

Μια αλυσίδα για να γνωρίσεις τι πολύ πολύ μακρινά χρόνια

ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΘΕΟΙ

του: Μαρίζα Ντεκάστρο
Παιδαγωγός



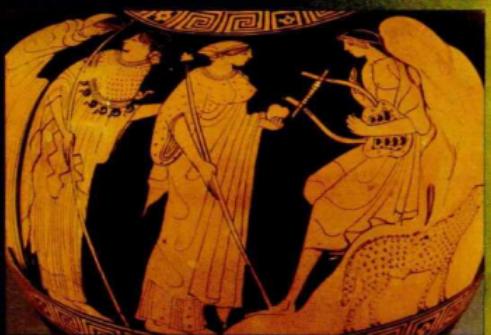
1. Η θεά Ήρα, μεγαλόπρεπη και επιβλητική, φοράει χιτώνα και κρατάει σκήπτρο.

Η Ήρα

Η Ήρα ήταν μία από τις κόρες του Κρόνου και της Ρέας, η πιο δυνατή από τις θεές. Ένας μύθος λέει ότι γεννήθηκε στο Άργος, στην Πελοπόννησο.

Ξέρεις πώς πήρε το όνομά της αυτή η πόλη και η γύρω περιοχή της, η Αργολίδα;

Η μυθολογία είναι ένα μεγάλο παραμύθι, και στα παραμύθια μπορούν να συμβιούν όσα δεν επιτρέπονται στη ζωή των ανθρώπων! Έτσι ο παντοδύναμος Δίας ερωτεύτηκε την αδελφή του, την Ήρα, και θέλησε να την παντρευτεί. Η Ήρα όμως ούτε ν' ακούσει ήθελε για γάμο! Τότε ο Δίας μεταμορφώθηκε σ' ένα μικρό κούκο, μουσκεμένο από τη βροχή, και κούρνιασε στον κόρφο της αγαπημένης του. Όταν η θεά κράτησε για ώρα το τρομαγμένο πουλάκι, ο Δίας πήρε τη θεϊκή του μορφή και την έκανε γυναίκα του. Ο γάμος έγινε στη Σάμο, και οι άνθρωποι έχτισαν εκεί ένα μεγάλο ναό αφιερωμένο στην Ήρα για να θυμούνται το γεγονός! Όλοι οι θεοί γλέντησαν και στολίστηκαν με τα λουλούδια που φύτρωναν στον Κήπο των Εσπερίδων. Ο κήπος αυτός, δώρο της Μητέ-



3. Η Ήρα κρατάει το μήλο της Έριδας και το προσφέρει στον Πάρι, για να το δώσει με τη σειρά του στη θεά που εκείνος βρίσκει ότι είναι η ομορφότερη. Την ακολουθούν η Αθηνά και η Αφροδίτη.

ρας Γης στην αγαπημένη της εγγονή, ήταν ένας παράδεισος στην άκρη του κόσμου. Εκεί φύτρωνε η μηλιά με τα χρυσά μήλα, εκεί κοντά έμενε ο Άτλαντας που κρατούσε στους ώμους του το Σύμπαν.



2. Η θεά Ήρα με «πόλο» στο κεφάλι της. Ο «πόλος» ήταν ένα κάλυμμα που θεωρούνταν ιερό και το φορούσαν στο κεφάλι τους πολλές γυναικείες θεότητες.

Η Ήρα προστάτευε το γάμο και τη μητρότητα. Στις γέννες μάλιστα τη Βοηθούσε η κόρη της, η Ειλείθυια. Όμως, όλοι έλεγαν ότι δεν ήταν ευτυχισμένη με τον Δία. Ούτε τα παιδιά τους, ο Ήφαιστος, η Ειλείθυια, ο Άρης και η Ήβη κατάφεραν να τους κάνουν να μονιάσουν! Η Ήρα ήταν πολύ ζηλιάρα, αντιπαθούσε και κυνήγούσε όλες τις κοπέλες που ερωτευόταν ο άντρας της, ο Δίας. Μία από αυτές, την Ιώ, πη μεταμόρφωσε σε αγελάδα και ανάθεσε στον Άργο, το γίγαντα με τα πολλά μάτια, να τη φυλάξει. Ο Άργος την έδεσε σε μια ειλιά για να μην του φύγει. Η Ήρα για να τον ευχαριστήσει έβαλε δυο μάτια στα φτερά του αρσενικού παγονιού, που ήταν το αγαπημένο της πουλί. Κυνήγησε ακόμη τη Λητώ θέλοντας να την εμποδίσει να γεννήσει τον Απόλλωνα και την Ήρεμη. Καταδίωξε τον Ηρακλή, το γιο της Αλκμήνης, στέλνοντάς του δυο φίδια για να τον δαγκώσουν στον ύπνο του. Η Σεμέλη, η μητέρα του θεού Διόνυσου, είχε επίσης κακή τύχη, όπως και τόσες άλλες εξαιτίας της...

Όπως είπαμε η Ήρα ήταν μια μεγάλη και παντοδύναμη θεά. Όμως δεν μπορούσε πάντα να επιβάλει τη θέλησή της! Όπως στο γάμο του Πηλέα και της Θέτιδας, των γονιών του Αχιλλέα, όπου είχαν προσκληθεί όλοι οι θεοί, εκτός από τη θεά Έριδα. Η Έριδα θύμωσε και, για να σπείρει τη διχόνοια, έριξε ανάμεσα στις θεές ένα χρυσό μήλο που έγραφε πάνω του «να δοθεί στην ομορφότερη». Έτσι συναγωνίστηκαν στην ομορφιά η Αθηνά, η Αφροδίτη και η Ήρα, κι έβαλαν κριτή τον Πάρι. Η Ήρα έχασε, γιατί ο Πάρις διάλεξε να δώσει το μήλο στην Αφροδίτη που του υποσχέθηκε ότι θα παντρεύοταν την ομορφότερη γυναίκα του κόσμου.