθαλαττοί. Επίσης διαπιστώνει ότι το στοιχείο του δρόμου δεν αποτελεί αποκλειστικότητα των μυκηναϊκών θαλωτών, και καταλήγει στο συμπέρασμα ότι ο μυκηναϊκός θαλωτός είναι μινωική επινόηση στο σύνολό του³⁵.

Για τις διαφορές λειτουργίας και χρήσης δεν κάνει λόγο. Επ' αυτού στον Hood³⁶ είχε γράψει ότι ακόμα και μερικοί μυκηναϊκοί θαλωτοί είναι οικογενειακοί με διάρκεια χρήσης πολλών ετών, επομένως δεν υφίστανται ουσιαστική διαφορά χρήσης ανάμεσα στους δύο ταφικούς τύπους.

Όσο για το πέρασμα του ταφικού τύπου από την Κρήτη στην ηπειρωτική Ελλάδα και τη σπανιότητα του ΥΕ θαλωτού στην Κρήτη ο Branigan πιστεύει αφ' ενός ότι τοπος του κυλικού τάφου με θάλαμο, έχοντας υποστεί τα 5/6 της εξέλιξης του στην Κρήτη, πέρασε μέσω του μινωικού "εμπορείου" των Κυθήρων στην Μεσόνη, όπου βρίσκεται ο πρωμάτερος γνωστός μυκηναϊκός θαλωτός. Επιπλέον είναι άλλωστε το μινωικό στοιχείο στη ΜΕ III κεραμική των πρώιμων θαλωτών του Κορυφαΐου³⁷. Αφ' ετέρου ότι σπανιότητα του ΥΕ θαλωτού στην Κρήτη έχειγεται στατιστικά: η Κρήτη είναι 14 φορές μικρότερη σε έκταση από την ηπειρωτική Ελλάδα, με πολὺ μικρότερο πληθυσμό. Εάδουλο προσθέτει άλλα πέντε παραδείγματα ΥΕ θαλωτών σ' αυτά που ήταν γνωστά στον Hood το 1960 και ολοκληρώνει με το επιχείρημα ότι, παράλληλα με τους ΥΕ τάφους, θα πρέπει να ηρησμοποιηθήκαν και μερικοί από τους παλαιοτερους (Μεσαράς)³⁸.

Τομή και κάτωψη μυκηναϊκού θαλωτού τάφου
(Pelion 1976).



Τέλος, ο Branigan γεφυρώνει το μποτιθέμενο "χρονικό χάσμα" αναφέροντας ότι πολλοί από τους τάφους Μεσαράς δεν έπαψαν να χρησιμοποιούνται ακόμη κατά την ΜΜ II³⁹ εποχή: οι τρεις τελευταίοι τάφοι Μεσαράς χρονολογούνται στην ΜΜ Ιβ-Ιια (Καμπλάρι 1-ΙΙ, Γιψάδες). Η περίπτωση του τάφου ΙΙ στο Καμπλάρι είναι ιδιάτερα σημαντική, καθώς χτίστηκε λιγότερο από έναν αιώνα πριν από τους θολωτούς στη Μοίρα και το Κορυφάσιο, όπως άλλωστε και ο "θολωτός Β'" των Αρχανών⁴⁰.

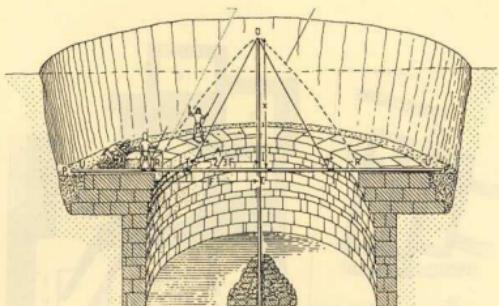
Κριτική

Υπάρχουν ένα σημαντικό τρωτό σημείο στο σώμα της επιχειρηματολογίας αυτής: η ανασύνθεση πληρούς, εκφορικής θάλου στους κρητικούς τάφους είναι, μέχρι σήμερα τουλάχιστον, αν και εύλογη, υποθετική⁴¹. Γράφει ο μελετητής (οι πλάγιοι χαρακτήρες δικοί μου):

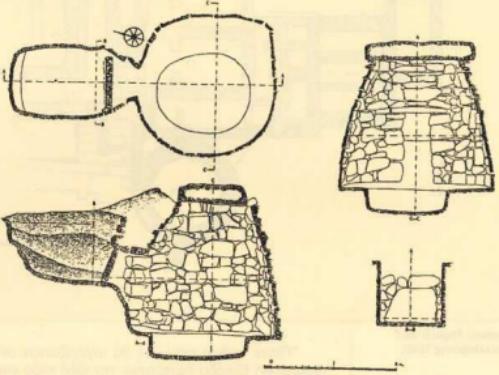
"Μα από τις αρχιτεκτονικές τάσεις [...] στους τάφους της ΜΜ Ι εποχής [...] θα μπορούσε πιθανώς να έχει σχετιστεί αμέσως με την εξέλιξη μιας εντελώς λίγης θάλου – απλά δεν γνωρίζουμε. Αυτό που μπορούμε να πούμε είναι ότι οι βελτιώσεις στην τοιχόδομια και η γενική τάση για μικρότερες διαμετρους θα μπορούσαν να είχαν επιπρόφερε σε μερικούς τάφους της Μεσαράνικης Ι να έχουν στεγαστεί επιτυχώς με λίγην θάλο⁴²."

