

## ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΘΕΟΙ

Κείμενο: **Μαρίζα Ντεκάστρο**  
Παιδαγωγός

### ΜΕΡΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ ΤΩΝ ΘΕΩΝ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΟΥ

#### Ο Δίας και η Λήδα

Μια άλλη περιπέτεια του Δία είναι αυτή που τον συνδέει με τον Κύκνο.

Η Λήδα, η βασίλισσα της Σπάρτης, είδε έναν αετό να κυνηγάει έναν όμορφο, κατατρομαγμένο κύκνο. Ο κύκνος κρύφτηκε στην όχθη του ποταμού Ευρώτα, μέσα στις καλάμιές. Η Λήδα πλησίασε τον κύκνο και τον αγκάλια-

σε... Σε λίγους μήνες η Λήδα γέννησε ένα μεγάλο αυγό. Από αυτό ξεπήδησαν τα δίδυμα αγόρια, ο Κάστορας και ο Πολυδεύκης, οι γιοι του Δία, οι Διόσκουροι, και η κόρη της, η Ωραία Ελένη. Αυτή, όταν μεγάλωσε, άφησε τον άντρα της τον Μενέλαο και ακολούθησε τον Πάρη μακριά, στην Τροία. Για να την πάρει πίσω ο Πάρης και για να εκδικηθούν οι Αχαιοί τους Τρώες, ξέσπασε ο Τρωικός πόλεμος που κράτησε δέκα χρόνια.



1. Η Λήδα κρατά προστατευτικά τον κύκνο (το γλυπτό αυτό βρίσκεται στη Ρώμη και είναι έργο του Τιμόθεου που έζησε τον 4ο αιώνα π.Χ.).



2. Εδώ βλέπουμε τους δίδυμους, όμορφους γιους της Λήδας, τους Διόσκουρους Κάστορα και Πολυδεύκη (το αγγείο στο οποίο εικονίζονται βρίσκεται στην Ιταλία και είναι του 5ου αιώνα π.Χ.).



3. Σαν δροσερή χρυσή βροχούλα, καλόδεχτη από τη φυλακισμένη Δανάη, μήτκη κρυφά ο Δίας στο σκοτεινό υπόγειο (το αγγείο αυτό, που βρίσκεται στο Μουσείο του Λούβρου, είναι του 5ου αιώνα π.Χ.).

## Ο Δίας και η Δανάη

Ο Δίας, που μπορούσε να μεταμορφωθεί σε ό,τι ήθελε, καθώς τα έβλεπε όλα από ψηλά, ανακάλυψε σε μια σκοτεινή υπόγεια φυλακή την όμορφη Δανάη.

Εκεί την είχε κλείσει ο πατέρας της, ο Ακρίσιος, για να μη γεννήσει το αγόρι που είχαν πει οι χρησμοί ότι θα του έπαιρνε το θρόνο.

Κι όπως ο Ουρανός έριξε γόνιμη βροχή στη Γη και γεννήθηκαν όλα τα πλάσματα, τα ζώα, οι άνθρωποι, τα φυτά, έτσι και ο Δίας μεταμορφώθηκε σε χρυσή βροχή. Οι χρυσές σταγόνες γλίστρησαν από τα κάγκελα του κελιού, κύλησαν πάνω στη Δανάη και σε λίγο καιρό γεννήθηκε ένα δυνατό παλικάρι, ο Περσέας, που έγινε ήρωας

σκοτώνοντας την τρομερή Μέδουσα! Όμως τι έκανε ο Ακρίσιος όταν πήρε ειδηση τη γέννηση του Περσέα;

Έκλεισε τη Δανάη και το μωρό της μέσα σε μια κιβωτό, ένα μεγάλο ξύλινο κουτί, και τους έριξε στη θάλασσα. Τα κύματα μετέφεραν την κιβωτό στην παραλία της Σερίφου, όπου πιάστηκε στα δίχτυα ενός καλού γέρου ψαρά, του Δίκτυ. Έτσι μητέρα και γιος σώθηκαν.



4. Στο αγγείο αυτό εικονίζεται ο βασιλιάς Ακρίσιος, καθισμένος σκεπτικός στο σκαλί που συμβολίζει την υπόγεια φυλακή της κόρης του Δανάης (βρίσκεται στην Ελβετία και είναι του 5ου αιώνα π.Χ.).