Έχει προσηγθεί μια προσπάθεια για ανίχνευση προδομικών τύπων του τάφου Μεσαράς, η χρήσημη ταξινόμηση των ΜΜ Ι τάφων με βάση τις καινοτομίες που παρουσιάζουν, η ανασκευή των επιχειρημάτων για τον τύμβο, το δρόμο και την εισόδο. Φτάνοντας στο ζήτημα της θάλου διατηρεί επιφυλακτική στάση. Στη συνέχεια ασχολείται με την ανασκευή των επιχειρημάτων που αφορούν στο χρονολογικό και γεωγραφικό χάσμα.

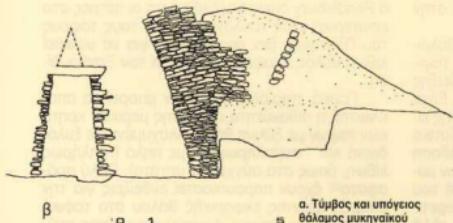
Ωστόσο, αμέσως μετά, ο Branigan καταλήγει στο ακόλουθο συμπέρασμα:



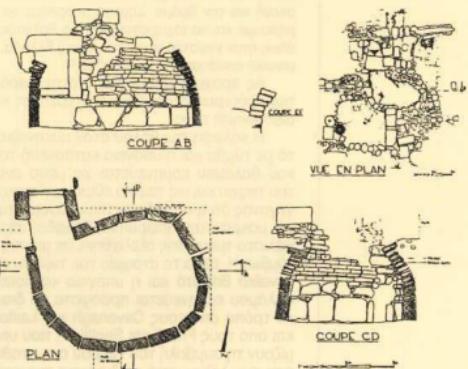
Η κατασκευή ενός μικρούνικού θολού.
Υπόγειος κατασκευή 1/2
(Cavanagh & Laxton 1981).

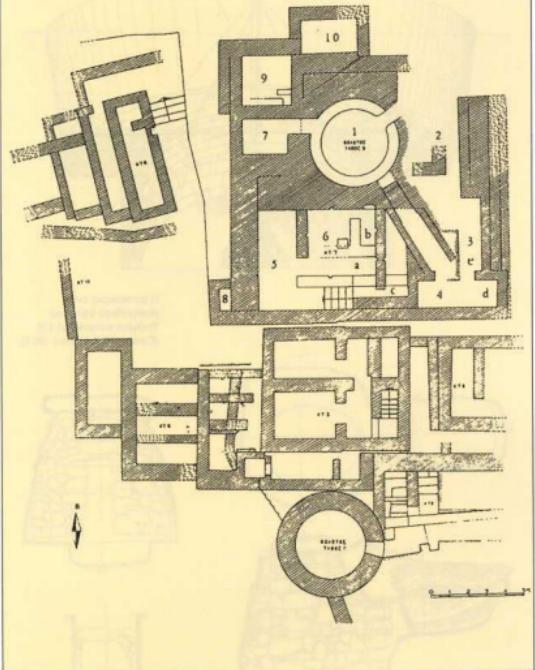


Θολωτοί τάφοι Έγκωμης -
Κύπρος (Pelion 1976).



α. Τύμβος και υπόγειος
θάλαιμος μικρούνικού
θολού στον τομή.
β. Δυνάμεις θλίψης στον
εκφορικό τρόπο δόμησης
θόλου (Cavanagh & Laxton
1981).





Αρχάνες: Τάφοι Β και Γ
(Σακελλαράκης 1966).

"Πέντε χρόνια πριν [...] θα ισχυρίζονταν ότι η ηπειρωτική Ελλάδα δανείστηκε την ίδια ενάς κυκλικού κτιστού θαλαμώτου τάφου, πιθανώς ήδη με το στοιχείο της εκφορικής λίθινής θόλου και [...] πρόσθεσε τον καλυπτόριο τύμβο ή την υπόγεια κατασκευή και τον δρόμο. Σήμερα μπορούμε να προχωρήσουμε και να ισχυριστούμε ότι ο θαλωτός τάφος, όπως ήταν γνωστός στην ηπειρωτική Ελλάδα, υπήρξε μινιατούρη επινόησης στο σύνολό του⁴³".

Ας προχωρήσουμε τώρα στην παρουσίαση των νεότερων δεδομένων της έρευνας και στην αξιοποίησή τους.

Η καλύψη της θόλου στον μικητανικό θολωτό με τύμβο και η υπόγεια κατασκευή του ταφικού θαλάμου ερμηνεύεται ως μέσο ανάδειξης του τάφου και ως ταφικό έθιμο αντίστοιχη. Είναι γεγονός ότι η παράδοση της υπόγειας ταφής είναι μακρά στην ηπειρωτική Ελλάδα, στο δυτικό μάλιστα τμήμα της εξελίχθηκε σε μια παράδοση τύμβων⁴⁴, αλλά το στοιχείο του τύμβου στον μικητανικό θολωτό και η υπόγεια κατασκευή του θαλάμου ερμηνεύεται πρόσφατα με διαφορετικό τρόπο από τους Cavanagh και Laxon αλλά και από τους Frizzell και Santillo⁴⁵, που υπογραμμίζουν τη συμβολή του τύμβου στη σταθεροποίηση των λίθων κατά τη διάρκεια της κατασκευής της θόλου. Από την άλλη, γίνεται σαφές ότι τα πλευρικά τοιχώματα του υπόγειου θαλάμου

συνεισφέρουν στην ισορροπία της θόλου και στην οικονομία έργου κατά την κατασκευή. Επομένως τόσο ο τύμβος όσο και ο υπόγειος θάλαμος φαίνεται πώς είναι απαραίτητη στοιχεία για την ανέγερση μιας θαλωτής κατασκευής.

Προκύπτει τώρα το ερώτημα αν θα μπορούσε να σταθεί μια εκφορική θόλος χωρίς να κατασκευαστεί υπόγειος ο θάλαμος του τάφου. Η απάντηση έγινε θετική: υπάρχουν μερικοί υπέργοι μικητανικοί θολωτοί⁴⁶. Παράλληλα, υπάρχουν μερικοί κρητικοί τάφοι που θα μπορούσαν να χρηστηρίζονται ημιπόγειοι, επειδή είναι χτισμένοι στην παρειά του (π.χ., Αγ. Κύριλλος, Καμηλάρι).⁴⁷

Ένα δεύτερο ερώτημα είναι αν μια εκφορική θόλος είναι δυνατόν να υπάρξει δίχως τον τυμβοειδή μανδύα. Η απάντηση είναι αυτή τη φορά αρνητική: δύοι οι μικητανικοί θολωτοί καλύπτονται από τύμβο⁴⁸. Αντίθετα, κανένας κρητικός τάφος δεν εφέρε πραγματικό τύμβο. Δεν είναι τυχαίο ότι, στην καλύτερη περιπτώση, το σωζόμενο υψός των τοιχώματαν ενός κρητικού τάφου δεν υπερβαίνει τα 3,4 μέτρα⁴⁹.

Δε θα μπορούσαμε αναντίρρητα να δεχτούμε ότι ο απλούτερος τρόπος να στέγασε κανείς έναν κυκλικό θάλαμο είναι η θόλος⁵⁰. Είναι απορίας άξιο, γιατί ο κρητικός τάφος, στις 100% των περιπτώσεων, δεν καταφέρει να διατηρήσει την θόλο, ακόμα και στους τάφους εκείνους που θα μπορούσαν ομολογουμένως να φέρουν τέτοια αναδομή εξαιτίας της καλής ποιότητας της κατασκευής τους. Οι Cavanagh και Laxon παραβέβαν έναν εύποχο επιχείρημα: οι "μεταβατικοί" τύποι θεωρούνταν άμεσοι πρόγονοι του μικητανικού θολωτού. Αυτό προϋποθέτει ότι διατηρήθηκαν σε καλή κατάσταση ώς την εμφάνιση των πρώτων θωλωτών στην ηπειρωτική Ελλάδα, επειδή υπήρχεν σταθερές κατασκευές ("the safe law"). Πώς έχηγηται τότε το γεγονός ότι κανένας δεν έσωσε την θόλο στο πέρασμα του χρόνου; Πέντε από τους μικητανικούς θολωτούς στην Κρήτη έχουν θόλο αμέσως διατηρημένην⁵¹.

Για την καθολική καταστροφή των θόλων στους κυκλικούς κρητικούς ίδιους ευδύνεται μια τεχνική εκφορικής κατασκευής ελάχιστα επιπτώσεων, με ανθεκτική, ανεξέλεγκτη "πειραματική". Σ' αυτή την περίπτωση θα έπρεπε να βρεθούν στο εσωτερικό των τάφων οι πέτρες της θόλου: ο Pendlebury θίμως απέδειξε⁵² ότι οι πέτρες στο εσωτερικό ενός τουλάχιστον από τους τάφους του Πλατάνου δεν επαρκούσαν για να υψωθεί λίθινη θόλος, διαμεύδοντας έτσι τον Ξανθουδίνη.

Γενικά, παρ' όλα αυτά, δεν μπορεί να αποκλειστεί η πιθανότητα στέγασης μερικών κρητικών τάφων με ξύλινη θόλο, ενισχυμένη με ξυλοδεσιά και συμπληρωμένη με πλούτο λίθινη, όπως στα συγχρόνα μητάτα. Πολύ πρόσφατα⁵³ έχουν παρουσιαστεί ενδείξεις για την υπάρχηση απέχεις εκφορικής θόλου στο ταφικό κτήριο 19 στο Φουριά, Αρχανές: ο τρόπος πάτωσης των λίθων, ο θρυμματισμός των αγγείων σαν από λίθους πεσμένους από κανό υψος, ένας βράχος που ίώσα παίσει ρόλο εξωτερικής αντηρίδας, είναι οι σημαντικότερες από αυτές.

Η εξήγηση που δίνεται για τη σπανιότητα

του μικηναϊκού θωλωτού στην Κρήτη δεν είναι αρκετά ικανοποιητική. Αν υποτεθεί ότι ο αριθμός των θωλωτών τάφων σε μια περιοχή πρέπει να είναι ανάλογος με την έκταση της, μάλιστα καταλήγει κανείς σε ανορθόδοξα συμπεράσματα.

Όσον αφορά στο "πέρασμα" του τύπου: αν τα τυπολογικά στοιχεία του θωλωτού ταξιδεύουν μέσω Κυθήρων στην Πελοπόννησο, δεν είναι απόλυτα κατανοητό για ποιο λόγο το πρωιμότερο παράδειγμα μικηναϊκού θωλωτού τοποθετείται στη Μεσσηνία και όχι στη Λακωνία, που βρίσκεται πλησιέστερα στα Κύθηρα και σχετίζεται αμεσότερα με τις επιδώσεις των αποικιών⁵³ του νησιού. Φυσικά κανείς δεν μπορεί σ' απόκλισης την πιθανότητα ν' ανακαλυφθεί και εκεί στο μέλλον ένας πρώιμος θωλωτός.

Από τηλ άλλη πλευρά, ο ταφικός χαρακτήρας του τύπου Μεσαράς μοιάζει αρκετά διαφορετικός, καθώς ο αριθμός των τάφων που περιέχει θα μπορούσε να αντιστοιχεί σε ολόκληρα γένη με ιστορία εκανονταστικήν (π.χ., 450 έτη χρήσης για το ταφικό κτήριο 19) και όχι σε διού ή τρεις γενέσεις μιας οικογένειας, με την κυριολεκτική έννοια του όρου⁵⁴.

Συμπεράσματα

Ο μικηναϊκός θωλωτός, ως ταφικός τύπος, άκμασε στην ηπειρωτική κυρίων Ελλάδα. Η κατασκευή του όμως προϋποθέτει αρχιτεκτονική δεξιότερην που ομοιογενούμενός είλειτε κατά τη Μεσοελλαδική εποχή εκεί. Παράλληλα, μερικοί από τους τάφους Μεσαράς (κατ' τύπου Μεσαράς) θα μπορούσαν να είχαν στεγαστεί με λίθινη ήδη, όπως, για παράδειγμα, ο "θωλωτός Β" των Αρχανών, ο τάφος Ι του Καμπηλώρου ή εκείνος ντον Αγ. Κύριλλο.

Συνακολουθώντας μπορούμε να υποθέσουμε ότι Κρητικοί τεχνίτες, έξοικειώμενοι με τις αρχές της μητριεώδους αρχιτεκτονικής, ήσαν εκείνοι που μετέφεραν την τεχνογνωσία στην ηπειρωτική Ελλάδα. Το στοιχείο της λιθίνης εκφορής θύλου θα μπορούσε ν' αποτελεί, ως τεχνικό επιτεύγμα, αυτούσια μνημική κληρονομία (πρβλ. "τεκτονικά σημεία" σε θωλωτούς της Μεσογείως), υπό την προϋπόθεση στην εφαρμόστεκτη ένταση, που πρωτότυπα στους κρητικούς τάφους.

Ωστόσο δεν μπορεί ευκολά να αποδειχθεί ότι ο θωλωτός τάφος, "όπως ήταν γνωστός στην ηπειρωτική Ελλάδα, υπήρχε μνημική επινόηση". Η παραπάνω διαπίστωση βασίζεται στο ότι ο θωλωτός Β των Αρχανών έχει δρόμο, και μάλιστα σκεπάστο.

Αυτό σημαίνει ότι ο δρόμος "μεταφευθύνεται" από τους κρητικούς τάφους στους μικηναϊκούς: Η εξέλιξη του στοιχείου του δρόμου στην Κρήτη παραδίδεται μεταξύ των τεκμηριωθεί: ο θωλωτός Β αποτελεί μοναδική περίπτωση κρητικού τάφου με πραγματικό δρόμο. Ο Brancatini αναφέρει ότι σα μυτηρώματικό επιχείρημα, την ύπαρξη δρόμου στουν ναό-τάφο (Temple Tomb) της Κνωσού⁵⁵, είναι σαφές όμως ότι η βραχύτητα πρόσβασης στον τάφο αυτὸν απέχει από το να είναι "δρόμος".

Ο θωλωτός Β των Αρχανών αποτελεί ορόσημο στην ταφική αρχιτεκτονική του προϊστορικού

Αιγαίου, χάρη στην καλή κατασκευή του και στο περιβάλλον σύμπλεγμα. Ακόμα και το γεγονός ότι ο συγκεκριμένος τάφος αντικεί σε νεκροτόπηλη που αποτελεί την πλήρεστερη γνωστή συλλογή ταφικών τύπων, μπορεί να μας κατευθύνει στην ιδέα ότι ο συγκερασμός των αρχιτεκτονικών παραδόσεων των ΠΜ-ΜΜ και ΜΜ-ΥΜ τάφων ίσως ήταν περισσότερο αναμενόμενος εκεί. Όμως η ύπαρξη δρόμου στο θωλωτό Β των Αρχανών θα μπορούσε πιθανώς να υπενθυμιζεί ότι η ιστορία της Αρχιτεκτονικής επαναλαμβάνεται σταν παρόμοιες – αλλά όχι ίδιες – ανάγκες οδηγούν στην αντιμετώπιση τους με παρόμοιες λύσεις: εν προκειμένω ο δρόμος μοιάζει απαραίτητος εξαιτίας του μοναδικού διώρουφου συμπλέγματος που περιβάλλει τον κυκλικό θάλαμο. Η εγγραφή του τάφου σε τετράγυρο καθίσταται εσωτερικό του προσθάλιμο μόνο μέσω του χαρτολογίου διαδόμου που διατρύπα το κτηριακό σύμπλεγμα. Όταν η ΝΑ πρόσθιαση αποκλείστηκε, αμέσως μετά ανοίχτηκε δεύτερη από τα ΒΑ: χωρίς η ήταν εντελώς απομονωμένος από το εξωτερικό⁵⁶. Το εσωτερικό του μικηναϊκού θωλωτού, από την άλλη πλευρά, είναι επίσης απρόστιο χωρίς δρόμο, εξαιτίας της υπόγειας κατασκευής του θάλαμου και της εισόδου: και πριν ακόμα καλυφθεί ο τάφος με το χώμα του τύμβου υπάρχει πρόβλημα προσεγγίσης.

Ισως δεν είναι δυνατόν να απαντηθεί το ερώτημα της καταγωγής αν δεν κατανοηθεί ποιοί είναι το περιεχόμενο του ερωτήματος. Αν ο μικηναϊκός θωλωτός είναι απλώς μια κατασκευή με λίθινη ήδη, μπορούμε να υποθέσουμε ότι κατάγεται από κάπιον κρητικό τύπο. Ακόμα και αν η υπόθεση είναι σωστή όμως, ιχνηλάτωντας την προέλευση αρχιτεκτονικών μόνο χαρακτηριστικών, απομονώνουμε ένα μνημείο – γένηνημα πολιτισμού – από τα ταφικά έθιμα τα οποία κλήθηκε να εξημπρετήσει, από την κοινωνική λειτουργία του και ουσιαστικά από την εποχή του. Ελλογεύει πάντα ο κίνδυνος της αποτυχίας να δει κανείς την ουσία του προβλήματος, τις πραγματικές του διαστάσεις, μέσα σ' ένα ευρύτερο πολιτισμικό πλαίσιο.

Ευχαριστώ πολύ τον καθ. Ο.Τ.Ρ.Κ. Dickinson για τον χρόνο που αφέρεται σε μια επιοκδόμητη συζήτηση πάνω στο θέμα και για πολλές χρήσιμες επισημάνσεις. Θερμές ευχαριστίες φέρουμε επίσης στον καθηγητή κ. Σ. Αλεξίου, στην καθηγητή και τη Ν. Σουριτόπη, στον αρχιτέκτονα κ. Ρ. Belli και στον κ. Κ. Κυριακίδη για τον σχεδιασμό του άρθρου σε διάφορες φορές επεξεργασίας των δεδουλεύματος. Παραλέψεις και λαθητές δεν μπορούν πάρα να παραμένουν δικά μου.

Συντομογραφίες

I. Περιοδικά και Επετηρίδες

ΑΑΑ Αρχαιολογικά Αναλεκτά ΕΞ, Αθηνών.
ΑΔ Αρχαιολογικών Δελτίουν.

ΑΕ Αρχαιολογική Εμπειρίες.

ΑΑΑΑ Αννuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente.

ΒΙΑ Βulletin of the Institute of Archaeology, London.

BSA Annual of the British School of Archaeology at Athens.

Εργον Το Εργον της εν Αθηναῖς Αρχαιολογικῆς Εταιρείας.

ILN Illustrated London News.

ΟρΑΠ Ορειστικά Αθηνείσια.

ΠΑΕ Πρακτικά Της εν Αθηναῖς Αρχαιολογικής Εταιρείας.

SIMA Studies in Mediterranean Archaeology.

SIMA Studi Micenei ed Egeo-Anatolici.

Βιβλιογραφία

- Blegen C. "An Early Tholos Tomb in Western Messenia", *Hesperia* 25 (1954), 159-162. (Et. al.) *The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia*, III, 1973.

- Brancatini G. "The Tholos Tomb and Minoan Chronology", *SMEA* 5 (1966), 25-28. *The Tombs of Messara*, a Study of Funerary Architecture and Ritual in Southern Crete, 2800-1700 B.C., 1970.

- Cavanagh C. "An Early Tholos Tomb in Western Messenia", *Hesperia* 25 (1954), 159-162. (Et. al.) *The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia*, III, 1973.

- Brancatini G. "The Tholos Tomb and Minoan Chronology", *SMEA* 5 (1966), 25-28. *The Tombs of Messara*, a Study of Funerary Architecture and Ritual in Southern Crete, 2800-1700 B.C., 1970.

- Cavanagh C. "An Early Tholos Tomb in Western Messenia", *Hesperia* 25 (1954), 159-162. (Et. al.) *The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia*, III, 1973.

- Brancatini G. "The Tholos Tomb and Minoan Chronology", *SMEA* 5 (1966), 25-28. *The Tombs of Messara*, a Study of Funerary Architecture and Ritual in Southern Crete, 2800-1700 B.C., 1970.

- Cavanagh C. "An Early Tholos Tomb in Western Messenia", *Hesperia* 25 (1954), 159-162. (Et. al.) *The Palace of Nestor at Pylos in Western Messenia*, III, 1973.

- Brancatini G. "The Tholos Tomb and Minoan Chronology", *SMEA* 5 (1966), 25-28. *The Tombs of Messara*, a Study of Funerary Architecture and Ritual in Southern Crete, 2800-1700 B.C., 1970.

- Dickinson O.T.P.K., "The Origins of Mycenaean Civilization", *SMA* 49, 1977.
- "Cretan Contacts with the Mainland during the Period of the Shaft Graves", in *Thallassocracy* 1984, 115-117. "The Origins of the Mycenaean Civilization during its Transition", 1988, 131-136. *The Aegean Bronze Age*, 1994.
- Evans A., *The Palace of Minos at Knossos* IV, 1935, 1964.
- Evans J., *Shaft Graves and Bee-Hive Tombs of Mycenae and their Inhabitants*, 1929. "Two Phases of Prehistoric Settlement in the Western Mediterranean", *BIAL* 1955-1956.
- Frizzell-Santillo B., Santillo R., "The Construction and Structural Behaviour of the Mycenaean Tholos Tomb", *OpAth* 19, 1984, 45-52. "The Mycenaean Tholos Tomb, a False Cupola?", in *Problemi* 1984, 439-446.
- Hägg R., *Degree and Character of the Mycenaean Influence on the Mainland*, in *Thallassocracy* 1984, 119-122.
- Hammond N., "Tumulus burial in Albania, the Grave circles of Mycenae and the Indo-europeans", *BSA* 62 (1967), 171-175.
- Hood S., *Tholos Tombs of the Aegean*, *Antiquity* 34 (1960), 166-176. "A Minoan Empire in the 16th-15th Century B.C.?", in *Thallassocracy* 1984, 33-37.
- Hutchinson R., *Prehistoric Crete*, 1962.
- Huxley G., *Coldstream Cyprus*, "Kythera, the Minoan Colony", *JLN* Aus. 27, 1966. "The Minoans of Kythera", in *Thallassocracy* 1984, 107-110.
- Kouros Γ., "Ανακοπή Βοϊδοκούλες", *ΠΑΕ* 1983, 169-208. "The Relations between Crete and Messenia in the LM III and LH II Period", in *Thallassocracy* 1984, 141-152.
- Leisner G. & V., *Die Megalithgräber der iberischen Halbinsel*, 1943.
- Levi D., "La Tomba a Tholos di Kamari", *Presto a Festas*, 39-40 (1962-63), 1-148.
- Morygiannis X., "Ταράντη κήπων 19: ενας μεσομεσογειακός τόπος στην Αργοστολία", *Aρχαιολογία* 53 (1994), 47-52.
- Μαρινόπουλος Δ., "Τεμπλωματικός Θόλος πάρα χωρίς Κρόνο ή Πλάτονα", *ΔΙΕ* 1984, 12-141.
- Ανακοπή Πάικος Πάικος Εργον 1965, 152-158. "Ανακοπή Πάικος", *ΠΑΕ* 1965, 195-209. "Ανακοπή Πάικος", *ΠΑΕ* 1961, 169-176.
- Marinatos S., Himmer M., *Crete and Mycenae*, 1960.
- Marinatos S., *Festos, the Early Palace of Minoan Crete*, 1962.
- Mylonas G., *The Aegean Atlas of Ancient Crete*, 1993.
- Mylonas G., *Ancient Mycenae*, 1957.
- Ντούκος Χ., "Κορυφή Τ' Αριψίδοι", ΑΔ 20 (1965), 4 (Μετέτρ.) 41-64.
- Peñon O., *Tholoi, Tumuli et Céoles Funéraires*, 1976.
- Perleaky J., *The Archaeology of Crete*, 1939.
- Persson A., *Royal Tombs at Dendra near Mycenae*, 1931.
- Πλάκας Ν., "Τεμπλωματικός τόπος Αγίων Παρακλήσιων Ηρακλείου", ΑΕ 1987, 70-79 (εκδ. διότι το 70-71).
- Plascart A., *Les sanctuaires des monts Olympe*.
- Σακελλαράκης Ι., "Ανακοπή Αρχανών 1965", *ΠΑΕ* 1966, 174-184. "Minoan Cemeteries at Arkhanes", *Archaeology* 20 (1967), 276-181. "Εσώκτος τόπος εις Άγιον Παρακλήσιον", *ΠΑΕ* 1969, 50-52. "Ανακοπή Αρχανών 1973", *ΠΑΕ* 1972, 327-353. "Ανακοπή Αρχανών 1973", *ΠΑΕ* 1973, 179-181. "Archane-Pouphni", in Myers 1992, 54-58.
- Schachermeyr F., *Die minoische Kultur des Alten Kreises*, 1964.
- Sjöqvist E., *The Swedish Cyprus Expedition I*, 1934.

II. Συνέδριο

Thallassocracy 1984: Haegg R., Marinatos N. (eds.), *The Minoan Thallassocracy: Myth and Reality*, Swedish Institute at Athens Stockholm 1984.

Problems 1988: French E.B., Wardle K. A. (eds.), *Problems in Greek Prehistory*, papers presented at the centenary conference of the British School of Archaeology at Athens (1986), Bristol 1988.

Transition 1989: Lefineur R. (Ed.), *Transition. Le Monde Egéen Bronze Moyen au Bronze (Aegaeum 3)*, Liege 1989.

Footprint: R. Tykot & T. Andrews (eds.), *Sardinia in the Mediterranean: a footprint in the sea*, Studies in Sardinian Archaeology, presented to M.S. Balmuth, Sheffield 1992.

SSA III: M. Balmuth (ed.), *Studies in Sardinian Archaeology* III, BAR is 387, 1987.

Transizione: La Transizione dal Miceneo all'Alto Arcaimento: dal Palazzo al Città", Consiglio Nazionale Delle Ricerche, Roma 1991.

Seminario: Studi Miscellanei 30 (1996), Dipartimento di Scienze Storiche Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Sezione di Archeologia Greca Romana e Traianoantica, Seminario di Archeologia e Storia delle Artes e Romanas, Universita di Roma La Sapienza.

III. Διάφορα

ΠΓ: Πρωτογενεστικός;

ΠΜ: Πρωτομετανικός;

ΠΚ: Πρωτοκαθαρίκος;

ΜΕ: Μεσοελαδικός;

ΜΜ: Μεσομεσογεικός;

ΥΕ: Υπερελαδικός;

ΥΚ: Υπερτείρακηρού;

ΥΜ: Υπερομηνιακός;

Σημειώσεις

1. Hägg & Marinatos 1984.

2. Πρώτη, Marinatos & Hägg 1960, 93. Για την Αγοριά: Henshall 1963; 123. O'Kelly 1967. Για τη Γολάι: Daniel 1960. Για την Αιγύπτιο: Aldred 1965; φωτογρ. 75, 79. Edwards 1961. Για τη Σαρδηνία: Guido 1963, 128 και 224: βιβλογραφία. Για την Ισλανδία: Whitehouse 1979, 152.

3. Ο P. Belli θεωρεί ότι σχετικά μεγάλων κατασκευών της κεντρικής Μεσογείου και αιγαίνων βαθιών τόπων είναι ισχυρότερη απ' όποια πειστείται. Ως "Costruzioni circolari di Creta-Architettura Nuragica ed Egea", in SSA III, 129-34. "Note Struturali sulla Tholos di San Calogero a Lipari", SMEA 1989, 167. "The True Aegean Architectural Links with the Central Mediterranean - Cardinale Wissmach's True Theory", *Footprint*, 226-249. Πρόβλ. επίσημο και W. Cavaghlan & R. Laxton, "The Mechanics of Prehistoric Corbeled Buildings", in SSA III, 39-56 και B. Santillo-Frizell, "The True Domes in Mycenaean and Nuragic Architecture", in SSA III, 57-76.

4. Frizzell & Santillo 1984, 52.

5. Τρόπους 1899, 79. Για υποθετική ανανέωση εκφοράς βόλων στην Παία οικίας του Θρύλου στη Δήλο: Plastart 1928.

6. Ντούμας 1965, 41-64.

7. Για τη χρονολόγηση αυτών: Hood 1960, 168. Για την Ιβρική: Childe 1950, 272. Evans 1943, pl. 85. Για την Κύπρο: Sjögren 1934, 579, 1940, 149-150. Peñon 1976, 427-432.

8. P. Belli, "Un Confronto fra Creta e Cipro: la Tholos di Plat e quelle di Enkomi", *SMEA* 1990, 39-46.

9. Branigan 1970, 154. Cavaghlan & Laxton 1981, 131. Βλ. και Xanthoudides 1971 [preface: Branigan].

10. Hood, ο.π., 171, και υπο.: 24. Hood στον Dickinson 1984, 118: discussion.

11. Xanthoudides 1924, 136.

12. Warren 1973, 449-456.

13. P. Belli, "L'Architettura della Tholos", in M. Tsipouroulou & L. Vagnetti, Achladi, Scavi e Ricerche della Missione Greco-Italiana in Creta Orientale (1991-3), Roma 1995, 89-113, ειδικ. 102-4, "Nuovi documenti per lo studio delle tombe circolari cretesi", in SMEA 25 (1984), 91-142. Για τους μεταγενετέρους βόλωτους δες idem, "Tholoi nell'Egeo del II al I millennio", in *Transizione*, 425-450.

14. Ο μυγάκιτης (Καμψάρη) Ι είχε παρατείχει διάμετρο 7,5 μ. Οι πρώτες πειστείστηκαν ότι η θολοκούρνα ήταν τον 5ο αιώνα.

15. Π.χ. Αν. Κιρκόλας, Βιάνος, Καμψάρη Ι, Αποκαλυπτής Ι-ΙΙ, ήγια παρόμοιων κατασκευών συνάντησε και σε παρόδειγμα της πρώτης ομοίως τόπων (Πλάτων Β και Γ).

16. Sakellarakis 1992, 56. Soles 1992, 132-135.

17. Σακελλαράκης 1992, 327-332. 1973, 179-181. Αν και στον Branigan φαίνεται πως αναγνωρίζει τον βόλωτο Β ως τον πρωτότερο κρητικό βόλωτο (στον Dickinson 1984: discussion).

18. Branigan 1970, 155.

19. Wace 1949, 119-131.

20. Hood, ο.π., 175.

21. Mylonas 1957, 99-102.

22. Vermeule 1964, υποτροφ. 7 (κωφ. V).

23. Bilegn 1954, 159-162.

24. Bilegn et al. 1973, 134. Dickinson 1977, 60. Hägg στον Dickinson 1984, 118: discussion.

25. Hägg 1977, 169.

26. Mavroudis 1959, 175. Βούλωσική: Κορρές 1983, 169-208.

27. Marinatos & Hägg 1960, 91. Persson 1931, 144. Για την αντιθέ-

τη δημοκρίτη: Dickinson 1977, 60.

28. Persson 1931, Dickinson, ο.π., 61.

29. Vermeule 1964, 129.

30. Taylour 1964, 79-80.

31. Η βορειή έθοντα Dickinson 1977, 61-65. Αργότερα: Dickinson 1984, 117, 1989, 130, 1994, 226.

32. Branigan 1970, 152.

33. Ay. Τρίπολη Stefani 1933. Καμψάρη I: Levi 1962. Αγ. Κύριλλος: Σοκαλάρης 1968.

34. Υπόλοιπος θάλασσας: Branigan, ο.π., 153. Σαλομοί: Branigan, ο.π., 154.

35. Hood, ο.π., 174.

36. Για το πέρασμα: Branigan, ο.π., 158. Για τη γεωργοφορική εξαπλώ-

ση: Branigan, ο.π., 156-157.

37. Οι Βρανγκόπουλοι (1970, 157) στον Bilegn 1954, αλλά εκείνος κάνει λόγο για "καθόρα προμηνύσια και πρώτη μηνική ευρίσκημα". Για το μενού στο πάνελ στην περιοχή: Hood 1984, 33-37.

38. Branigan, ο.π., 155.

39. Branigan 1968, και ο.π., 158. Hood, ο.π., 160. Warren 1973, 449.

40. Μοιράς: Marinatos 1960, 152-158. Κυριαράδης: Bilegn 1954.

41. Είναι πολύ ενδιαφέροντα ωστόσο να πάρεται επίσημη η περιοχή αυτή, ενώ πολλούς αρχαιοκάρτες από την Αίγανη που έχουν συνεργαστεί απ' τον καθ. Z. Andraos και τον prof. P. Warren. Τα περισσότερα είναι από την Αίγανη της Βόρειας Εύβοιας. Ευχαριστία του καθ. Λαζαρίδη για αυτήν πληροφορία.

42. Branigan 1970, 155.

43. Branigan, ο.π., 158.

44. Hammond 1967.

45. Cavanagh & Laxton 1981, 131. Frizzell & Santillo 1984, 45-52.

46. Valmin 1938, 207. Taylour 1964, 112.

47. Ο πολεο (Dickinson 1984: discussion) υιοχίζεται ότι ο βολ. 1 της Περιορίδης δεν είχε τύμβο, προφανώς από παραδοσία: ο ανασκόπετος (Μαρινάτος 1960), 208, 206, 170) πρέπει αναφέρεται στο αντίθετο.

48. Valmin 1938, 249.

49. Hood, ο.π., 171.

50. The safe law: Cavanagh & Laxton, ο.π., 132. Σημαντική δροστηριότητα: ο.π., 132.

51. Marinatos 1929, σ. 141. Pendlebury 1939, 64. Branigan, ο.π., 46.

52. Warren 1973, 450.

53. Huxley & Coldstream 1966 και 1984, 107-110.

54. "The highest figures associated with any tholos are the minimum 16-17 identified in the bone material from the definitely early Tholos IV and the later Tholos III at Pylos". Ευχαριστία του O. Dickinson για την ίδια προφορά.

55. Evans 1900, εκ. 949, σ. 949, και "Isometric view of Temple Tomb" (Piet de Jong, στον πάτο).

56. Βαρόπουλος 1960, εκδ. Σαλομοί 1992, σ. 147: β.

The Question of the Origin of the Mycenaean Vaulted Tomb

Natassa Dakouri

Many scholars have dealt with the issue of the origin of the vaulted tomb, and the question whether it derives from Crete or mainland Greece is often involved in the general theoretical problem of the extent and nature of propagation of the Minoan civilization in the Aegean of the Middle and Late Bronze Age. The question of the origin of the Mycenaean vaulted tomb had indispensability been related with the more general issue of the "Minoenization" of the Aegean, an issue which had become an open dispute in the bosom of the archaeological society during the years of "heroic" Archaeology.

The Mycenaean vaulted tomb as a burial type prevailed mainly in mainland Greece. However, its construction presupposes an architectural dexterity which cannot be found there in the Meso-Helladic period, while it is highly possible that certain tombs in Messara on Crete — belonging to the Messara type—had been roofed with a stone vault.